

अंग

सूत्र ८.

बाल ब्रह्मचारी पंडित मुनि श्री अमोलक ऋषिजी महाराज कृत

हिन्दी भाषातुवाद सहित.

विपाक सूत्र

प्रासिद्ध कर्ता-दक्षिण हैदराबाद निवासी.

राजा बहादुर लाला सुखदेवसहायजी ज्वालाप्रसादजी जौहरी

अमूल्य.

प्रत १०००





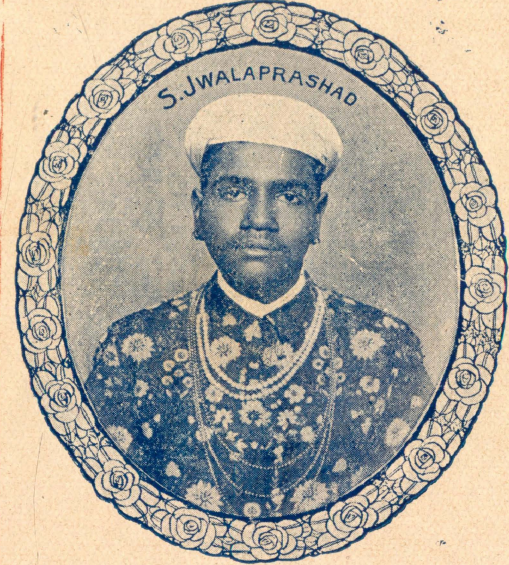
अमूल्य शास्त्र दानदाता.

जैन स्थम्भ दानवीर

जैन प्रभावक धर्म धूरंधर



जैन शास्त्रोद्धार मुद्रालय, सिकंदराबाद, (दक्षिण.)



स्व. राजा बहादुर लाला सुखदेव सहायजी. जौहरी.

म.सं. १९२०.

स्वर्गस्थ म.सं. १९७४.

लाला ज्वालाप्रसादजी, जौहरी.

जन्म म.सं. १९५०

www.jainelibrary.org





## मुख्याधिकारी

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज की सम्प्रदाय के शुद्धाचारी पूज्य श्री खुबा ऋषिजी महाराज के शिष्यवर्य स्व. तपस्वीजी श्री केवल ऋषिजी महाराज! आप श्रीने मुझे साथ ले महा परिश्रम से हैद्राबाद जैसा बड़ा क्षेत्र साधुमार्गिय धर्म में प्रसिद्ध किया व परमोपदेश से राजाबहादुर दानवीरलाला मुखदेव सहायजी ज्वाला प्रसादजी को धर्मप्रेमी बनाये. उनके प्रतापसे ही शास्त्रोद्धारादि महा कार्य हैद्राबाद में हुए. इस लिये इस कार्य के मुख्याधिकारी आपही हुए. जो जो भव्य जीवों इन शास्त्र द्वारा महालाभ प्राप्त करेंगे वे आपही के कृतज्ञ होंगे.

जिश-अमोल ऋषि

## उपकारी-महात्मा

परम पूज्य श्री कहानजी ऋषिजी महाराज की सम्प्रदाय के कविवरेन्द्र महा पुरुष श्री तिलोक ऋषिजी महाराज के पाठवीय शिष्य वर्य पूज्यपाद गुरु वर्य श्री रत्नऋषिजी महाराज! आप श्री की आज्ञासे ही शास्त्रोद्धार का कार्य स्वीकास किया और आप के परमाशिर्वाद से पूर्ण कर सका इस लिये इस कार्य के परमोपकारी महात्मा आप ही हैं. आप का उपकार केवल मेरे पर ही नहीं परन्तु जो जो भव्यों इन शास्त्रों द्वारा लाभ प्राप्त करेंगे उन सबपर ही होगा.

दास-अमोल ऋषि

कच्छ देश पावन कर्ता मोटी पक्ष के परम  
पूज्य श्री कर्मसिंहजी महाराज के शिष्यवर्य  
महात्मा कविवर्य श्री नागचन्द्रजी महाराज !  
इस शास्त्रोद्धार कार्य में आञ्जोपान्त आप श्री  
प्राचिन शुद्ध शास्त्र, हुंडी, गुटका और समय २ पर  
आवश्यकिय शुभ सम्मति द्वारा मदत देते रहनेसेही  
मैं इस कार्य को पूर्ण कर सका. इस लिये केवल  
मैं ही नहीं परन्तु जो जो भव्य इन शास्त्रोद्धार  
लाभ प्राप्त करेंगे वे सब ही आप के अभारी  
होंगे.

आपका अमोल ऋषि

शुद्धाचारी पूज्य श्री खुवा ऋषिजी महाराज के  
शिष्यवर्य, आर्य मुनि श्री चेना ऋषिजी महाराज के  
शिष्यवर्य बालब्रह्मवारी पण्डित मुनि श्री अमोलक  
ऋषिजी महाराज! आपने बड़े साहस से शास्त्रोद्धार  
जैसे महा परिश्रम वाले कार्य का जिस उत्साह से  
स्वीकार किया था उस ही उत्साह से तीन वर्ष  
जितने स्वल्प समय में अहर्निश कार्य को अच्छा  
बनाने के शुभाशय से सदैव एक भक्त भोजन  
और दिन के सात घंटे लेखन में व्यतीत कर  
पूर्ण किया. और ऐसा सरल बनादिया कि  
कोई भी हिन्दी भाषज्ञ सहज में समझ सके, ऐसे  
ज्ञानदान के महा उपकार तल दबे हुअे हम आप  
के बड़े अभारी हैं.

संघकी तर्फ से.

मुखदेव महाय ज्वाला प्रसाद



अपनी छत्ती ऋद्धि का त्याग कर हैद्राबाद स्तीकभ्रावादमें दीक्षा धारक बालब्रह्मचारी पण्डित मुनि श्री अमोलक ऋषिजीके शिष्यवर्य ज्ञानानंदी श्री देव ऋषिजी. बैय्याहृत्यी श्री राज ऋषिजी. तपस्वी श्री उदय ऋषिजी और विद्याविलासी श्री मोहन ऋषिजी. इन चारों मुनिवरोंने गुरु आज्ञाका बहुमानसे स्वीकार कर आहार पानी आदि सुखोपचार का संयोग मिला. दो प्रहर का व्याख्यान, प्रसंगीसे वार्तालाप, कार्य दक्षता व समाधि भाव से सहाय दिया जिस से ही यह महा कार्य इतनी शीघ्रता से लेखक पूर्ण सके. इस लिये इन कार्य वरक उक्त मुनिवरों का भी बड़ा उपकार है.

पंजाब देश पावन करता पूज्य श्री सोहन-लालजी, महात्मा श्री माधव मुनिजी, शतावधानी श्री रत्नचन्द्रजी, तपस्वीजी माणकचन्दजी, कवीवर श्री अमी ऋषिजी, सुवक्ता श्री दौलत ऋषिजी. पं. श्री नथमलजी, पं. श्री जोरावरमलजी. काविवर श्री नानचन्द्रजी. प्रवर्तिनी सतीजी श्री पार्वतीजी. गुणज्ञ-सतीजी श्री रंभाजी. धोराजी सर्वज्ञ भंडार, भीना सरवाले कनीरामजी बहादुरमलजी बाँठीया, लीवडी भंडार, कुचेरा भंडार, इत्यादिक की तरफ से शास्त्रों व सम्मति द्वारा इस कार्य को बहुत सहायता मिली है. इस लिये इन का भी बहुत उपकार मानते हैं.

दक्षिण हैदराबाद निवासी जौहरी वर्ग में श्रेष्ठ दृढधी दानवीर राजा बहादुर लालाजी साहेब श्री सुखदेव सहायजी आलामनादजी!

आपने साधु सेवा के और ज्ञान दान जैन महा-लाला के लोभी बन जैन साधुमार्गीय धर्म के परम माननीय व परम आदरणीय वत्तीम शास्त्रों को हिन्दी भाषानुवाद सहित छपाने को रु. २००००, का स्वर्धकर अमूल्य देना स्वीकार किया और युगोप युद्धारंभ से सब वस्तु के भाव में वृद्धि होने से रु. ४०००० के स्वर्ध में भी काम पूरा होनेका संभव नहीं होते भी आपने उस ही उस्ताद से कार्य को समाप्त कर सबको अमूल्य महालाला दिवा, यह आप की उदारता साधुमार्गीयों की औरव दर्शक व परमादरणीय है!

हैदराबाद सिकन्दराबाद जैन मंत्र

होवाला (काठियावाड) निवासी मणीलाल शीवलाल जो शास्त्रोद्धार कार्यालय का मैनेजर था और जो शास्त्रोद्धार जैसे महा उपकारी और धार्मिक कार्य के हिसाब को संतोष जनक और विश्वासनीय ढंग से नहीं सम्झा सकने के सबब से हमको पूर्ण अविश्वास होगया और आप खुद घबरा कर बिना इजाजत एक दम चलागया इस लिये जो प्रेश अखबार और धार्मिक कार्य के लिये मणीलाल को देना चाहामा वो उसकी अप्रमाणिकता और घोटाला देखकर उस को नहीं देते हुवे आग्रा निवासी जैनपथप्रदर्शक मासिक के प्रसिद्ध कर्ता बाबू पदम सिंघ जैनको धार्मिक कार्य निमित्त दिया गया है सर्व सज्जन इस अखबार से फायदा उठावें

बराका प्रकाशक



## विपाकसूत्र की-प्रस्तावना.

प्रणम्य श्रीजिनाधीशं, सद्गुरुन नमो नमः॥विपाक सूत्र स्यवार्तिकं, कुरुते बाल बोधकः ॥१॥

श्री जिनेश्वर भगवान् को आर गुरु महाराज को सावेनय वंदना नमस्कार कर के एका दश अंग जो श्री विपाक सूत्र है उस के अर्थ का अल्पज्ञों को मुख से अवबोध कराने के लिये हिन्दी अनुवाद लिखता हूं ॥ ६ ॥ दशमा अंग प्रश्नव्याकरण सूत्र में तो आश्रव संवर का स्वरूप समजाया. आश्रव दुःख रूप और संवर सुखरूप होता है. इस लिये इग्यारवा अंग विपाक सूत्र में दो प्रकार के पाक ( सुख दुःख रूप ) कथन कहते हैं. अर्थात्-जैसे अफीमादि का कटुपाक भोगवते दुःख रूप होता है ऐसे ही पाप कर्म के कटु फल भोगवते दुःख रूप होते हैं और जैसे मिष्टान्नादि भोगवते सुख रूप होता है वैसेही मिष्ट के मिष्ट फल भोगवते सुख रूप होते हैं. इस कथन को दश २ दृष्टान्तों कर के विस्तार पूर्वक इस सूत्र में समजाया गया है. कहते हैं कि जिस प्रकार माता पिता मृत्यु के अवसर में अपने घर का सार पदार्थ सुपुत्र को बताते हैं तैसे ही श्री महावीर महापिता ने आन्तिम समय में चारो ही तीर्थ को इस विपाक सूत्रका फरमान चारो तीर्थ रूप पुत्रको किया है. इस सूत्र के दो श्रुतस्कन्ध है यथा-१ दुःख विपाक और २ सुख विपाक. एकेक श्रुतस्कन्ध के दश २ अध्ययनो, यों दोनों के सब २० अध्ययन हैं. इस का उतारा मुख्यना में तो कच्छ देश पावन कर्ता महात्मा श्री नागच जी

महाराज की तरफ से प्राप्त हुई धनपतिसिंह बाबू की छपाई हुई प्रत पर से किया है और गौणता में मेरे पास की दो प्रतों पर से किया है. छबस्थता के योग से अशुद्धियाँ रह गई हैं सो शुद्धकर पढ़ीये.

## विपाकसूत्र की अनुक्रमणिका.

### १ प्रथम श्रुतस्कन्ध.

१ प्रथम अध्ययन-मृगालोदिका का	५
२ द्वितीय अध्ययन-उज्जित कुमार का	३५
३ तृतीय अध्ययन-अभगसेन चौरका	६३
४ चतुर्थ अध्ययन-लुकट कुमार का	९१
५ पंचम अध्ययन-वृहस्पति दत्त का	१०२
६ षष्ठम अध्ययन-मन्दीसेण कुमार का	११०

७ सप्तम अध्ययन-उम्बरदत्त कुमार का	१२१
८ अष्टम अध्ययन-सौर्यदत्तमच्छी का	१४०
९ नवम अध्ययन-देवदत्ताराणी का	१५२
१० दशम अध्ययन-अंजुराणी का	१७४
२ द्वितीय श्रुतस्कन्ध.	
१ प्रथम अध्ययन-सुबाहु कुमार का	१८२
२ आमे नवही अध्ययन संक्षिप्त है.	

परम पुज्य श्री कहानजी ऋषिभारज के सम्प्रदायके बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी ने सीर्फ तीन वर्ष में ३२ ही शास्त्रों का हिंदी भाषानुवाद किया, उन ३२ ही शास्त्रों की १०००—

१००० प्रतों को सीर्फ पांच ही वर्ष में छपवाकर दक्षिण हैद्राबाद निवासी राजा बहादूरलाला मुखदेवसहायजी ज्वालाप्रसादजी ने सब को अमूल्य लाभ दिया है !



सूत्र

अर्थ

एकादशमाङ्ग-विपाक सूत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

# ॥ एकादशमाङ्ग-विपाक सूत्रम् ॥

## ॥ प्रथम-श्रुतस्कन्ध ॥

\* प्रथम अध्यायनम् \*

तेणंकालेणं तेणंसमएणं चंपाएणामं णयरीहोत्था वण्णओ ॥ १ ॥ तएणं चंपाएणरीए  
उत्तरपुरिच्छिम दिसीभाए एत्थणं पुण्णभदेणामं चेइएहोत्थावण्णओ ॥ २ ॥ तेणंकालेणं तेणं

उल काल चौथे आरे में उस समय जिस वक्त यह भाव प्रवर्तते थे तब चम्पा नाम की नगरी थी, उसका  
वर्णन उववाइ सूत्र से जानना ॥ १ ॥ उस चम्पा नगरी के उत्तर और पूर्व दिशा के विभाग में ईशान  
कौन में यहां पूर्णभद्र नाम का चैत्य था इस का भी वर्णन उववाइ सूत्र से जानना ॥ २ ॥ उस काल उस

एकादशमाङ्ग-विपाक सूत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

सूत्र

अर्थ



श्री अमलक ऋषिजी



समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी अज्जसुहम्मेणामं अणगारे जाइ  
संपण्णे वण्णओ, चउदसपुब्बी चउनाणोवगए पंचहिं अणगार सएहिं सद्धिं संपरिवुडे  
पुब्बाणुपुब्बि चरमाणे जाव जेणेव पुण्णभद्रेचेइए अहापडिरूवं जाव विहरइ ॥ ३ ॥  
परिसाणिग्गया धम्मंसोच्चा निसम्म जामेवदिसिं पाउब्भूया तमिवदिसिं पडिगया ॥ ४ ॥  
तेणंकालेणं तेणंसमएणं अज्जसुहमस्स अंतेवासी अज्ज जंबूणामं अणगारे सत्तुस्सेहे  
जहा गोयमसामी तहा जाव ज्झाणकोट्ठोवगए विहरइ ॥ ५ ॥ तएणं अज्ज जंबूणामं

समय में श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी के शिष्य, आर्य सुधर्मा स्वामी नाम के अनगर-साधु उत्तम  
जातिवन्त इत्यादि गुणों का वर्णन उक्ताइ सूत्र से जानना, चउदे पूर्व के पाठी चार ज्ञान सहित पांच सो  
माधुओं के साथ परिवारे हुवे पूर्वानुपूर्व चलते हुवे यावत् जहां पूर्णभद्र नाम का चैत्य, बगीचे युक्त था.  
तहां पधारे, यथा प्रतिरूप साधु को कल्पनीय वस्तु का अवग्रह-आज्ञा ग्रहणकर संयम तपसे आत्मा भावते  
विचरने लगे ॥ ३ ॥ परिषदा दशनार्थ आई, धर्मकथा-व्याख्यान श्रवण कर अवधारक जिस दिशा से  
आई थी, उसदिशा पीछीगइ ॥ ४ ॥ उस काल उस समय में आर्य सुधर्मा स्वामी के शिष्य आर्य  
जम्बू स्वामी नाम के अनगर-साधु सात हाथ के ऊंचे यावत् जैसे गौतम स्वामी का भगवती सूत्र में  
वर्णन चला है तैसे यावत् ध्यान कोष्टक में धर्म ध्यान ध्याते हुवे विचर रहे थे ॥ ५ ॥ तब वे आर्य

पराशर-भगवती-महामुखा-लाला-सुबदेव-सहायजी-जालाप्रसादजी \*



अणगारे जायसद्धे जाव जेणेव अज्जुहम्मे अणगारे तेणेव उवागए तिक्खुतो आया-  
हिणं पयाहिणं करेइ करेइ त्ता वंदइ णमंसइ वंदित्ता णमंसित्ता जाव पज्जुवासइ, एवं वयासी-  
जइणं भंते ! समणेणं भगवया महावीरेणं जाव संपत्तेणं दसमस्स अंगस्स पण्हावा-  
गरणाणं अयमट्ठे पण्णत्ते, एक्कारसमस्सणं भंते ! अंगस्स विवाग सुयक्खंधस्स  
समणेणं भगवया महावीरेणं जाव संपत्तेणं के अट्ठे पण्णत्ते ? ॥ ६ ॥ तएणं अज्ज-  
सुहम्म अणगारं जंबूअणारं एवं वयासी-एवं खलु जंबू ! समणेणं जाव संपत्तेणं  
एक्कारसमस्स अंगस्स विवागसुयस्स दोसुयक्खंधा पण्णत्ता, तंजहा-दुहविवागाय, सुह-

जम्बू नाम के अनगार को प्रश्न पूछने की श्रद्धा उत्पन्न हुई यावत् जहां आर्य सुधर्मा स्वामी थे, तहां,  
आये, आकर तीन वक्त दोनों हाथ जोड़ प्रदक्षिणावर्त फिराकर वंदना नमस्कार किया, वंदना नमस्कार  
करके यावत् सेवा करते हुवे यों कहने लगे—यदि अहो भगवन् ! श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी यावत्  
मुक्ति पधारे उनोंने इशवा अंग प्रश्न व्याकरण का तो उक्त अर्थ कहा वह मैंने श्रवण किया, अहो  
भगवन् ! इग्यारवा अंग विपाक सूत्र का श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी यावत् मुक्ति पधारे उनोंने कैसा  
अर्थ कहा है ? ॥ ६ ॥ तब वे आर्य सुधर्मा स्वामी जम्बू स्वामी से इस प्रकार कहने लगे—यों निश्चय हं  
जम्बू ! श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी यावत् मुक्ति पधारे उनोंने इग्यारवा अंग विपाक सूत्र के दो

विवागय, ॥ ७ ॥ षष्ठमस्सणं भंते ! सुदुःखंधरस दुहविवागाणं समणेणं जाव संपत्तेणं केअट्टे पण्णत्ते ? ॥ ८ ॥ तएणं सुहम्मं अणगारं जंबू अणगारं एवं वयासी-एवं खलु जंबू ! समणेणं आईगरेणं जाव संपत्तेणं दुहविवागाणं दसअज्झयणा पण्णत्ता, तंजहा-१ मियापुत्ते, २ उज्झियए, ३ अभग्ग, ४ मगडे, ५ वहस्सइ, ६ नंदी, ७ उंवर, ८ सोरियदत्तेय, ९ देवदत्ताय, १० अंजूय ॥ ९ ॥ जइणं भंते ! समणेणं आईगरेणं जाव संपत्तेणं दुहविवागाणं दस अज्झयणा पण्णत्ता तंजहा मियापुत्ते जाव अंजूय,

श्रुतस्कन्ध कहे हैं, उन के नाम—१. दुःख विपाक और २. सुख विपाक ॥ ७ ॥ अहो भगवन् ! प्रथम श्रुतस्कन्ध दुःख विपाक के श्रमण भगवन्त यावत् मुक्ति पधारे उनोंने क्या अर्थ कहा है ? ॥ ८ ॥ तब वे सुधर्मा अनंगार जम्बू अनंगार से यों कहने लगे—यों निश्चय हे जम्बू ! श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी धर्म की आदि के करता यावत् मुक्ति पधारे उनोंने दुःख विपाक के दश अध्ययन कहे हैं. उन के नाम—१. मृगापुत्र का, २. उज्झिन कुमार का, ३. अभंगसेन चोर का, ४. सकट कुमार का, ५. वहस्सति कुमार का, ६. नंदीवृधन कुमार का, ७. उम्बरदत्त कुमार का, ८. सौर्यदत्त कुमार का, ९. देवदत्ता रानी का, और १०. अंजू कुमारी का ॥ ९ ॥ यदि अहो भगवन् ! श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी धर्म की आदि के करता यावत् मुक्ति पधारे उनोंने दुःख विपाक के दश अध्याय कहे हैं तद्यथा—मृगापुत्र का यावत्

सूत्र

अर्थ

एकादशमांग-विपाकपुत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

पढमस्सणं भंते ! अज्झयणस्स दुहविवागणं समणैणं जाव संपत्तेणं के अट्टे पण्णत्ते ?  
॥ १० ॥ तएणं से सुहम्मै अणगारं जंबू अणगारं एवं वयासी-एवं खलु जंबू ! तेणं  
कालेणं तेणंसमएणं मियगामे णयरेहोत्था वण्णओ ॥ ११ ॥ तस्सणं मियगामस्स  
णगरस्स बहिया उत्तरपुच्छिमे दिसीभाए चंदणपायवे णामं उज्जाणेहोत्था, सव्वउय  
वण्णओ ॥ १२ ॥ तत्थणं चंदणपायवस्स बहुभज्झदेसभाए सुहमस्स जक्खस्स जक्खाय-  
तणे होत्था, चिराईए जहा पुण्णभदे ॥ १३ ॥ तत्थणं मियगामे णगरे विजए णामं  
खत्तिए रायापरिवसई वण्णओ ॥ १४ ॥ तस्सणं विजयस्स खतियस्स मियाणामं देवी

अंजू कुमारी का, अहां भगवन् ! इन में से प्रथम अध्ययन का क्या अर्थ कहा है ? ॥ १० ॥ तब वे  
सुधर्मा अनगर जम्बू अनगर से यों कहने लगे—यों निश्चय अहो जम्बू ! उस काल उस समय में  
मृगाग्राम नाम का नगर था वर्णन उक्ताई सूत्र से जानना ॥ ११ ॥ उस मृगाग्राम नगर के बाहिर  
ईशान दौन में चंदनपादप नाम का उद्यान था, वह सर्व (छद्मी) ऋतु में सुखकारी वर्णन योग्य था ॥ १२ ॥  
उस चंदनपादप उद्यान के मध्य में सुधर्मा यक्ष का यक्षायतन (मंदिर) था, वह पुराना यावत् जैसा पूर्ण  
भद्र यक्ष का वर्णन उक्ताई सूत्र में चला है तैसा इस का भी जानना ॥ १३ ॥ उस मृगाग्राम नगर में  
विजय नाम का क्षत्रीय राजा राज्य करता था, वह वर्णन योग्य था ॥ १४ ॥ उस विजय राजा के मृगादेवी

अध्ययन-मृगापुत्रका

सूय

अनुवादक-चालब्रह्मचारी मुनि श्री अमलक ऋषिजी

अर्थ

होत्था अहीणवण्णओ ॥ १५ ॥ तस्सणं विजयखत्तियस्स पुत्ते मियाएदेवीए अत्तए मियापुत्तेणामं दारएहोत्था-जाइ अंधे, जाइमूए, जाइवहिरे, जाइपंगुले, हुंडेय वायवे, पात्थिणं तस्स दारगस्स-हत्थावा, पायावा, कण्णावा, अच्छिवा, णासावा, केवलभे तेसि अंगोवंग्गाणं आगिती आगिमित्ते ॥ १६ ॥ तएणं सा मियादेवी तं मियापुत्तदारणं रहसियं भूमिधरंसि रहसिएणं भत्तपाणेणं षडिजागरमाणीर विहरइ ॥ १७ ॥ तत्थणं मियागामे णयरे एगे जाइ अंधे पुरिसे परिवसइ, सेणं एगेणं सचक्खु तेणं पुरिसेणं

नाम की रानी थी. वह प्रतिपूर्ण अंग की धारक सुरुपा यावत् वर्णन् योग्य थी ॥ १५ ॥ उस विजय क्षत्रीका पुत्र मृगादेवी का आत्मज मृगापुत्र नाम का कुमार था, वह जन्म से अन्धा, जन्म से मुक्का [बोबडा] जन्म से बहिरा, जन्म से पांगुला, हुंडक संस्थानवाला, वात कफ पित्तादि रोग युक्त था. उस बच्चे के हाथ पाँव कान आँख नाक नहींथे फक्त अंगोपांगके चिन्ह मात्र-आकार मात्रथे परंतु प्रसिद्ध नहीं देखातेथे ॥ १६ ॥ तब वह मृगादेवी उस मृगा पुत्र को छिपाकर भूमी घर ( भोंयारे ) में गुप्त रखकर गुप्त आहार प नी देती हुई विचरती थी ॥ १७ ॥ उस मृगाग्राम नगर में एक जन्म का अन्धा पुरुष रहता था, उस को एक पुरुष चक्षुवाला आगे को दंड ( लकड़ी ) ग्रहण करता हुवा ले जात था, उस अन्ध पुरुष के मस्तक के बाल बिखरे हुये थे, उस के शरीर वस्त्रादि की मलीनता कर उसे मक्षिकाओंने घेर रक्ता था,

\* प्रकाशक-राजाबहादुर लाला मुखदत्तसहायजी उज्जालप्रसादजी \*

अर्थ

सूत्र

एकादशमांग विष्णुकसूत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

पुरओ दंडएणं पगडिज्जमणे २ फुट्टहडाहडसीसे मच्छिया चडगर पहकरेणं अणि-  
ज्जमाणमग्गे मियागामे णयरे गिहेगिहे कालवडियाए वित्तिं कप्पेमाणे विहरइ ॥ १८ ॥  
तेणंकालेणं तेणंसमएणं समणे भगवं महावीरे जाव समोसरिए परिसानिग्गया ॥ १९ ॥  
तएणं से विजए खत्तिए इमीसे कहाए लद्धट्टे समाणे जहा कूणिए तहा णिग्गए  
जाव पज्जुवासइ ॥ २० ॥ तएणं से अंधे पुरिसे तं महाजणसद्वंच जाव सुणेता, तं  
पुरिसं एवं वयासी-किन्नं देवाणप्पिया ! अज्जमिथगामे इंदमहंतिवा जाव निगच्छइ ?  
॥ २१ ॥ तएणं से पुरिसे तं जाइ अंध पुरिसं एवं वयासी-णां खलु देवाणप्पिया

उस के पीछे २ मक्खीओं जाती थी; वह अन्ध उस मृगा ग्राम नगह में घरोघर भिक्षा के लिये दीनवृत्ति से  
आजीविका करता हुआ विचरता था ॥ १८ ॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी पधार  
चंदनपादोप बगीचे में यथा उचित अवग्रह ग्रहण कर विचरते थे, दर्शनार्थ परिषदा आई ॥ १९ ॥ तब उस  
विजय क्षत्री राजा को भगवन्त पधारने की खबर लगी, जिस प्रकार कोणिक राजा भगवंत के दर्शन करने  
आया था तैसे वह भी आया ॥ २० ॥ तब वह अन्ध पुरुष उन दर्शनार्थ जाते हुवे बहुत लोगों का शब्द  
सुनकर, चक्षुवाले पुरुष से यों कहने लगा—हे देवानुप्पिय ! आज मृगाग्राम नगर में क्या इन्द्रोत्सव है  
यावत् जिस के लिये इतने पुरुष जाते हैं ? ॥ २१ ॥ तब वह चक्षुवाला पुरुष उस जाति अन्ध पुरुष से

दुःख विपाक का पहला अध्यायन-मुद्रा पुत्र का



इंदमहेइ जाव निग्गए एवं खलु देवाणुप्पिया ! समणे जाव विहरइ, तएणं एए जाव निगच्छइ ॥ २२ ॥ तएणं से अंध पुरिसे तं पुरिसं एवं वयासी-गच्छमोणे देवाणु-प्पिया ! अम्हेप्पि समणे भगवं जाव पज्जुवासामो ॥ २३ ॥ तएणं से सचक्खु पुरिसे जाइ अंध पुरिसे पुरओ दंडएणं पगडिज्जमाणे २ जेणेव समणे भगवं महावीर तेणेव उवागच्छई २ त्ता, तिवखुतो आयाहिणं पयाहिणं करेइ २ त्ता वंदइ नमंसइ वंदइत्ता नमंसइत्ता जाव पज्जुवासई ॥ २४ ॥ तएणं समणं भगवं महावीरं विजयस्स तीसेय धम्मं परिकहइ, जाव परिसा पडिग्गया, विजए विगए ॥ २५ ॥ तंणंकालेणं

यों कहने लगा—हे देवानुप्रिय ! आज इन्द्र महात्सव आदि कुछ नहीं है परंतु श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी पधारे हैं उन के दर्शन करने के लिये यह बहुत से लोगों जाते हैं ॥ २२ ॥ तब वह अन्ध पुरुष सचक्षु पुरुष से यों कहने लगा. अहो देवानुप्रिय ! अगन भी श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी के दर्शन करने चले. यावत् सेवा करेंगे ॥ २३ ॥ तब उस जाति अन्ध पुरुष का उस सचक्षु पुरुषने आगे को दंडा धरन कर जहां श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी थे तहां आया, आकर तीन वक्त हाथ जोड प्रदक्षिणावर्त फिरा कर वंदना नमस्कार किया, वंदना नमस्कार कर सेवा भक्ति करने लगा ॥ २४ ॥ तब श्रमण भगवंत महावीर स्वामी विजय क्षत्री राजा को उस महा परिषदा को धर्मकथा सुनाई, परिषदा पीछी गइ, विजय

तेणंसमएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी इंदभूइ णामं अणगारे जावु विहरइ ॥ २६ ॥ तएणं से भगवं गोयमे तं जाइ अंधपुरिसं पासइरत्ता जाय-सद्धे जाव एवं वयसी-अत्थिणं भंते ! केइपुरिसे जाइअंधे, जाइअंधारूवे ? हंता अत्थि ॥ २७ ॥ कहिणं भंते ! से पुरिसे जाइअंधे जाइ अंधारूवे ? एवं खलु गोयमा ! इहेव मियगामे णयरे विजयस्स खत्तियस्स पुत्ते मियांदवीए अतए मियापुत्ते णामं दारए जाइअंधे जाइअंधारूवे, नत्थिणं तस्स दारगस्स जाव आगितिमित्ते, तएणं सा-

राजा भी गया ॥ २६ ॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी के समीप रहनेवाले बड़े शिष्य इन्द्रभूती नाम के अनगर यावत् धर्मध्यान ध्याते विचर रहेंथे ॥ २६ ॥ तब वे भगवंत गौतम स्वामी उस जन्मान्ध पुरुष को देखकर, प्रश्न पूछने की श्रद्धा उत्पन्न हुई यावत् भगवंत के पास आये वंदना नमस्कार कर यों कहने लगे-अहो भगवात् ! ऐसा कोई जन्मान्ध पुरुष है, जन्मान्धरूप उत्पन्न हुवा है ? भगवानने कहा-हां है ॥ २७ ॥ गौतम स्वामी बोले—अहो भगवान ! वह जाति अन्ध पुरुष जाती अन्धरूप पुरुष कहां है ? भगवंत बोले—हे गौतम ! यहां ही मृगाग्राम नगर में विजय क्षत्रि राजा का पुत्र मृगादेवी रानी का आत्मज मृगापुत्र नामका कुमार जन्मान्ध जन्मान्धरूप है उस कुमार के हाथ एवं कान नाक आंख

मियादेवी जाव पडिजागरमाणी २ विहरइ ॥ २८ ॥ तएणं से भगवं गायमे समणं  
भगवं महावीरं वंदइ णमंसइ वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी-इच्छामिणं भंते! अहं तुब्भेहिं  
अब्भणुण्णाए समाणे मियापुत्तं दारयं पासित्तए ?, अहासुहं देवाणुप्पिया ! ॥ २९ ॥  
तएणं से भगवं गायमे समणेणं भगवया महावीरेणं अब्भणुण्णाए समाणे हट्ठुट्ठे समण-  
स्स भगवओ अंतियाओ पडिणिक्खमई २ त्ता अतुरियं जाव सोहेमाणे २ जेणेव  
मियागामेणये तेणेव उवागच्छइ २ त्ता मियागामं णयरं मज्झमज्झेणं अणुपवंसई  
२ त्ता जेणेव मियाए देवीए गिहं तेणेव उवागच्छइ ॥ ३० ॥ तएणं सामियादेवी

आदि अवयव कुछ नहीं हैं। फक्त आकार मात्र प्रच्छन्न हैं; उस का मृगादेवी पलन करती हुई विचर रही है ॥ २८ ॥  
तब भगवंत गौतम श्रमण भगवंत महावीर स्वामी को वंदना नमस्कार कर यों कहने लग-अहो भगवान !  
जो आपकी आज्ञा होते में मृगापुत्र कुमार को देखना चाहता हुं ? भगवानने कहा हे देवानुप्रिय ! जैसे  
मुख हां वैसे करो ॥ २९ ॥ तब भगवंत गौतम स्वामी श्रमण भगवंत महावीर स्वामी की आज्ञा प्राप्त होने दृष्ट  
तुष्ट अनंदित हुवे, श्रमण भगवंत महावीर स्वामी के पास से निकलकर त्वरित-शीघ्रता रहित यावत् इर्यासमिति  
से देखतेहुवे २ जहां मृगाग्राम नगर था तहां आये, मृगाग्राम नगर में प्रवेशकर के मध्य मध्य में होकर  
जहां मृगावती रानी का घर था, तहां आये ॥ ३० ॥ तब वह मृगादेवी भगवंत गौतम स्वामी को आते हुवे

सूत्र

अर्थ

एकादशमांग-विपाक सूत्र का प्रथम श्रुत्कन्ध

भगवं गोयमं एज्जमाणं पासइ २ त्ता हट्ठुत्तु जाव एवं वयासी-सांदिसंतुणं देवाणु-  
प्पिया ! किमागमण पयोधणं ॥ ३१ ॥ तएणं भगवं गोयमे मियादेविं एवं वयासी  
अहणं देवाणुप्पिया ! तवपुत्तं पासियं हव्वमागए ॥ ३२ ॥ तएणं सा मियादेवि मिया-  
पुत्तस्स दारयस्स अणुमग्ग जायए, चत्तारिपुत्ते सव्वालंकारविभूसिए करेइ २त्ता भगवं  
गोयमस्स णएसु पाडेइ २त्ता एवं वयासी-एएणं भंते ! मम पुत्ते पासह ॥ ३३ ॥ तएणं से  
भगवं गोयमे मियंदेविं एवं वयासी-णो खलु देवाणुप्पिय ! अहं एए तवपुत्ते पासिओमागए,  
तत्थणं जे से तव जेट्ठे पुत्ते मियापुत्ते दारए जाइ अंधे जाइअंधारूवे जन्नंतुमं रहस्सियं भूमि

देखकर हर्षपाइ यावत् वंदना कर यों कहने लगी—अहो देवानुप्रिया ! आज्ञादीजीये आप किस प्रयोजन मे  
यहां पधारे है ? ॥ ३१ ॥ तब भगवंत गौतम मृगादेवी मे ऐसा बोले—हे देवानुप्रिया ! मैं तेरे  
पुत्र को देखने यहां शीघ्र आया हूं ॥ ३२ ॥ तब वह मृगादेवी मृगापुत्र के बाद चार पुत्र हुवे थे उन को  
सर्व प्रकार के वस्त्रालंकार से विभूषित कर भगवंत गौतम स्वामी के पांव लगाये, पांव लगाकर यों कदने  
लगी—अहो भगवान ! देखीये यह हैं मेरे पुत्र ॥ ३३ ॥ तब वे भगवंत गौतम स्वामी मृगादेवी से ऐसा  
बोले—हे देवानुप्रिया ! मैं इन तेरे पुत्रों को देखने नहीं आया हूं परंतु जो वह तेरा बड़ा पुत्र मृगापुत्र  
कुमार जन्मान्ध जन्मान्धरूपे है जिस को तूं गुप्त भूमीघर में रखती है, गुप्त आहार पानी देती हुई विचरती है,

दुःखीवपाक का-पहिला अध्याय-मृगापुत्रका

घरासिं रहासिएणं भत्तवाणेणं पडिजागरमाणीं विहरइ तन्नं अहं पासिओ हव्वमाणए  
॥ ३४ ॥ तएणं सामियादेवी भगवं गोयमं एवं वयासी-सेकेणं गोयमासे तहारवे णाणीवा  
तवसिसवा जेणं तएणं एसमट्ठं मम ताव रहस्स कहेइ, ते तुब्भं हव्वमक्खाए, जओणं  
तुब्भे जाणह ? ॥ ३५ ॥ तएणं भगवं गोयमे मियादेविं एवं वयासी-एवं खलु देवा-  
णुप्पिया ! ममधम्मयसिए समणे भगवं महावीरे जाव जओणं अहं जाणामि ॥ ३६ ॥  
जावंचणं मियादेवी भगवया गोयमेणं सद्धिं एयमट्ठं संलवइ, तावंचणं मियापुत्तस्स  
दारगस्स भत्तवेलाजाययाविहोत्था ॥ ३७ ॥ तएणं सामियादेवि भगवं गोयमं एवं

उस को देखने केलिये मैं आया हूँ ॥ ३४ ॥ तब वह मृगावतीदेवी भगवंत गौतम स्वामी से यों कहने लगी अहो  
इति आश्चर्य ! अहो गौतम ! यह कौन ऐसा तथा रूप ज्ञानी अथवा तपस्वरूप लब्धिकर युक्त है जिसने यह  
मेरा छिपा हुआ अर्थ तुम को कहा, जिसे प्रसिद्ध किया जिस से तुमने जाना और उसे देखने शीघ्र पधारे  
हो ? ॥ ३५ ॥ तब भगवंत गौतम मृगादेवी से यों कहने लगे—हे देवानुप्रिय ! मेरे धर्माचार्य श्रमण  
भगवंत महावीर स्वामी सर्वज्ञ सर्वदर्शी हैं. यावत् जिनोने मेरे से कहा जिस से मैंने जाना ॥ ३६ ॥ जितने  
मैं मृगावती देवी गौतम स्वामी से उक्त वार्तालाप करती थी उतने में मृगापुत्र कुमार को  
भोजन देने की वक्त होगई ॥ ३७ ॥ तब वह मृगावतीदेवी भगवंत गौतम स्वामी से यों कहने लगी—



सूत्र

एकादशमांग-विपाकसूत्र का प्रथम अंशस्कन्ध

वयासी-तुब्भेणं भंते ! इहचेव चिट्ठह, जहणं अहं तुब्भं मियापुत्तं दारयं उवेदंस-  
मितिकट्ठ, जेणेव भत्तपाणघरे तेणेव उवागच्छइ २ ता वत्थपरियटं करेइ २ ता  
कट्ठसगडियं गिण्हइ २ ता विपुलस्स असण पाण खाइम साइमस्स भरेइ २ ता  
तं कट्ठसगडियं अणुकट्ठमाणी २ जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागच्छइ २ ता भगवं  
गोयम एवं वयासी-एहिणं तुब्भे भंते ! ममं अणुगच्छह जहाणं अहं तुब्भं मियापुत्तं  
दारयं उवेदंसेमि ॥ ३८ ॥ तएणं से भगवं गोयमे मिथंदेविं पिट्ठओ समणुमच्छइ  
॥ ३९ ॥ तएणं सा मियादेवी तं कट्ठ सगडियं अणुकट्ठमाणी २ जेणेव भूमिघरे तेणेव  
उवगच्छइ २ ता चउप्पडेणं वत्थेणं मुहबंधमाणी, भगवं गोयमं एवं वयासी-तुब्भेविणं

अर्थ

अहो भगवान! तुम यहांहीं खड़ेहो जिससे मैं तुमारे को मृगापुत्र कुमारदेखावूं, यों कहकर जहां भोजन गृह्था  
तहां आई आकर वस्त्र बदले, वस्त्र बदलकर लकड़े की छोटीसी गाड़ी ग्रहण की, उस में विस्तीर्ण अन्न पानी  
खादिम स्वादिम भरा, भरकर उस काष्ठ गाड़ी के मुख को डोरी बन्धी थी उसे खेंचती हुई २ जहां भगवंत  
गौतम स्वामी थे तहां आइ, गौतम स्वामी से यों कहने लगी—अहो भगवान ! तुम मेरे पीछे पधारो जिस  
से मैं तुमारे को मृगापुत्र देखावूं ॥ ३८ ॥ तब भगवंत गौतम स्वामी मृगावतीदेवी के पीछे २ चले ॥ ३९ ॥  
तब वह मृगावती देवी उस काष्ठ गाड़ी को खेंचती २ जहां भूमिगृह ( भोंयाग ) था तहां आई, आकर

दशविपाकका-पहिला अध्यायन-मृगापुत्रका

सूत्र

अर्थ

अनुवादक-नालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक कृषिजी

धंते ! मुहपोत्तियाए मुहबंधह ॥ ४० ॥ तएणं से भगवं गोयमे मियादेवीए एवं वुत्ते  
समाणे मुहपोत्तियाए मुहबंधेइ २ चा ॥ ४१ ॥ तएणं सा मियादेवी परंमूही भूमिघरस्स  
दुवारं विहाडेइ, तओणं गंधो णिगच्छइ, से जहा नामए अहिमडेइवा जाव तओविणं  
अणिदुतराए चेव जाव गंधे पणत्ते ॥ ४२ ॥ तएणं से मियापुत्तेदाए तस्स त्रिपुलस्स  
असण पाण स्वाइम साइमस्स गंधेणं अभिभूएसमाणे तं विपुलं असणं ४ मुच्छिए, तं

वस्त्र के चार पटकर मुख ( नाक ) बन्धती हुई, भगवंत गौतम स्वामी से बों कहने लगी—अहो भगवन् !  
तुम भी मुख को ( नाक ) को वस्त्र बन्धो + ॥ ४० ॥ तब वे भगवन्त गौतम ! मृगादेवीका उक्त वचन  
अवधार कर मुख [ नाक ] को वस्त्र बन्धा ॥ ४१ ॥ तब वह मृगावतीदेवी अपने मुख को भूमीगृह की  
तरफ से फिराकर पराड मुखी हो भूमी गृह के द्वार खुल्ले किये, उसी वक्त उस में से दुर्गन्ध निकली, वह  
दुर्गन्ध यथादृष्टान्त-सर्पका मडा(मृत्पुक शरीर)इत्यादि मडे सड जानेसे उस में से जैसी दुर्गन्ध निकलती है उस  
से भी अधिक दुर्गन्ध कही है ॥ ४२ ॥ तब वह मृगापुत्र बालक उस विस्तीर्ण अशनादि चारों आहार की सुगंध  
आने से, उस अशनादि चारों आहार में मूर्च्छित हुवा, उस अशनादि चारों प्रकार के आहार को खाने

+ नाक दको यह शब्द लज्जा स्पद होने से, मुख बंधो ऐसा कहा है. क्योंकि गंध को नाक ही ग्रहण करता है. नकिमुख.

\* प्रकाशक-राजावहादुर शाला मुखदेवसहायजी जालापसारजी \*

विपुलं असणं ४ आसणं आहारेइ से खिप्पामेव विद्धंसेइ २ तातओपच्छा पूयत्ताए सोणियत्ताए परिणमेइ, तंपियणं पूयंच सोणियंच आहारेइ ॥ ४३ ॥ तएणं भगवं गोयमं तंमियापुत्तं दारयं पासित्ता अयमेयरूवे अज्झत्थिए पत्थीए चिंतीए मणीगए संकप्पे समुप्पजित्था-अहोणं इमेदारए पुरापोराणाणं दुच्चिण्णाणं दुप्पाडिकंताणं असु-भाणं पात्राणं कडाणं कम्माणं पावगंफल वित्तिविसेसं पच्चणुभवमाणे विहरइ, णमे दिट्ठाणरगावा णरइयावा, पच्चक्खं खलु अयंपुरिसे णरय पडिरूवियं वेयणं वेएई, तिकट्टु मियंदेविं आपुच्छइ रत्ता मियादेवीए गिहाओ पडिनिक्खमई २ ता मियग्गामं

लगा, खाते ही वह आहार बिगडगया, विद्धंम कर पीप [ राद ] पने रक्त पने परिणमा, तव उस पीप रक्त रूप आहार को भी वह खा गया ॥ ४३ ॥ तव भगवन्त गौतम उन मृगा पुत्र कुमार को देखकर इस प्रकार अध्यवसाय प्रार्थना चिन्ता मनोगत संकल्प समुत्पन्न हुवा-अहो इति खेदाश्चर्य ! यह बालक पूर्व बहुत काले पहिले जन्मान्तर में दुश्चैर्ण-प्राणातिपातादि आचरन किये, उन अशुभ कर्म के कारन ऐसे पाप कर्म के विपाक संचय किये जिस के अशुभ फल रूप वृत्ति भोगवता हुवा प्रत्यक्ष अनुभवता विदरता है, मैंने नरक और नेरीयेको तो प्रत्यक्ष नहीं देखे परंतु यह पुरुष प्रत्यक्षमें पापकेफल नरक जैसी वेदनावेदता देखा है, यों विचार कर मृगावती देवीको पूछकर मृगावती देवी के घर से निकलकर मृगाग्राम के मध्य २ में होकर

सूत्र

अर्थ

अनुवादक-बालब्रह्मचारीमुनि श्री अपोलक ऋषिजी ६५

णयरं मज्झं मज्झेणं निगच्छइ रत्ता जेगेव समणे भगवं महावीरं तेणेव उवागच्छइ रत्ता  
समणं भगवं महावीरं तिवखुत्तो आयाहीणं पयाहाणी करेइ रत्ता वंदइ णमंसइ  
वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी-एव खलु भंते! अहं तुब्भेहिं अब्भणुण्ण! ए समाणे मियग्गामं  
णयरं मज्झं मज्झेणं अणुपविसामि. जेणेव मियादेविण्णिहे तेणेव उवागए, तएणं  
माभियादेवी ममं एजमाण पासइ रत्ता हट्ठं, तंचेव सव्वं जाव पूयंच सोणियंच आहारइ,  
तएणं ममे इमे अज्झत्थिए पत्थिए चिंतीए मणोगएसकण्ये समुप्पज्जित्ता-अहोणं इमे  
दारए पुरा जाव विहरइ, सेणं भंते ! पुरिसे पुव्वभवे के आसी ? किं णामेएवा किं

जहां श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी थे तहां आये, आकर श्रमण भगवन्त महावीर स्वामी को तीन वक्त हाथ  
जोड़ प्रदक्षिणावर्त फिराकर वंदना नमस्कार की, वंदना नमस्कार कर ऐसा बोले-अहो भगवन् ! मैं  
आपकी आज्ञासे मृगाग्राम नगर के मध्यरमें हो जहां मृगावती देवीका घर तहां गया, तब मृगावती देवी मेरेको  
आता हुवा देखकर हृषतुष्ट हुई इत्यादि सब कथन कहादिया यावत् पीपरक्षपण वह आहार परिणाम उमे भी वह  
खागया, तब मुझे इसप्रकार अध्यवसाय प्राथीविता मनोगत संकल्प उत्पन्न हुवा कि-अहो खेदाश्चर्य यह बालक पूर्व  
जन्मान्तर के संचित पाप के फल भोगमत्ता विचर रहा है, अहो भगवान ! वह पुरुष पूर्व भव में कौन था,  
क्या ताम था, क्या गौत्र था, किस ग्राम में अथवा नगर में रहता था, क्या खराब वस्तु अन्यकाही, क्या

५ प्रकाशक-राजाबहादुर लाला मुखदेवसहायजी जवाला प्रसादजी ५

सूत्र

अर्थ

एकदशमोऽङ्कः सूत्र का प्रथम श्रुतकथ

गोएवा कयरंति गामंसिवा णयरंसिवा, किंवादच्चा किंवाभोच्चा किंवा समायरित्ता के-  
सिवा पुरापोराणाणं दुच्चिण्णाणं दुण्डिकंताणं असुभणं पावाणं कम्माणं फलविति  
विसेसं पच्चणुब्भवमाणे विहरइ ? ॥ ४४ ॥ गोयमाइ, समणे भगवं महावीरे गोयमं  
एवं वय सी-एवं खलु गोयमा ! तेणंकालेणं तेणंसमएणं इहेव जंबूदीवे दीवे भारद्देवासे  
सयदुवारे णामं णयरे होत्था, रिद्धत्थमिए समिद्धा वण्णओ तत्थणं सयदुवारे णयरे  
धणवती णामं रायाहोत्था वण्णओ, ॥ ४५ ॥ तस्सणं सयदुवारस्स णयस्स अदूरसामंते

अभक्ष खाया, क्या पाप समाचरन किये, कौन से जन्मान्तर में पुरातम् बहुत कालके दुश्चरिण प्रणालि  
पातादि दुष्टपने समाचारे, उमे प्रतिक्र मे नहीं प्रायःश्चित ले शुद्ध हुवा नहीं, वे अशुभ करनी के हेतु भूत  
पापकर्म सावध्य अनुष्ठान कर्म उस के अशुभ विपाक फल रूपवृत्ति जिस का प्रत्यक्ष अनुभव  
करता भोगवता हुवा यह यहां विचर रहा है ? ॥ ४४ ॥ गौतम दिसे श्रमण भगवंत महावीर स्वामी गौतम  
स्वामी से यों कहने लगे-यों-निश्चय हे गौतम ! उस काल उस समय में इसही जंबुद्वीप में सोद्वार वाली  
शतद्वारा नामकी नगरी कही, वह नगरी ऋषिकर प्रधान तथा भूमिका आवासकर सुसोभित स्वचक्र परचक्र  
के भयरहित, धन धान्यकर पूर्णथी. तहां शतद्वारा नगरीमें धनपतिनामका राजा कोणिक राजा जैसाथा ॥ ४५ ॥

दुःखविपाक का पहिला अर्थयन-मार्गापुत्रका

१७



दाहिण पुरत्थिमे दिसिभाए विजयवद्धमाणे णामं खेडेहोत्था, रिद्धत्थमिय वण्णओ  
॥ ४६ ॥ तस्सणं विजयवद्धमाणे खेडस्स पंचगामसयाइं अभोएयावि होत्था ॥ ४७ ॥  
तस्सणं विजयवद्धमाणे खेडे एक्काइ णामं रट्टुकूडेहोत्था, अहम्मिए जाव दुप्पडिया-  
णंदे, ॥ ४८ ॥ सेणं एक्काइणामं रट्टुकूडे विजयवद्धमाण खेडस्स पंचण्हंगामसयाणं  
आहेवच्चं पोरवच्चं सामित्तं भट्ठितं महतरगत्तं आणाईस्स सेणावच्चं कारेमाणे पालेमाणे  
विहरइ ॥ ४९ ॥ तएणं से एक्काइ रट्टुकूडे विजयवद्धमाण खेडस्स पंचगाम

उस सतद्वारा नगरी से बहुत दूर नहीं तैसे बहुत नजीक नहीं दक्षिण पूर्व के बीच अग्रिकौन में विजय  
वृद्धमान नामक खेडा (धुलका कोट वाला) ग्राम था, वह भी ऋद्धि स्मृद्धिकर शोभित था ॥ ४६ ॥ उस विजय  
वृद्धमान खेडा के पीछे पांचसो ग्राम लगते थे, उसका भोग विजय वृद्धमान खेडा के अधिपति को मिलता  
था ॥ ४७ ॥ उस विजय वृद्धमान खेडे में एक्काइ राठोड-देशाधिकारी ठाकुर था, वह एक्काइ अधर्मी यावत्  
कुकर्म करके ही आनन्दप्राप्त करता था ॥ ४८ ॥ वह एक्काइ राठोड विजय वृद्धमान खेडे में लगते हुये पांचसो  
ग्रामका अधिपति(जिष्टिक)पना अग्रेसर(स्वामी)पना,(सेनापति)पना भरन पोषन करता पालता हुवा विचरता था  
॥ ४९ ॥ तब फिर वह एक्काइ राठोड विजय वृद्धमान खेडा के पांचसो ग्राम का कर बढ़ाता विशेष करलेता,

सयाइं बहुहि करेहिय भारेहिय विच्छीहिय उक्कोडाहिय पराभवेहिय दिजेहिय  
भजेहिय कुंतेहिय लच्छपोसेहिय, आलोवणेहिय पंथकोट्टेहिय उवीलेमाणे २ विहिंसे-  
माणे २ तजेमाणे २ तालेमाणे २ निद्धणेकरेमाणे २ विहरइ॥५०॥तएणं से एक्काईरट्टुकूडे  
विजयबद्धमाण खडस्स बहुणं राईसर जाव सत्थवाहाणं अण्णेसिंच बहुणं गामेल्लगपुरिसाणं

प्रचूर करलेता, कृष्णादि पास से बहुत धनलेता, उस में भी प्रतिदिन कर वृद्धिकरता. लांचलेता  
लोगोंका पराभव करता, ऋण (करजा) दिया हुआ पीछा अधिकलेता, एकका दंड बहुत के सिर डालता (तथा  
कहता था की तेरे पास मेरा इस भवका व पर भवका कउन है वह चुका) लांचलेकर चोरों का पोषण कर चोरी  
करता रास्ता लूटकरता, दूसरेके पास करता, लोगोंचको धर्म से आचार से भ्रष्ट करता, तर्जना करता, चपेटे  
मारता, स्वार्थ पूर्ण करने लाल पाठ (खुशामद) करता, इत्यादि प्रकार से लोगोंको निर्धन करता  
हुवा दुःखी करता हुआ विचरता था॥५०॥और भी वह एक्काई राठोड विजय बृद्धमान खडे के बहुत से राजा  
युवराजा शठ सार्थवाही प्रमुखों को और भी बहुत से ग्राम के पुरुषों का बहुत से कार्यों में घसीटता, से  
कडो कार्य जिन के पास करता, आलोच-शला करने में, गुह्य-निलैन कार्य करने में, हरके वस्तु का निर्णय  
करने में, निश्चय के काम में, व्यवहार के काम में, सुना हुआ भी कहता मैं ने नहीं सुना है और विनासुना

बहुसु-कज्जेसुय कारणेसुय मंतेसुय गुञ्जेसुय निञ्छेसुय ववहारेसुय सुणमाणे भणइ  
 नसुणेइ असुणमाणे भणइ सुणेइ एवं पस्समाणे भासमाणे गिण्हमाणे जाणमाणे ॥ ५१ ॥  
 तएणं से एकाइरट्ठकूडे एयकम्म एयपहाणे एयविज्जे एयसमायारेसुय बहुपावकम्मं  
 कलिकलुसं समज्जिणमाणे विहरइ ॥ ५२ ॥ तएणं तस्स एकाइयरस्स रट्ठकूडस्स  
 अण्णया कयाई सरीरगंसि जमगसमगमेव सोलसरोगायंका पाउब्भूया, तंजहा-सासे,  
 खासे, जरे, दाहे, कुच्छिसूले, भगंदरे, अरिसे, अजीरे, दिट्ठीसूले, मुद्धसूले, अरोए,

हुवा कहैता कि मैं ने सुना है, ऐसेही देखे हुवे को नहीं देखा कहता है और बिना देखे हुवे को देखा कहता,  
 बोला हुवा को नहीं बोला कहता और बिना बोले को बोला कहता है, लिया हुवा नहीं लिया  
 और नलिये को लिया कहता था. यों हरेक कार्य में अपना मतलब साधते झूठ बोलता हुवा  
 अन्य का धन ग्रहण करता था ॥ ५० ॥ तब वह एकाइ राष्ट्रकुड इस कुकर्मकर, इस मार्ग में प्रवृत्तिकर  
 उक्त प्रकार पाप समाचरता हुवा बहुत खोटेकर्म क्लेशकारी कर्म उपार्जन करता हुवा विचरता था ॥ ५२ ॥  
 तब एकाइ राठोड के शरीर में अन्यदा किसी वक्त एकही साथ मोल्लेरोग प्रगट हुवे, उन के नाम-१ श्वाश,  
 २ खांसी, ३ ज्वर, ४ दाहा, ५ कुक्षीशूल, ६ भगंदर, ७ हरश ( मस्सा ) ८ आजीर्ण, ९ दृष्टीशूल,  
 १० मस्तकशूल, ११ अरुचि, १२ आंखखीवेदना, १३ कानकीवेदना, १४ खुजली, १५ जलौंदर, और

अक्खिवेयणा, कण्णवेयणा, कंठू, उदरे, कोड्डे, ॥ ५३ ॥ तएणं से एक्काइरट्ठकूडे सोलसाहिं रोयातंकेहिं अभिभूएसमाणे कोडुच्चियपुरिसेसद्दावेइ २त्ता एवं वयासी-गच्छहणं तुब्भे देवाणुप्पिया ! विजयवद्धमाणे सिंघाडग तिय चउक्क चच्चर महापहेसु महया २ सद्देणं उघोसेमाणे २ एवं वयासी-एवं खलु देवाणुप्पिया ! एक्काइरट्ठकूडस्स सरीरगंसि सोलसरायंका पाउब्भूया तंजहा-सासे खासे जाव कोडेय, तंजोणं इच्छइ देवाणुप्पिया ! विज्जावा विज्जपुत्तेवा, जाणआवा, जाणपुत्तोवा, तेइच्छीयोवा, तेइच्छीय पुत्तावा, एक्काइरट्ठकूडस्स एसिं सोलसण्हं येगायंकाएणं एगमविरोगायंक उवसामित्तए तस्सणं

१६ कोड ॥ ५३ ॥ तब फिर वह एक्काइराठोड उन सोलेडरोगांतक प्राणोंका नाशकरे ऐसे उन से पराभवपाया हुआ, कोटुम्बिकआज्ञा-कारी पुरुषको बोलाया, बोलाकर यों कहने लगा-हे देवानुप्रिया ! तुम आवा विजय वृद्धमानखेडमें श्रृगाटकपंथ में, त्रीपंथ में, चौरास्ते में, महापंथ-राज्यपंथ में महाशब्दकर उद्घोषनाकरो, उद्घोषना करते हुवे ऐसा कहाकि-अहो देवानुप्रिया ! एक्काइराठोड के शरीर में सोले रोगांतक प्रगट हुवे है, उन के नाम-श्वाश खांसी यावत् कोड, इस लिये अहो देवानुप्रिया ! वैद्य वैद्य के पुत्र, वैद्यकशास्त्र के जान, वैद्यक शास्त्र के जानने वाले के पुत्र, औषधीवाले, औषधीवालों के पुत्र, जोकोई इच्छताहा वह एक्काइराठोड के शरीर में के इन सोलेरोगों में का एक भी रोग उपशमावेगा-गमावेगा उसको एक्काइराठोड

सूत्र

श्री अमोलक ऋषिजी  
लालब्रह्मचारीमुनि  
१०६ अनुवादक

अर्थ

एक्काइरटुकूडे विपुलं अत्थसंपयाणं दलसइ, दोच्चं पि तच्चं पि उग्घोसेह २त्ता एयमाणत्तिंयं पच्चप्पिणह ॥ तएणं ते कोडुं विय पुरिसा जाव पच्चप्पिणंति ॥ ५४ ॥ तएणं से विजयवद्ध-माणखेडंसि इमं एयारूवाइं उग्घोसणं सोच्चा णिसम्म बहवे विजया ६ सत्थकोस हत्थगया सएहिं २ गिहाओ पडिनिक्खमइ २त्ता विजयवद्धमाण खेडं मज्झंमज्झेणं जेणेव एक्काइ रटुकू-डस्स गिहे तेणेव उवागच्छइ २त्ता एक्काइ रटुकूडस्स सररीयं नरामुसइ २त्ता तेसिं रोगाणं नियाणं पुच्छइ २त्ता, एक्काइ रटुकूडस्स बहुहिं अब्भंगाहय, उवट्टणां हिय, सणहं पाणे हिय, वमणे हिय विरेयणे हिय, सांचेगे हिय, अवद्धेणे हिय, अणुवासणा हिय, वत्थि कम्मे हिय, निरुहे हिय,

बहुत धन सम्पदा देवेगा, इस प्रकार दो तीन वक्त उद्गोपना करो, कर के यह मेरी आज्ञा पीछी मेरे सुपंरत करो. तब वह कुटुम्बक पुरुष कहे मुजब उद्गोषना करके आज्ञा पीछे सुपंरत करी ॥ ५४ ॥ तब उस विजय वृद्धमान खेडा के रहने वाले उक्त प्रकार की उद्गोषना श्रवण कर अवधार कर, बहुत वैद्य वैद्य के पुत्रों यावत् औषधी वाले के पुत्रों वैदिक शस्त्रों का कोशी-वक्स हाथ में ग्रहण कर अपने २ घर से निकले. निकलकर विजय वृद्धमान खेडे के मध्य मध्य में होकर जहां एक्काइ राठोड का घर था तहां आये, तहां आकर एक्काइ राठोड के शरीर को नाडी आदि अंग परिक्षालिये ग्रहण किया, उस रोग का निदान-उत्पन्न होने का कारन पूछा, एक्काइ राठोड के शरीर को बहुत प्रकार के तैलका मर्दन कराया, उगटना (पीठी) कराया,

॥ प्रकाशक-राधावहादर लाला मुखरेवमहापत्री उजालापसादनी ॥



सूत्र

अर्थ

एकादशमार्ग-विषाक सूत्र का प्रथम श्रुतकथ

सिरावेहेहिय, तच्छणेहिय, पच्छणेहिय, सिरवत्थीहिय, तप्पणेहिय, पुडपागेहिय, छल्लीहिय, मूलेहिय, कंदेहिय, पुप्फेहिय, पत्तेहिय, फलोहिय बीएहिय, सिलियाहिय, गुलियाहिय, ओसहेहिय, भेसयहिय, इच्छति, तेसेणिं सोलसण्हं रोगायंकाणं एगमवि रोगातंकं उवसामित्तए णो चेवणं संचाएइ उवसामित्तए ॥५५॥ तएणं ते बह्वे विज्जोवा विज्ज- पुत्तोवा जहा णो संचाएइ तेसिं सोलसण्हं रोगायंकाणं एगमविरोगायंकं उवसमित्तए

उकालकर पानीपाया, वमन कराया, विरेचन(जुलव) कराया, औषधीयों का सींचन किया, सेवन कराया, बहुत प्रकार के औषध के पानी से स्नान कराया, यंत्रादि के योग से शरीर का मर्दन कराया, चर्म की बत्ती ( नली ) औषधी से भरकर गुदा में प्रक्षेप की, केइ वस्तु सुघाई, धूवादिया, छुरी आदि शस्त्रकर स्वचा-चमड़ी का छेदकिया, पाछनादि से मांसादि काटे, मृगचरमादि से बन्धे, शरीर के छिद्रों में तैलपुरे, उष्ण तेलादि शरीर पर छांटे, लीम्बादि के पत्तेसे सिकताव किया, अनेक प्रकार की वनस्पतिकी छालकर-मूलकर कंदकर फुलकर पानकर फलकर बीजकर, चिरायतादि कापानीकर गोली त्रिगडा प्रमुख, औषध मिले हुवे द्रव्यकर, भेषध प्रत्येक अलग २ द्रव्य कर, जो जो जिसने चढाया वह २ उपाय किया, परन्तु उनसोले रोगोंमें का एकभी रांग उपशमासके नहीं॥५५॥ तब वे वैद्य वैद्य केपुत्र इत्यादि जब समर्थ नहीं हुवे उन सोल रोग मे का एक ही रोग उपशमाने, तब थकगये अतीही थकगये, जिस दिशा से आये थे उस दिशा पीछे

दुःखविषाक का-पहिला अध्यायन-मार्गपुत्र का

ॐ अथ नुवं दय-बालद्रव्यचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी ॐ

ताहे संता तंता परितंता, जामेवदिसिं पाउब्भूया तांमेवदिसिं पडिगया ॥ ५६ ॥ तएणं  
एक्काइ विज्जेवि पडियाक्खिए परियारगं परिच्चिए निव्विणो सहभिसज्जे सोलसरोगायंके  
अभिभूय समाणे, रज्जेय रट्ठेय जाव अंतेउरेय मुच्छिए, रज्जं च आसायमाणे पत्थेमाणे  
पीहेमाणे अभिलसमाणे अट्टदुहट्ट वसट्टे अट्ठाइजाइं वाससयाइं परमाऊ पालइ रत्ता,  
कालमासे कालांकेच्चा इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए उक्कोसेणं सागरोवमट्ठिइएसु  
णएसु णेरइयत्ताए उववण्णे ॥ ५७ ॥ सेणं तओ अणंतरं उवट्ठित्ता इहेव मियगामे  
णयरे विजयखात्तियस्स मियादेक्खिएकुब्बिसि पुत्ताए उववण्णे ॥ तएणं तीसे मियादेवीए

गये ॥ ५६ ॥ तब एकाइ सठोड वैद्यादि को हार कर पीछे गये जाने, सार संभाल करने वाले भी थके जाने, औषोषोपचार मे भी थके, तब उन सोले रोगों की प्रबल वेदना कर अति ही पीडित हुवा, राज्य में देश में यावत् अन्तेपुर में अत्यन्त मूर्च्छित बना हुवा राज्यादिको अस्वादना-प्रार्थता-चहाता हुवा, अभिलाषा करता हुवा आर्तध्यान रौद्रध्यान ध्याता-शारीरिक मानसिक दुःखकर अति दुःखी हुवा, उस वेदना के वशमे पडा, अठ्ठाइसो ( २५० ) वर्ष का परम उत्कृष्ट आयुष्य का पालनकर, काल के अवसर में काल पूर्णकर इस प्रथमऋतन प्रभा पृथ्वी में उत्कृष्ट एक सागरोपम की स्थिति वाला नरक में नेरीया उत्पन्न हुवा ॥ ५७ ॥ वढ तहां से अन्तर रहित निकलकर इस ही मृगाग्राम नगर में विजय क्षत्री राजा की मृगावती रानी की

✽ प्रकाशक राजात्रहादुर लाला सुखदेवसहायजी जगन्नाथसाहनी ✽

सरीर वेयणा पाउब्भूया उज्जला जाव जलंता, जप्पपिभिइंचणं मियापुत्तदारए  
 मियादिवीए कुच्चिसि गब्भत्ताए उववण्णे तप्पभिइंचणं मियादेवी विजयस्सखत्तियस्स  
 अणिट्ठा अकंता अप्पिया अमणुण्णं अमणामा जायाविहोत्था ॥ ५८ ॥ तएणं तीसे-  
 मियादेवीए अण्णयाकयाइं पुब्बरत्तावरतकालसमयंसि कुटुम्ब जागरियाए जागर-  
 माणीए इमे अज्झत्थिए ३ समुप्पझे-एवं खलु अहं विजयस्सखत्तियस्स पुब्बि इट्ठा ३  
 धेज्जा विसासिया अमणुयीआसी ; जप्पभिइंचणं ममं इमेगब्भे कुच्चिसि गब्भत्ताए  
 उववण्णे तप्पभिइंचणं विजयस्स खत्तियस्स अहं अणिट्ठा ३ जाव अमणामा जायावि

कूक्षी में पुत्रपने उत्पन्न हुआ, तब मृगावती देवी के शरीर में वेदना प्रगट हुई, वह वेदना अति उज्ज्वल  
 जाज्वल्यमान सहन करना अतिदुष्कर ॥ जिस दिन से मृगावती के कूक्षी में गर्व उत्पन्न हुआ था उस दिन से  
 मृगावती देवी विजय क्षत्री राजा को अनिष्ट लगने लगी, प्रीति का नाश हुआ, मन को अनगमती लगी,  
 मन को सुहाती नहीं, ॥ ५८ ॥ तब मह मृगावती देवी अन्यथा किसी वक्त आधी रात्रि में कुटुम्ब जागरना  
 जागती हुई इस प्रकार अध्यवसाय उत्पन्न हुआ—यों निश्चय मैं विजय क्षत्री राजा को पहिले इष्टकारी  
 प्रियकारी मनोज्ञ थी मेरे नाम को वे हृदय में धारन करते थे, मैं उन को विश्वास पात्र थी, बलुभयी,  
 परन्तु जिस दिन से मेरे यह गर्भ कूक्षी में उत्पन्न हुआ है उस दिन से विजयक्षत्री राजा को मैं अनिष्ट

होस्था; नेच्छइणं विजए स्वत्तिए ममं णामंवा गोयंवा गिण्हित्तए किमंगपुणं दंसणंवा परिभोगंवा; तं सेयं खलु ममं एयं गब्भं बहुहिं गब्भसाडणाहिय, पाडणाहिय, गालणाहिय मारणाहिय, साडित्तएवा पाडित्तएवा गालित्तएवा मारित्तएवा, एवं संपेहेइ रत्ता बहुणि खाराणिय, कडूयाणिय, तूवरणिय, गब्भसाडणाणिय, पाडणाणिय, गालणाणिय, मारणाणिय खायमाणी मियमाणी इच्छइ, तंगब्भं साडित्तएवा पाडित्तएवा गालीतएवा मारित्तएवा, णो चेवण से गब्भे सडंइवा पडइवा गलइवा मरइवा ॥ तएणं सा मिया देवी जाहे णो संचाए तंगब्भं साडित्तएवा पाडित्तएवा गालेत्तएवा मरित्तएवा तहेव

अप्रिय अमनोज्ञ हुई हूं यावत् मनमें भी अच्छी लगती नहीं हूं, विजय क्षत्रीराजा मेरा नाम गोत्रसुनना भी चाहते नहीं हैं, तो मुझे आँखों से देखना यावत् भोगोपभोगना तो दूर ही रहा, इसलिये मुझे श्रेयकारी हे कि मैं इस गर्भ को औषधोपचार करके सड़ावुं पड़ावुं गलावुं मारुं, जिस प्रकार यह गर्भ सड़े पड़े गले मरे ऐसा उपचार करूं, इस प्रकार विचार कर अनेक प्रकार के क्षारे कडुवे तूर इत्यादि गर्भपात की औषधीयों खाती हुई पीती हुई इच्छने लगी की यह गर्भ सड़ो पड़ो गले मरो, परन्तु वह गर्भ किसी भी उपचार कर सहा नहीं पडा नहीं गला नहीं मरा नहीं ॥ ५८ ॥ तब उस मृगावती देवी का उस गर्भ को सड़ाने पड़ाने गालने मारने का कुछ भी उपाय चला नहीं, तब मन में अत्यन्त खेदित हो दुःख धारन करने लगी.

संता तंता परितंता अकामिया अवसयंवा तंगब्भं दुहं दुहेणं परिवसइ ॥ ५९ ॥ तस्सणं  
दारगस्स गब्भइगयस्स चेव अट्टनालीओ अंबिभत्तर पवाहाओ, अट्टनालीओ बाहिरप्पवहा-  
ओ, अट्टपूयप्पवहाओ, अट्टसोणियप्पवहाओ, दुवे २ कण्णंतरेसु दुवे २ अक्खिखइरेसु, दुवे २  
नक्कंतरेसु दुवे २ धमाणिअंतरेसु अभिक्खणं २ पूयंच सोणियंच परस्सवमाणीओ २ चिट्ठंति  
॥ ६० ॥ तएणं तस्स दारगस्स गब्भगयस्स चेव अग्गिण्णामं वाही पाउब्भूए, जेणं  
सेदारए आहारेइ सेणं खिप्पामेव विद्धंसंसेमागच्छइ २ त्ता, पूयत्ताएय, सोणियत्ताएय

अभिलाषा रहित विना मन. परवशपने उस गर्भ को दुःख से निर्वाहने लगी ॥ ५९ ॥ तब उस बालक  
को उस गर्भ अवस्था में से ही आठ नाडीयों के शिरासे अम्भत्तर [ शरीर के अन्दर ] ऋधीर बहने  
लगा, आठ नाडीकी शिरा से शरीर के बाहिर ऋधीर बहने लगा, यों १६, आठ नाडी पीप (राध) की अम्भत्तर बहने लगी  
और आठ नाडी पीप की बाहिर बहने लगी, यों ३२, दो दो नाडी दोनों कान में, दो दो नाडी दोनों  
आंखों में, दो दो नाडी नाक में यों १६, सब ४८ नाडीयों बारम्बार पीप रक्त से पूरित हो बहने लगी ॥ ६० ॥ तब उस  
बालक को गर्भ अवस्था में से ही अग्गिण ( भस्माग्नि ) नाम का रोग उत्पन्न हुआ उस रोगकर वह बालक  
जिस वस्तु का आहार करे वह आहार तत्काल विद्धंस हो जावे, विद्धंशपाकर, पीप ( राध ) पने रक्तपने

परिणमइ, तं पियसे पूयंच सोणियंच तं आहारेइ ॥ ६१ ॥ तएणं सा मियादेवी  
अण्णयाकयाइ णवण्हं मासाणं बहुपडिपुण्णाणं दारयं पयाया-जाइअंधे जाव आगिति-  
मित्ते ॥ ६२ ॥ तएणं सा मियादेवी तं दारयं हुंडं अंधारूवं पासइ रत्ता भीया ४ अम्माधाइ  
सहावेइ रत्ता एवं वयासी-गच्छहणं देवानुप्पिए तुमं एयंदारगं एगंते उक्करुडिया  
उज्झाडि ॥ ६३ ॥ तएणं सा अम्माधाइ मियादेवीए तहति, एयमट्ठं पडिपुणेइ रत्ता  
जेणेव विज्जएखत्तिए तेणेव उवागच्छइ रत्ता करयल परिग्गहियं जाव एवं वयासी-  
एवं खलु सामी ! मियादेवी णवण्हं जाव आगितिमित्ते, तएणं सामियादेवी तं हुंडं

परिण में, क्षुधा क प्रबलतामे उस पीष रक्तकों श्री वह आहारों कर जाने लगा ॥ ६१ ॥ तब फिर मृगावती रानी  
अन्यदा नव महीने प्रतिपूर्ण होने से कुमार का जन्मदिया, बालक जाति अन्ध अङ्गोपाङ्ग रहित यावत् उस  
के इन्द्रियों के आकार मात्र देखाते थे ॥ ६२ ॥ तब वह मृगावती रानी उस मांस की लोथ समान इन्द्रिय  
रहित उस बालक को देखकर डरगइ, त्रास पाइ, भय भीत हुइ, उस वक्त अपनी धायमाता को बोलाकर  
यों कहने लगी- हे देवानुप्रिया ! तुम जावो इस बालक को एकान्त उकरडे पर डाल देवो ॥ ६३ ॥ तब वह  
धायमाता मृगावती देवी का उक्त कथन प्रमाणकर जहाँ विजय क्षत्री राजा थे तहाँ आई, आकर दोनों  
हाथ जोड कर मस्तकपर चढाकर यावत् यों कहने लगी- हे स्वामी ! मृगावती रानी नव महीने प्रतिपूर्ण

अंधारूवं पासइ २ त्ता भीया ४ ममं सदावेइ २ त्ता एवं वयासी-गच्छणं तुमं देवा-  
णुप्पिए ! एयं दारयं एगंत उक्करुडियाए उज्झामिं, तं संदिसहणं सामी ! त दारगं  
अहं एगंते उज्झामि? उदाहु मा ॥ ६४ ॥ तएणं से विजए, तीसे अम्मघाईए अतिए  
एयमट्ठं सोच्चा, तहेव ससंभंते उट्ठाए उट्ठेइ उट्ठेता जेणेव मियादेवी तेणेव उवागच्छइ २ त्ता  
तंमियादेविं एवं वयासी- देवाणुप्पिए ! तुम्म पढमं गब्भे, त जइणं तुमं एयंदारगं  
एगंते उक्करुडियाए उज्झामि, तोणं तुम्मं पयां जोथिरा भविस्सइ, तेणं तुम्मं एयंदारगं  
रहस्सियंगंसि भूमिघरंसि रहस्सिएण भत्तपाणेणं पडिजागरमाणी २ विहरामि, तोणं

हुवे बालक प्रसूता है, वह बालक जन्मान्ध सर्व इन्द्रियों रहित है, उस के इन्द्रिय के आकार मात्र देखाते हैं, तब मृगावती देवी उस हुंड मांस की लोथ जैसे बालक को देखकर डरंगई त्रासपाइ, मेरे को बोलाकर यों कहने लगी-हे देवानुप्रिया तुम जावो इस बालक को एकान्त उकरडी ऊपर डाल दो, इसलिये हे स्वामी आपकी आज्ञा चहाती हुं उस बच्चे को मैं एकान्त उकरडी पर फेंकूया नहीं फेंकूं, कहिये ? ॥ ६४ ॥ तब विजय क्षत्रीराजा उस अम्माधाई के पास उक्त वचन श्रवणकर वैसे ही संभ्रांत घबराया हुआ शीघ्र उठा खड़ा हुआ, जहां मृगावती देवी थी तहां आया, आकर मृगावती देवी से ऐसा कहने लगा-हे देवानुप्रिया ! तुमारा यह प्रथम गर्व है, जो तुम इस बालक को एकान्त उकरडी पर डालोगे तो आग को तुमारे संतान

तुम्हें पया थिरा भविस्सइ॥६५॥तएणं सा मियादेवी विजयस्स खत्तियस्स तहत्ति एयमट्ठं  
विणएणं पडिसुणेइरत्ता, तंदारगं रहस्सिय भूमिघरं भत्तपाणेणं पडिजागरमाणी विहरइ  
॥६६॥एवं खलु गोयमा! मियापुत्तदारए पुरापोराणाणं जाव पच्चणुब्भवमाणे विहरइ॥६७॥  
मियापुत्तेणं भंत ! इओ कालमामे कालंकिच्चा कहिं गमिहिंति कहिं उववज्जिहिंति ?  
गोयमा ! मियापुत्ते दारए वत्तीसं वासाइं परमाऊ पालइरत्ता कालमामे कालंकिच्चा  
इहेव जंबुद्वीवे २ भारहवासे वेयद्वुगिरिपाइमूले सीहकुलंसि सीहत्ताए पच्चायाहिंति,

स्थिर नहीं होवेगा, इसलिये तुम इस पुत्रको न्हाखोमत, परंतु इस को तुम छिदाकर भूमीघर में गुप्त पने  
रखकर आहार पानी से पोषती हुई विचरो कि जिस से आगे तुम्हारे संतान स्थिरी भूत होवे ॥ ६५ ॥  
तब वह मृगावती रानी विजय क्षत्री राजा का उक्त वचन तहत प्रमाण कर सविनय श्रवणकर अवधारकर  
उस बालक को भूमीघरमें प्रच्छन्नपने रखकर आहार पानी से पोषती हुई विचरने लगी ॥६६॥ हे गौतम !  
इस प्रकार मृगापुत्र कुमार पूर्वभव में बहुत कालके संचित किये पाप के दुश्चिर्ण खराब फल को भोगवता  
हुवा विचर रहा है॥६७॥अहो भगवान! यह मृगापुत्र बालक यहांसे कालके अवसरकालपूर्ण करके कहां जावैगा  
कहां उत्पन्न होवेगा? हे गौतम मृगापुत्र बालक बत्तीस वर्षका उत्कृष्ट आयुष्यका मालनकर कालके अवसर काल पूर्ण  
कर इस बैताइ पर्वत के पास सिंह के कुलमें सिंहपने उत्पन्न होगा, वह सिंह अधर्मी पापिष्ठ यावत् सहासिक क्रूर



अर्थ

सूत्र

अथ शार्ङ्ग विपाकसूत्र का प्रथम श्रुतस्मृत्युपासक का पाहला अध्यायन-पुत्रका

सेणं तत्थसीहे भविस्सइ, अहम्मिए जाव साहस्सीए. बहुपावं जाव समाज्जिणइ २ ता  
कालमासे कालंकिच्चा इमीसे रयणप्पभाए उक्कोसं सागरोवमं जाव उववज्जेहिंति, सेणं  
तओ अणंतरं उवट्ठित्ता सिरीसिवंसु उववज्जहिंति, तत्थणं कालंकिच्चा दोच्चाए पुढवीए  
उक्कोसिया तिण्णि सागरोवमाइं, सेणं तओ अणंतरं उवट्ठित्ता पक्खीसु उववज्जइ,  
तत्थणं कालंकिच्चा तच्चाए पुढवीए सत्तसागरोवम, तओ मीहेसु, तयाणं तरंचणं  
चउत्थीए पुढवीए, उरगो, पंचमी, इत्थीओ, छट्ठीए, मणुओ. अहेसत्तमाए, तओ  
अणंतरं उवट्ठित्ता से जाइं इमाइं जलयर पंचेदिय तिरिक्खजोणियाणं, मच्छ कच्छभ-

होगा, वहां बहुत पापका उपाजन करेगा, वहांसे कालपूर्ण करके इस रत्नप्रभा पहिली नरकमें उत्कृष्ट एक साग-  
रोपमकी स्थिति वाला नेरइया होगा, तहां से अन्तर रहित निकलकर नकुलपने उत्पन्न होवैगा, तहांसे कालपूर्ण  
कर दूसरी नरक में उत्कृष्ट तीन सागरोपमकी स्थिति पावेगा, तहां से अन्तर रहित निकलकर पक्षी में उत्पन्न  
होगा, तहां से काल पूर्णकरके तीसरी नरक में सात सागरोपमकी स्थिति पावेगा, तहां से निकलकर सिंह होवेगा.  
तहांसे निकल चौथी नरकमें दश सागस्थिति पावेगा, फिर सर्प होगा, फिर पांचवीं नरकमें सतरा साररोपमस्थिति  
पावेगा फिर स्त्री होग, फिर छठी नरक में बाइस सागस्थिति पावेगा फिर मनुष्य होगा, फिर सातवीं नरक में  
तीस सागरोपमस्थिति पावेगा, वहां से अन्तर रहित निकल कर जलयर तिर्यच पंचेन्द्रिय होगा, यों मच्छ, काछवा,

गाहा-मगर-सुसुमारादीणं अद्धतेरस जाइ कुलकोडीजोणि पमुह सयः हस्साइं, तत्थणं एगमेगंसि जोणिविहाणंसि अणेगसयसहस्स खुत्तो उद्दाइ २ त्ता तत्थेवभुज्जो २ पच्चायाइस्सइ; सेणं तओ उवट्ठित्ता एवं चउप्पएसु, उरपरिसप्पेसु, भुयपरिसप्पेसु, खहयरेसु, चउरिंदिएसु, तेइंदिएसु, वेइंदिएसु, वणप्फइकडुयस्सखेसु कडुयदुद्धिएसु; वाऊ-तेऊ-आऊ-पुढावि अणेगसहस्स खुत्तो ॥ ६८ ॥ सेणं तओ अणंतरं उव्वट्ठित्ता सुपइट्ठपुरे गोणत्ताए पच्चायाहिंति, सेण तत्थ उमुक्कवालभावे जोव्वणगमणुपत्ते अण्णयाकयाइं पढमापाउसंमि गंगाए महाणईए खलीणमट्ठियं खणमाणे तडीए पल्लिए

ग्रह, मगर, सुसुमार आदिक जलचर जीवोंकी साढीवारेलाख कुलकोडी में उत्पन्न होगा, तहां एकेक योनी के भेद उस में अनेक सोहजार ( लाखों ) बार जन्म धारन कर कर मरेगा, तहां २ फिर २ उत्पन्न होवेगा, वहां से निकल कर चौपदों में, उरपर सर्प में, भुजपर में, ऐसे ही पक्षियों में, ऐसे ही चौरिन्द्रिय तेन्द्रिय बेशन्द्रिय, वनस्पति में, कडवे कंटाले वृक्षों में, वायु में तेऊ-अग्नि में पृथ्वी में, यों छेही काय की सर्व योनियों में अनेक लाखबार मर २ कर तहां २ ही पीछा उत्पन्न होगा ॥६८॥ फिर तहां से अन्तर रहित निकलकर सुप्रतिष्ठ नगरमें बेल ( सांड ) होवेगा, तब वाल्या वस्थासे मुक्त हो यौवन अवस्था को प्राप्त होवेगा, तब प्रथम की वर्षाद ऋतु में गंगानदा के तटकी मृति का शृंग से खोदता हुवा वह तट टूटकर ऊपर पड़ेगा, जिस से मृत्युपाकर,

समाणे कालंगए, तत्थेव सुपइट्ठपुरे णयरे सेट्ठिकुलांसि पुत्तत्ताए पच्चायाइस्सइ, सेणं तत्थ उमुक्कवालभावे जाव जोव्वणगमणुपत्ते तहा रूवाणं थेराणं अंतिए धम्मं सोच्चा-  
णिसम्म मुंडेभवित्ता, आगाराओ अणगारियं पव्वइस्सई॥सेणं तत्थ अणगारे भविस्सई,  
इरिया समिए जाव बंभयारी, सेणं तत्थ बहुइं वासइं .सामण्ण दरियागं पाउणित्ता  
आलोइय पडिक्कंते समाहिपत्ते कालंभासे कालंकिच्चा सोहम्मकप्पे देवताए उव्वज्जि-  
हिंति, सेणं तओ अणंतरं चयं चइत्ता महाविदेहंवासे सेजाइं कुलाइं भवंति अड्ढइ

तहां ही सुप्रतिष्ठ नगर में शेट के पुत्रपने उत्पन्न होगा, तहां बाल्य अवस्था से मुक्त होकर तथा रूप स्थविर  
आचार्य के पास धर्म श्रवण करेगा अधारेगा यावत् गृहस्थावास का त्यगकर मुण्डित हो-अणगार  
साधु बनेगा ॥ वह साधु वहां इर्यासमिति आदि पांच समिति समिता तीन गुप्ति गुप्ता यावत् ब्रह्मचार्यदि  
साधु के गुण युक्त बहुत वर्ष साधु पना पालकर आलोचना प्रतिक्रमना निन्दना ग्रहना कर शुद्ध हो, समाधी  
परिणाम से काल के अवसर काल पूर्णकर सौधर्मा देवलोक में देवता होवेगा, तहां से अन्तर रहित चक्कर  
महा विदेह क्षेत्र में उत्तम कुल में जन्म धारन कर स्मृद्धिवंत जैसा उव्वाइ व गायप्रसेनी सूत्र में द्रढ प्रतिज्ञा  
कुमरका कथन कहा है तैसा होकर बहुतर कलाका अभ्यसकर कर यावत् दीक्षा लेकर करणी कर कर्म क्षय

सूत्र

अर्थ

४३ अनुवादक-बालप्रसादचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी ४३

जहा दहूपइण्णे, सव्ववत्तव्वया कालाओ जाव सिज्झिहिंति ॥ ६९ ॥ एवं खल  
जंबू ! समणेणं भगवया महावीरेणं जाव संपत्तेणं दुहविवागाणं पढमस्स अज्झयणस्स  
अयमट्ठे पण्णत्ते, त्तिवेमे ॥ दुहविवागाणं पढमं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ १ ॥ \*

कर सिद्ध होगा बुद्ध होगा युक्त होगा निर्वाण पावेगा सब दुःख का अन्तः करेगा ॥ ६९ ॥ यों निश्चय हे जम्बू?  
श्रमण भगवंत महावीर स्वामी यावत् मुक्ति पवारे उताने दुःख विपाक के प्रथम अध्ययन का यह अर्थ  
कहा, तैसा मेने तेरे से कहा ॥ इति मृगा पुत्र का प्रथम अध्ययन समाप्तम् ॥ १ ॥ ०



\* न कात्तक-राजोबहादुर लाजा मुखेदवसदायनी ज्वालामत्तादनी \*

## \* द्वितीय-अध्ययनम् \*

जइणं भंते ! समणेणं जाव संपत्तेणं दुहविवागाणं पढमस्स अज्झयणस्स अयमट्ठे पण्णत्ते, दोच्चसेणं भंते ! अज्झयणस्स दुहविवागाणं समणेणं जाव संपत्तेणं केअट्ठे पण्णत्ते ? ॥१॥ तएणं से सुहम्मं अणगारे जंबू अणगारं एवं वयासी-एवं खलु जंबू! तेणंकालेणं तेणंसमएणं वाणीयगामे णामं णयरं होत्था, रिद्धत्थिमिय ॥ २ ॥ तस्सणं वाणिज्यगामस्स नगरस्स उत्तरपुरत्थिमं दिसीभाए दुईप्पलासे णामं उज्जाणेहोत्था, तत्थणं दुइप्पलासे सुहमस्स जक्खस्स जक्खायतने होत्था वण्णओ ॥३॥ तत्थेणं वाणिज्यगामे

यादि अहो भगवान ! श्रमण भगवंत महावीर स्वामी यावत् मुक्ति पधारे उनोने प्रथम-अध्ययन का उक्त अर्थ कहा, तो अहो भगवान! श्रमण भगवंत यावत् मुक्ति पधारे उनोने दुःख विपाक के दूसरे अध्ययन का क्या अर्थ कहा है ? ॥१॥ तब सुधर्मा स्वामी जंबूस्वामी से ऐसा बोले-यों निश्चय हे जंबू! उसकाल उस समय में वाणिज्य ग्राम नाम का नगर था, वह ऋद्धि स्मृद्धिकर संयुक्त था ॥२॥ उस वाणिज्यग्राम नगर के ईशान कौन में द्युति पालास नाम का उध्यान ( बाग ) था, उस द्युति पालास उध्यान में सुधर्म यक्ष का यक्षायतन ( मंदिर ) था, पूर्ण भद्र जैसा वर्णन योग्य ॥ ३ ॥ उस वाणिज्यग्राम नगर में मित्र नामका राजा

मिसेणामं रायाहोत्था ॥ तत्थणं मित्तस्सरण्णो सिरीनामंदेवी होत्था वण्णओ ॥ ४ ॥  
तत्थणं वाणियग्गाम णयरे कामज्झयाणामं गणियाहोत्था, अहीण जाव सुरूवा,  
वावत्तरीकला पंडिया, चउसट्ठि गणिया गुणोववेया, एकूणतीसे विसेसे रममाणी,  
एक्कतीसरइगुणप्पहाणा, बतीसि पुरिसोवयार कुसला, णवंगंसुत्त पडिबोहिया, अट्टारस्सदेसी  
भासाविसारया, सिंगारागार चारुवेसाइ, गीयरइ गंधव्वणट्ट कुसला, संगयगय भाणिय  
विहिय विल्लासललिय संलावणिउणजुत्तो वयारकुसला, सुंदर-थण-जहण-वंयण-कर-

राज्य करता था, उस मित्र सजाकी श्री देवीरानी थी, उसका वर्णन धारनी रानी जैसा जानना ॥४॥ उस  
वाणिज्य ग्राम नगर में कामद्वजा नाम की गणिका (वैश्या) रहती थी वह पांचोंइन्द्रिय अङ्गोपाङ्गकर पूर्ण  
सुरूपवती थी. वह पुरुष की ७२ कला तथा स्त्रीकी ६४ कलकी जान थी, ६४ वैश्या के गुणयुक्त थी, २९  
रति (विषय) के गुण में रमन करती थी, ३१ रति के गुण प्रधान भोगवती थी, ३२ पुरुष के उपचार  
जिससे पुरुष वश्य होवे उस में पण्डित थी, ९ अंग (२ कान, २ आंख, २ नाक, १ जिह्वा, १ त्वचा  
और १ मन इन को) सूते हुवे को जाग्रत कर सकती थी, १८ देश की भाषा बोलने में विशारद  
[ पण्डित ] थी, शृंगार का आगार [ घर ] समान चारु-मनोहर वेश की धारन करने वाली थी, गीत गाने  
में रती (काम) सेवन में गन्धर्ग कला नृत्य कला में बड़ी कुशल थी, संगित गतिकी जानने वाली, विधि

कृत्र

३७

चरण-लावण-विलास कलिया, असियधया सहस्रलंभा, विदिण्ण-छत्त चामर बाल-  
वेयणिकाया, कणीरहप्ययायाहोत्था, बहुणं गाणियासहस्साणं आहेवच्चं पेरेवच्चं  
सामित्तं भट्टित्तं महतरमत्तं अण्णाइसर सेणावच्चं करेमाणी पालेमाणी विहरइ ॥ ५ ॥  
तत्थणं वाणियग्गामे विजयमित्ते णामं सत्थवाहे पारिवसइ, अड्डे ॥ ६ ॥ तस्सणं विजय  
मित्तरस सुभद्दाणामं भारिया होत्था, अहीणा जावे सुख्खा ॥ ७ ॥ तस्सणं विजयमित्तस्स

अर्थ

साहिक कहने वाली विविध प्रकार के विलास, ललित वचन बोलना इनकर युक्त थी, लोकीक व्यवहार  
साधने में बड़ी कुशल थी, उस के शरीर के अवयव स्तन जंघन मुख हाथ पांव, लावण्यता विलास कलित  
पनाकर अतिसुन्दरथे, जिस के घरपर ऊंची द्रुजा फसारा रही थी, हजार दिनार (सुवर्ण मोहर) देनेवालेको अंगीकार  
करती थी, उसे छत्र चमर बाल दीजना—मोरछंग, करण का सहित रथ पालखी राजाने बक्षीस में दियेथे,  
वह बहुत हजार गणिका की मालिकनी थी, सब का पालन करती अधिपतिपना करती अग्रेसरपना करती  
पोषकपना जेष्टिकापना आज्ञा मनाती ऐश्वर्यपना करती पालती विचरती थी ॥५॥ तहां वाणिज्य ग्राम नगर  
में विजय मित्र नामे सार्थवाही रहता था, वह ऋद्धिर्वत था यावत् अपरामवित था ॥ ६ ॥ उस विजय मित्र  
सार्थवाही की सुमित्रा नाम की भार्या थी, वह प्रतिपूर्ण अङ्गोपाङ्ग वाली यावत् सुख्खा थी ॥ ७ ॥ उस

सूत्र

वार्थ

६० अनुवादक-बालब्रह्मचारी मते श्री अमोक्त कृष्णिनी

पुत्ते सुभदाए भारियाए अत्तए, उज्झिणं णामं दारए होत्था, अहीणं जाव सुखवा॥८॥  
तेणं कालणं तेणंसमणं समणे भगवं महावीरे जाव समोसइं परिसाणिग्गया रायावि  
निग्गया, जहा कुणिओ निग्गओ॥धम्मकहिओ परिसा राया णडिग्गया॥९॥तेणं कालेणं तेणं  
समणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी इंदमूइ जाव तेयलंसे, छट्ठं  
छट्ठं जहा पणत्तीए पढमं जाव जेणेव वाणियगामे तेणेव उवागच्छइ २त्ता वाणि-  
यगामे उच्चनीयमज्झिमाइंकुलाइं अडमाणे जणेव रायमग्गे तेणेव उवागच्छइ २त्ता

विजय मित्रका पुत्र भद्रा का आत्मज उज्झित नाम का बालक था, वह सर्व अंग पूर्ण रूपवन्त था ॥८॥ उस  
काल उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी वसारे, परिषदा आई जिस प्रकार कोणिक राजा आया,  
उस प्रकार, राजा भी आया, धर्मरथा कही परिषदा पीछे गई, राजा भी पीछा गया ॥ ९ ॥ उस  
काल उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी के बड़े शिष्य इन्द्रभूती नामे अनगर यावत् तेजो लेइयावंत  
छठ २ (बेले २) पारना करते भगवती सूत्र में कहे मुजव प्रथम पोरसी में स्वध्याय की, दूसरी में ध्यान  
धरा, तीसरी पोरसी में भगवंत की आज्ञा लेकर भिक्षार्थ वाणिज्य ग्राम नगर में आये, वाणिज्य ग्राम  
नगर के ऊंच क्षत्री आदि नीच कृषणादि मध्यम वाणिजादि के कुलों में फिरते हुये जहां राज्य पंथ था तहां  
आये, वहां आश्चर्य करक बताव देखा—बहुत हाथी देखे, वे हाथीयों सन्नद्धा-पाखर युक्त मजबूत ढोरीकर

\* प्रकाश-राजा ब्रह्मचारी लाला सुबदेवसहायजी जालाप्रसादजी \*



सूत्र

अर्थ

तत्थणं बहवे हत्थीपासइ, सणद्धवद्ध वम्मियगुडिए उप्पीलिय कयत्थे उदामियघंटे  
णाणामणिरयणविविगेवञ्जे, उत्तरकंचुइजे पडिकप्पिए, उज्जय पडागन्नर पंचामेल  
आरुढे, हत्थारोहे गहिया उह्नहरेणए, अण्णेय तत्थ बहवे आमे पासई सणद्धवद्ध  
वम्मियगुडिए, आविद्धगुडे उम्मिय पक्खरे उत्तरकंचइय उच्चुमूह चडावर चामर  
घासक परिमंडिय कडीए, आरुढ अस्तारंहे गहिया उप्पहरणे ॥ तस्मिं चणं पुरिमाणं  
मज्झगयं एगंपुरिसं पासइ अवउडमवंचग उच्चतकण्णाणासं णेहत्तुप्पियगयं वज्झकर

जिन का पेट बन्धा हुआ था. बहुत घंटा युक्त. अनेक प्रकार के मणिस्त जडित विविध प्रकार के आभ-  
रण युक्त, उत्तर कंचुक-होदा-प्रम्वारी युक्त, सर्व मायप्रोते कलिन, पंरंगी, पनाका धनाओं ऊंची  
करी हुई है, जिस पर राज पुरुष दधीयारों ( दाखी ) को धारण कर आरुढ हैं. और भी बड़ा बहुत घोड़ों  
की पाक्त देखी—वे घांड़े भी पाखर पाखर हुए हैं. बन्धनकर बन्धे हुए हैं, पालन जिन पर खाया हुआ है.  
लगान खेचने से जिनका मुख ऊंचा हुआ है. जि। का पृष्ठ विभाग चामरकर आरीना कर मण्डित है जिस पर  
सुभश स्वार हुए हैं. और भी बहुत पुरुष ( तापदलों ) का लच्छर है, जि। ने धनुष्य बाण दि अनेक प्रहरण युक्त  
धारण किये हैं. उन के मध्य में एक पुरुष दखा, वह उलटी सुम्कों से बन्धा हुआ है उस के कान नाक छेदन  
किये हैं, सोद कर जिस का शरीर चिकना हुआ है, बन्धन निमित्त हाथ लडियां पहनाइ है, घोर के योग्य

कडिं जुयणियस्थं, कंट्टे गुणरत्त मत्तदामं खुण्णगुडियमायं खुण्णयं वेळ्ळमाणीपीयं,  
तिलं २ चेव छिज्जमाणं, काकणिमंसाइं खावियं, तं णवीककरसएहिं हम्ममाणं अणे-  
गप्परणारीसं परिधुडे चच्चरेर खंडपडहएणं उग्घोसिज्जमाणं इमं चणं एयारूव उग्घोसणं  
सुणेइ-णो खल्लु देवाणुप्पिथा ! उज्झियदारगस्स केइराया रायपुत्तोवा अवरज्जइ, अप्प  
णो से सयाइं कम्माइं अवरज्जइ ॥ १० ॥ तएणं से भगवं गोयमं तं पुरिसं पासित्ता,  
इमे अज्झत्थिए ४-अहोणं इमे पुरिसे जाव गिरयपडिस्सवयं वेयणं सएसि त्तिक्कट्टु,

वस्त्र पहनाये हैं, गले में कणियर के फूल की माला डाली है, गेरू के रंग कर जिस का गात्र भरा है,  
जिस को अपने प्राण बहुत प्रिय हो रहे हैं, उस के शरीर का मांस तिल २ जितना छंदके-काटके उसको  
ही खिलति हैं, उस को कर्कश वचन सुनाते हैं, बांसों के प्रहार कर मारते हैं, अनेक स्त्री पुरुष के परिवार  
से परिवारा हुआ बजार २ में खड़ा करके फूटा हुआ ढोल बजाते हैं, णडड बजाते हुये इस प्रकार उद्धाेष करते  
हैं कि-हे देवानुप्रिय ! इस उज्झित कुम्भर पर राजा का राज पुत्रादि किसी का भी अपराध नहीं है,  
परंतु यह अपने किये हुये कर्मों करही हुआ ख पारदा है ॥ १० ॥ तब वे भगवंत गौतम स्वामी उस पुरुषको  
देखकर इस प्रकार विचार करने लगे—अहो इति खेदाश्चर्य ! यह पुरुष प्रत्यक्ष नरक जैसी वेदनाका  
अनुभूत कर रहा है, यों विचार कर वाणिज्य ग्राम नगर के ऊँच नीच कुल में यावत् भिक्षार्थ फिरते हुये अपनी

वाणियगामे णयरे उच्चणीयकुले जाव अडमाणे अहापज्जत समुदाणं गण्हइ वाणिय  
 गामं णयरं मज्झं मज्झेणं जाव पडिदंसेइ, समणं भगवं मवावीरं वंदइ नमंसइ वंदिता  
 नमंसिता एवं वयासी-एवं खलु अहं भंते ! तुब्भेहि अब्भणुण्णाए समाणे वाणियगामं  
 जाव तहेव निवेएइ, सेणं भंते ! पुरिसे पुव्वभवे के आसि जाव पच्चणुब्भवमाणे  
 विहरई ? ॥ ११ ॥ एवं खलु गोयमा ! तेणंकालेणं तेणंसमएणं इहेव जंबुद्वीवे २  
 भारहेवासे हत्थिणाउरे णामं णयरे होत्था, रिद्धत्थमिय, ॥ १२ ॥ तत्थणं हत्थिणा

मर्याद प्रमाणे समुदानी-बहुत घरों से भिक्षा लेकर वाणिज्य ग्राम के मध्य मध्य में होकर निकलकर  
 यावत् भगवंत के पास आये, आहार पानी बताया, देखाकर श्रमण भगवंत महावीर स्वामी को वंदना  
 नमस्कार कर यों कहने लगे-हे पुज्य ! मैं आपकी आज्ञा लेकर वाणिज्य ग्राम नगर में भिक्षार्थ गया था,  
 वहां बन्धनमें बन्धा हुआ पुरुषको देखा इत्यादिसब देखाहुआ वृत्तान्त निवेदन किया, और पूछने लगे कि-हे अहो  
 भदंत ! वह पुरुष पूर्व भव में कौन था ? यावत् जो नरक जैसा दुःख भागव रह है ? ॥ ११ ॥ भगवंत कहते  
 हैं-यों निश्चय हे गौतम ! उस काल उस समय में इस ही जंबूद्वीप के भरत क्षेत्र में हस्तिनागपुर नाम का  
 नगर ऋद्धि स्मृद्धिकर सम्पन्न था ॥ १२ ॥ तहां हस्तिनागपुर नगर में सुनन्द नामे राजा राज्य करता था,

उरेणयरे सुदंयणेणामं रायाहंत्या, महिया हिमवंत मलय मंदर ॥ १३ ॥ तत्थणं  
हत्थिणाउरे णयरं वहुमज्झदेमभाए एत्थणं महंगे गोमंडवेहंत्या, अणेग खंभमय  
सण्णिहिटे, पासाईए ४ ॥ १४ ॥ तत्थणं वहवे णयरं गोसदा सणाहाय अणाहाय  
णयरमावीउय, णयरंलीहाय णयरंडियाउय, णयरंमहिसउय णयरं वसभाय,  
पउर तण पाणिय णिब्भया णिराड्डिया, सुहं सुहेण परिवसइ ॥ १५ ॥ तत्थणं हत्थिणाउरे  
भीमणामं कुडरगाहंत्या, अहम्मिए जाव दुप्पडियाणंद ॥ १६ ॥ तस्सणं भीमस्स

बह राजा महा हिमवंत पर्वत समान मलयाचल तथा मेरु पर्वत समान था ॥ १३ ॥ उस हस्तिनागपुर नगर के मध्य में तहां एक बड़ा झील ( गीशाला ) था, वह अनेक स्थम्भोंकर वेष्टित चित्तको प्रसन्नकारी देखने योग्य अभिरूप, प्रतिष्ठा था ॥ १४ ॥ उस गीशाला में बहुत नगर के चौपद्-पशु सनाथ-मालको के, अनाथ-विनामालकों के नगर की गायों, नगर के बैलों, नगर के भैंसों, नगर के पाडे ( भैंसे ) नगर के महावृषभों ( सांड ) इत्यादि उस में रहते थे, उस गीशाला में खाने के लिये घांस व दाना पीने के लिये पानी. बहुत था. वे पशुओं सर्व प्रकार के भय रहित स्वयं २ में अपना जीवन व्यतीत करते थे ॥ १५ ॥ तहां हस्तिनागपुर नगर में भीम नाम का कुडग्राही [ कुकर्म में द्रव्योपार्जन करने वाला । अधर्म कर यावत् कुकर्म कर आनन्द प्राप्त करनेवाला रहता था ॥ १६ ॥ उसभीम कुडग्राही की उत्पला नाम की भार्या थी. वह

ॐ प्रकाशक-राजोबहादुर लाला सुखदेवसहायजी आगला प्रसादजी ॐ

सूत्र

अर्थ

एकादशमंग-विषाक सूत्र का प्रथम अंशस्कन्ध

कूडगाहस्त उत्पलागामं भारियाहेत्था, अहीण ॥ १७ ॥ तएणं सा उत्पला कूडगा-  
हिणी अण्णयाकयई अवण्णसता जायायाविहोत्था ॥ १८ ॥ तएणं तीसे उत्पलाए  
कूडगाहिणीए तिण्हमासाणं बहुमांडपुण्णाणं अयमेया रूवे दोहले पाउम्भूए-धण्णाउणं  
तओ अम्मयाओ ४ जाय सुलहे जाओणं बहुणं णयरगास्वणं सण्णाहाणय जाय  
वसमाणय-ऊहेहिय, थणेहिय, वसणेहिय, छिप्पाहिय, कुकुहहिय, वहहिय, कण्हहिय,  
अक्खहिय, णासाहिय, जिप्पाहिय, ओट्टहिय, कंबलहिय, सोल्लेहिय, तल्लेतेहिय  
भज्जिहिय, परिसुक्केहिय लावणेहिय सुरंच महुंच मेगरंच जइंच सिधुच पसण्णंच

मयीग पूर्ण मुख्या थी ॥ १७ ॥ तव यह उत्पला कूडगाहिणी एक वक्त गर्भवती हुई ॥ १८ ॥ तव उस  
उत्पला कूडगाहिणी गर्भवस्थाके तीसमहीने व्यतीत हाने इसप्रकार दोहला उत्पन्न हुवा कि जोमाता-गौशाला  
में रहें हुये बहुत में पशुओं माऊकों के या बिनामाऊ को के गौ बेल, भैंस, पांड प्रभुव जिनों का गाय के  
पृष्ठनल रहे उड़ाड का, बलके वृषण ( अंडाका ) पेटका, स्तन का, वसन का, स्कन्ध का, कूड-बेलके  
स्कन्ध का, गलेका, आंख का, नाक का, जिठ्ठा का, होंठका कबल-गलेके नीचे लटकती लोमका, मूले  
[ टुकड़े ] कर तेल में तल अग्निर भूँकर, लून मिरची आदि मसाले से संस्कार कर सूका हुआ सूग-  
मय, ताड़ी, मदिरा, गुलका बना-सिन्धु, धावडी का बना प्राप्तज जिसकर जित को अस्वाद थी हुई खाती,

एकादशमंग-विषाक सूत्र का प्रथम अंशस्कन्ध

आसाएमाणीओ विसाएमाणीओ परिमाएमाणीओ परिभुंजमाणीओ दोहलं विण-  
ज्जति, तं जयिणं अहमंवि बहुणं णयर जाव विणज्जामि, त्तिकट्टु, तंसिदाहलसि अवि-  
णिज्जंमाणंसि सुक्काभुक्खा निम्मंसा उलग्गसरीरा, नितेया, दीणंच मणवयणा पंडुल्लुइय  
मुही ॥ १९ ॥ इमंचणं भीमे कूडग्गाहे जेणेव उत्पला कूडग्गाहणीए तेणेव उवा-  
गच्छइ रत्ता उहय जाव पासइ रत्ता एवं वयासी-किण्ण तुमं देवाणुप्पिया ! उहय-

हुइ दूमरेको खिलाती हुइ सर्व प्रकारसे भोगोपभोग भोगवती हुइ अपने दोहले को पूर्ण करती है उनमात को धन्य है, वही कर्तार्थ है पुण्यात्म है यावत् मनुष्य जन्म की प्राप्ति उसीही को अच्छी हुइ है. इसलिये में भी बहुत नगरके पशुओंका मांस उक्त प्रकारसे खावूं दोहला पूर्ण करूं, ऐसा विचार किया, परंतु वह दोहला पूर्ण होने जैसा नहीं देखा तब चिंता फिकर करती भोजनादि किये विनासूकगई, सिनगार के अभाव ले भूख—लूखी हुइ, मांस रहित दुर्बल शरीर वाली हुइ, निस्तेज हइ, मन वचन काया के जोग से दीन-गरीब हुई, मुख पर पीलासपना छाया, जोर्ण अवस्था के जैसा शरीर ग्लान हुवा ॥ १९ ॥ उस वक्त भीमकूडग्राही जहां उत्पला कूडग्राहणी थी तहां आया, आकर उत्पला को आर्त-ध्यान ध्याती हुई देखी, देखकर यों कहने लगा—देवानुप्रिय ! तू किस लिये आर्तध्यान ध्यारही है ॥ २० ॥

एकादशमास-विपाकसूत्र का प्रथम श्रुतसंकल्प

तब उत्पला भार्या भीमकूडग्राही से यों कहने लगी—यों निश्चय हे देवानुप्रिय ! मेरे को गर्वावस्थाके तीन महीने प्रातिपूर्ण हुवे दाहला उत्पन्न हुआ, जो माता गौशाला के बहुत गौ बैल भैंस पाड़े का उडास्तन यावत् मशाले से संस्कार कर मदिरा आदि के साथ अस्माद थी खाती खिलती हुई विचरती हुई दाहला पूर्ण करती है, उसे धन्य है, तब फिर मैंने हे देवानुप्रिय ! मेरा यह दाहला पूर्ण होता नहीं देखा इसलिये मैं आर्त ध्यान ध्याती हुई विचर रही हूं ॥ २१ ॥ तब भीमकूडग्राही उत्पला भार्या से यों कहने लगी—हे देवानुप्रिय ! तुम चिन्ता मत करो जिस प्रकार तुमारा दाहला पूरा होगा वैसा ही मैं करूँगा, यों कह कर झुकारी मियकारी वचन कर उस को संतोषी ॥ २२ ॥ तब फिर बहु भीमकूडग्राही

ॐ नमः शिवाय ॥

सूत्र

अर्थ

ॐ श्री अमलक कृष्ण मुनि श्री अनुवादक-बालद्वयचारी

ग्गाहे अद्धरत्तकालसमयंसि एगे अवीए सण्णद्धबद्ध जाव पहरणे, साओ गिहाओ  
णिगच्छइ २ ता हत्थिणाउरं मज्झंमज्जेणं जेणेव गोमंडवे तेणेव उवागच्छइ २ ता  
चहुणं णयर गोरुवाणं जाव वसमाणय-अप्पेगइयाणं ऊहे च्छिदइ, अप्पेगइयाणं  
कंचलंछिदइ, अप्पेगइयाणं अण्णमण्णाणं अंगोवांगेइ २ ता जेणेव सएगिहं तेणेव  
उवागच्छइ २ ता उत्पलाए कूडग्गाहणीए उवणेइ ॥ २३ ॥ तएणं सा उत्पला  
कूडग्गाहणी संपुण्ण दोहला, समाणिय दोहला, विच्छिज दोहला, संपण्ण दोहला,

आधीरात्रि काल समय में अकेला ही किसी को साथ नहीं लेना हुवा सद्ध वन्ना [ वयतर ] पढनकर  
हथियार ग्रहण करके अपने घर से निकला, निकलकर हस्तिना पुर नगर के मध्य २ में होकर जहां गौ-  
शाला थी तहां आया, आकर बहुत से ग्राम के चौपद वृषभ गाय प्रमत्त के अलग २ कितनेक के उहाड़े का  
छेदन किया, कितनेकका कम्बलका छेदन किया, यों अलग २ पशुओं का अदया अंगोपांग का छेदन कर  
लेकर जहां अपना घर था तहां आया, आकर उदाया कूडग्गाहणी को बढ दिया, उत्पला कूडग्गाहणी  
बहुत प्रकार के मौ आदि के मांस के सूलाकर तल भूज मदिरादि के साथ अस्वाद थी खाती खिलती  
दाहला पूर्ण किया ॥ २३ ॥ तब वह उदाला कूडग्गाहणीका समस्त वाञ्छितार्थ पूर्ण हुवा, वाञ्छा की निवृत्ति

प्रकाशक राजावहादुर लाल मुखदवसहायजी ज्ञानप्रमानदी



तं गन्धं सुहंसुहेणं परिवसइ ॥ २४ ॥ तएणं सा उण्णला कुडग्गाहणी अण्णयाकयाई  
नवण्हं मासाणं बहुवडिपुण्णाणं दारगंययाया ॥ २५ ॥ तएणं तेणं दारएणं जायमि-  
त्तेणं चेव महया २ सहणं विघुट्ठे विसरे आरसिए ॥ २६ ॥ तएणं तस्स दारगस्स  
आरायसइं सोच्चा णिसम्म हथिणाउरं णघरे वहवे णयरगोरूवा जाववसभाणघ मीया४  
उवमगा सव्वओ सम्पंता विण्णलाइत्ता ॥ २७ ॥ तएणं तस्स दारगस्स अम्मापियरो  
अयमेयारूवे णामधेजं करेइ जम्हाणं अम्हं इमेणं दारएणं जायामेत्तेणं चेव महया २

हुई, वांछा का विच्छेद हुआ, दोहला संपूर्ण हुआ. उस गर्व की सुख २ में वृद्धि करने लगी ॥ २४ ॥ तब फिर वह उत्पला कूडग्राहणी एकदा प्रस्तावे नव महीने प्रातिपूर्ण हुवे बालक को प्रसवा-जन्म दिया ॥ २५ ॥ जिस वक्त उस बालक का जन्म हुआ उस ही वक्त वह बालक महा २ शब्द कर चिल्लाया—चीस मारी विक्सर-खराव स्वर कर अरडाट शब्द कर रुदन किया ॥ २६ ॥ तब उस बालक का वह भयंकर शब्द श्रवण कर उ. हस्तिना पुर नगर के मध्य की गौशाला के बहुत से पशु गौ बैलादि उद्देग पाये भयभ्रान्त हो दिशादिशा पलायन करने लगे—भगने लगे ॥ २७ ॥ तब फिर उस बालक के मातापिता उस बालक का इस प्रकार का गुणान्वित नाम स्थापन किया, जिस वक्त यह हमारा बालक का जन्म

सदेर्णं त्रिघुटे विस्सरे आरस्सिए तएणं एयस्स दारगस्स आरस्सिय सहे सोच्चा  
 णिसम्म हत्थिणाउरे बहवे णयर गोरूवा जाव भीया ४ उव्विगा सव्वओ समंता विप्पलाइत्ता,  
 तह्माणं होउणं अहमेदारएगोतासे णामेणं ॥ २८ ॥ तएणं से गोतासे दारए उम्मुक्कबाल  
 भावे जाव जाएयाविहोत्था ॥ २९ ॥ तएणं से भीमकूडग्गाहे अण्णयाकयाइं काल  
 धम्मणासंजुत्ते ॥ ३० ॥ तएणं से गोतासे दारए बहुणं मित्तणाइं णियग सयण  
 संबन्धि परिजणेणं सद्धिं संपरिबुडे रोयमाणे कंदमाणे त्रिलयमाणे भीमस्स कुडग्गाहस्स  
 णीहारणं करेइ २ त्ता, बहुइलोइयमयकिच्चाइ करेइ २, ॥ ३१ ॥ तएणं से सुणंदे

हुवा. तब यह बालक महारेशन्द कर-रूदन किया चीस पाडी तब इस के भयंकर शब्द को श्रवण कर अव-  
 धार कर हस्तिनापुर नगर के बहुत पशु गोबेलादि त्रास पाये यावत् दिशोदिशा में भगे, इमलिये हमारे  
 इस बालक का नाम 'गौत्रासीया' होयो ॥ २८ ॥ तब फिर वह गौत्रासिया बाल्यावस्था से मुक्त हुवा यावत्  
 यौवन अवस्था को प्राप्त हुवा ॥ २९ ॥ तब वह भीमकूडग्राही अन्यदा प्रस्तावे काल प्राप्त हुवा. मृत्यु पाया  
 ॥ ३० ॥ तब फिर गौत्रासीया बहुत मित्र सजातिये गौत्राये अपने स्वजन मित्र दास दासी  
 प्रमुख के साथ परिवरा हुवा रूदन करता आक्रन्दन करता भीमकूडग्राही के शरीर का निहारन कर्म किया  
 फिर बहुत लोकाचार मृत्युक की पीछे करने के काम किये ॥ ३१ ॥ तब फिर उस नगर के सुनन्द

एकादशमोऽङ्ग-विपाकपुत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

राया गोतासं दारयं अण्णयाकयाइ सयमैव कूडग्गाहेत्ताए ठवेइ ॥ ३२ ॥ तएणं से गोत्तासे दारए कूडग्गाहेजाएयाविहोत्था, अहम्मिए जाव वुप्पडियाणंदे ॥ ३३ ॥ तएणं से गोतासे दारए कूडग्गाहे कल्लाकल्लिं अद्धरत्त कालसमयंसि एगे अबीए सण्णद्धवद्ध कवय जाव गाहिया उपहरणे साओ गिहाओ णिज्जाइ २ त्ता जेणेव गोमंडवे तेणेव उवागच्छइ २ त्ता बहुणं णयरगोरूवाणं सणाहाय जाव वियंगतेइ २ त्ता जेणेव सएगिहे तेणेव उवागच्छइ २ ॥ तएणं ते गोतासे कूडग्गाहे तंसिं बहुहिं गोमंसेहिं सोल्लेहिं सुरंच ६ आसाएमाणे ४ विहरइ ॥ ३४ ॥ तएणं से गोतासे कूडग्गाहे-एयकम्मे एयपहाणे एयवीजे एयसमायारे बहुगवं कम्मं समज्जिणित्ता, पंचवाससयाइं परमाउपा-

राजाने गौत्रासीये बालक को अन्यदा किसी वक्त अपना चाड़ीया-दूतपने स्थापन किया ॥ ३२ ॥ तब वह गौत्रासीया सदैव आधीरात्रि में अकेला किसी अन्य को साथ में लिये बिना कवचादि पहनकर शस्त्र धारण कर अपने घर से निकलकर जहां गौशाला है तहां आता, आकर बहुत नगर के गौरु चौतुष्पद सनाथ अनाथके अंगोपांगका छेदन करता, छेदन करके जहां अपना घर है तहां पीछा आता, उस गौमांस के बहुत सूले करके सुरादि के साथ अस्वादता खाता खिलाता विचरता था ॥ ३४ ॥ तब फिर वह गौवा-सिया चाड़ीया ऐसे तीव्र पाप कर्म का समाचरण करके, पाप कर्म में प्रधान-श्रेष्ठ होकर इस प्रकार खराब

उत्तम विपाक को-द्वारा अचरण-उत्तम कुपार को

लइरत्ता अट्टदुहटोवगए कालमासे कालंकिच्चा दोच्चाए पुढीए उक्कोसं तिसागरोवमं  
 णेरइयत्ताए उववण्णे ॥ ३५ ॥ तएणं सा विजयमित्तरस सत्थवाहस्स सुभद्दा भारिया  
 जाइणिंदुयाविहेत्था, जायादारगा विणिहायमावज्जाति ॥ ३६ ॥ तएणं से गोतासे  
 कुडग्गाहे दोच्चाओ पुढवीओ अणंतरं उव्वट्ठित्ता इहेव वाणियग्गामे णयरेविजयमित्तरस  
 सत्थवाहस्स सुभद्दा भारिया कुच्छिसि पुत्तताए उववण्णे ॥ ३७ ॥ तएणं सा सुभद्दा  
 सत्थवाहीणी अण्णया कयाइ णवण्हं मालाणं बहुपडिपुण्णाणं दारयं पयाया ॥ ३८ ॥  
 तएणं सा सुभद्दा सत्थवाहीणी तं दारगं जायमेवयं चे एगंते उकुरुडियाए उज्झावेइ रत्ता

समाचारी कर बहुत पाप कर्म की उपार्जना कर पांच सो वर्ष का परम उत्कृष्ट आयुष्य फालन कर आर्त  
 रौद्र ध्यान ध्याता हुआ काल के अवसर काल पूर्ण करके दूसरी नरक पृथ्वी में उत्कृष्ट तीन सागरोपम के  
 आयुष्यपने नेरीयापने नरक में उत्पन्न हुआ ॥ ३५ ॥ तब वह विजय मित्र सार्थवाही की भद्रा भार्या पर  
 हुवे बालकों का जन्म देती थी ॥ ३६ ॥ तब वह गौत्राभीया चाडोया दूसरी नरक से अंतर रहित निक-  
 लकर इस ही वाणिज्य ग्राम नगर में विजय मित्र सार्थवाही की भद्रा भार्या के कूक्षी में पुत्रपने उत्पन्न  
 हुआ ॥ ३७ ॥ तब फिर भद्रा भार्या सार्थवाहीनी एकदा प्रस्तावे नव महीने प्रातिपूर्ण हुवे बाद बालक का  
 जन्म दिया ॥ ३८ ॥ तब वह भद्रा सार्थवाहीनी उस जन्मते हुवे बालक को एकान्त उकरडी पर डलवाया

सूत्र

अर्थ

एकादशयोग विपाकसूत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

दोचंपि गिण्हावेइ २त्ता आणुवुव्वेणं सा रक्खमाणी सं गोवेमाणी संवड्ढेइ ॥ ३९ ॥  
तओणं तस्स दारगस्स अम्मापियरो ठितिवडियंच कम्मं चंदसूरया दंसणियंच जागरियं  
च माहिया इड्ढि सक्कारे समुदयेणं करेइ ॥ ४० ॥ तओणं तस्स दारगस्स अम्मापियरो  
एक्कारसमे दिवसे णिवत्ते संपत्ते बारसाहे अयमेयारूवे गोणं गुणणिप्पणं णामधेजं  
करेइ, जम्हाणं अम्हे इमं दारए जायमेत्तए चेव एगंते उक्करुडियाए उज्झिए तम्हाणं  
होउणं अम्हे दारए उज्झिय णामेणं ॥ ४१ ॥ तएणं से उज्झिय दारए पंचधाई परिग्गाहिए  
तं जहा-खीरधाइ, मंजणधाइ, मंडणधाइ, कीलामणधाइ, अंकधाइ जहा दडुपइप्णे,

डलाकर पीछा दूसरी वक्त उठा लिया, फिर अनुक्रम से उस का रक्षण करती हुई, दुग्धादि से पोषती हुई, वस्त्रादि से गोपती हुई तथा शीतार्णवादि से रक्षती हुई रहने लगी ॥ ३९ ॥ तब फिर उस बालक के माता पिता प्रथम दिन जन्मोत्सव, तीसरे दिन चन्द्र सूर्यके दर्शन छठ दिन जागरण इत्यादि बहुत ऋद्धि सत्कार सम्मान से किया ॥ ४० ॥ तब फिर उस बालक के माता पिता इग्यारवा दिन अशुची कर्म से निवृत्त हो बारह दिन इस प्रकार का गुण निष्पन्न नामकी स्थापना की. जिसवक्त हमारा यह बालक जन्मा उस वक्त इसे एकान्त उकरडी पर डाला था, इसलिये हमारे इस बालक का नाम उज्झित कुपार होवो ॥ ४१ ॥ तब फिर वह उज्झित बालक १ दूध पिलानेवाली, २ मंजन करानेवाली, ३ मंडन-सिनगार करानेवाली,

दुर्गावर्णक का दूसरा अध्याय-उज्झित कुपार का

जात्र णिव्वाय णिव्वाघायगिरि कंदर मल्लोणेव चपगपायवे सुहं सुहेणं विहरइ ॥४२॥  
 तएणं से विजयमित्ते सत्थवाह अणगया कयाइ गणिमच धरिमच मैज्जच पारिच्छंजं च  
 चउव्विहं भंडगं गहाय लवण समुदं पोय वहणेणं उवगए ॥४३॥ तएणं से विजयमिते  
 तत्थलवण समुदे पोते विवत्तए णिवुडं भंडस्सारे अत्ताणं असरणे कालधम्मणा  
 संजुत्ते ॥ ४४ ॥ तएणं से विजयमित्ते सत्थवाह जे जहा बहवे ईसर तलवर  
 कोडुंघिय इब्भसेट्ठि सत्थवाहा लवण समुदो पोयविवत्तिं निवुड भंडसारं कालधम्मणा

४क्रीडा करानेवाली और ५ गोदी में लेकर खिलानेवाली, इनपांच धाय माताओं से व्याघात रहित पर्वत की  
 गुफाके समीप चम्पक वृक्ष की तरह सुख २ से वृद्धि पाता विचर रहा था ॥ ४२ ॥ तब फिर  
 विजय मित्र सार्थवाही अन्यदा किसी वक्त-नालेरादि गणिमा, गुडादि तोलमा, धान्यादि मापवा, और  
 सुवर्णादि परिक्षवा इन चारों प्रकार के किरियाने को ग्रहण करके लवण समुद्र के किसी द्वीप में व्यापा-  
 राथे गया ॥ ४३ ॥ तब वह विजय मित्र सार्थवाह लवण समुद्र में वाहन का भंग होने से लवण समुद्र में ही  
 सर्व वस्तु रूप लक्ष्मी का भंडार, प्रधान वस्तु सहित डूब गया और आपदा से बचानेवाला (धर्म) के  
 शरण सहित मृत्यु को प्राप्त हुवा ॥ ४४ ॥ तब फिर विजय मित्र सार्थवाही का बहुत द्रव्य युवराज कोटवाल  
 मांडविक कुटुम्बि इब्भ शेठ सार्थवाही इत्यादि जिस के वहां स्थापन रक्खा था उनने यह समा-

अर्थ

सूत्र

एकादश्यां विपाकसत्र का प्रथम श्रुतस्त्व

संजुत्तं सुणेइ, ते तहा हथणिकखेवंच बाहिर भंडसारंच गहाइ एगंतं अवक्कमइ ॥ ४५ ॥  
तएणं सा सुभदा सत्थवाही विजयमित्तं सत्थवाहं लवणसमुदे पोए विवित्तिं णिवुबुडं  
कालधम्मणा संजुत्तं सुणेइ २ ता महया पइसोएणं अपण्णा ममाणी परसुनियताविव  
चंपगलया धसइ धरणीतलसि सव्वंगेहिं सण्णिपाडिया ॥ ४६ ॥ तएणं सा  
सुभदा मुहुत्तंतरेणं आसत्थासमाणी बहहिं मित्तं जाव परिबुडा, रोयमाणी कंदमाणी  
विलवमाणी विजयमित्तं सत्थवाहं लाइयाइ मयकिच्चाइ करेइ २ ॥ ४७ ॥ तएणं

चार सुने कि विजय मित्र सार्थवाही लवण समुद्र में लक्ष्मी युक्त, केल धर्म को प्राप्त हुवा है, ऐसा श्रवण  
कर जो गुप्त थापन थी, उनने छिपाली, कितनेक सुनीमादि के हाथ जो लगा उसे लेकर एकान्तमें गये ॥ ४५ ॥  
तब फिर भद्रा सार्थवाहीनी विजय मित्र सार्थवाही को लवण समुद्र में डूबने के समाचार श्रवण कर भर-  
तारके वियोग के दुःख से अती ही पीडित हुई जैसे फरसी से छेदित की हुई, चम्पा के वृक्ष की डाल  
पड़ती है तैसे धस्का खाकर सर्वांग कर धरतीपे पड़गई ॥ ४६ ॥ तब फिर वह सुभद्रा मुहूर्तान्तर सावध  
हुई बहुत से मित्रज्जाती आदि से परिवरी हुई आंश्रु न्हाखती, आक्रांद करती, रुदन करती, विलापात करती,  
विजय मित्र सार्थवाही का लोक सम्बन्धी मृत्युकार्य किया ॥ ४७ ॥ तब फिर वह

अथ विपाक काद्वारा अश्रुयन-उज्ज्वलकुमारका

सा सुभद्रा अण्णया कयाइ लवण समुद्दोतरंच लच्छिविणासंच पोतविणासंच पति  
मरणंच अणुचितमाणी २ कालधम्मणा संजुता ॥ ४८ ॥ तएणं णयरगुत्तिया सुभद्वं सत्थवाहिं  
कालगयं जाणित्ता उज्झिय गंदारगं साओ गिहाओ णिछुभंति २ त्ता तंगिहं अण्णस्स  
दलयंति ॥ ४९ ॥ तएणं से उज्झियदारए सयाओ गिहाओ निछुढे समाणे दाणियग्गामे  
णयरे, सिंघाडग जाव पहेसु जूयखलएसु वेसियाधरएसु पाणागारेसुय सुहं सुहेणं परि-  
वहइ ॥ ५० ॥ तएणं से उज्झिए दारए अणोहट्टए अणिवारए सच्छंद मईसयरप्पयारे

सुभद्रा एकदा प्रस्तावे जिस प्रकार पति लवण समुद्र की मुशाफरी करने गये जिस प्रकार लक्ष्मी का  
वाहनका नाश हुवा भरतारका मृत्यु हुवा इत्यादि विचारमें चिन्ताग्रस्त बनी हुई महा दुःख धारन करती कालधर्म  
प्राप्त हुई मर गई ॥ ४८ ॥ तब नगर का कोटवाल सुभद्रा सार्थ वाहीनी का काल धर्म प्राप्त हुई जान कर, उस  
उज्झित लडके को उसके घर से निकाल दिया, वह घर लक्ष्मी कर्ज दार को दे दिया ॥ ४९ ॥ तब फिर वह  
उज्झित बालक अपने घर में बाहिर निकाला हुआ, दाणिय ग्राम नगर के दो तीन चार अनेक रास्ते  
मिलते तहां जूवा के खेल में बैइया संग में मद्यवान के स्थान फिरता हुआ सुख से रहने लगा ॥ ५० ॥  
तब फिर वह उज्झित बालक किसी के रक्षण रहित किसी के अंकुश रहित स्वच्छन्दा चारी बनकर



मज्जमसंगी-चोर-जुय-वेस-दारुणसंगी जाएयाविहोत्था ॥ ५१ ॥ तएणं से उज्झिए  
अण्णयाकयाइ कामज्झियाए गणियाए सद्धि संपल्लिगे जाएयावि होत्था,  
कामज्झियाए गणिए सद्धि उरालाई माणुससगाइं भोगभोगाईं भुंजमाणे विहरइ ॥ ५२ ॥  
तएणं तस्स मित्तेस्स रण्णो अण्णयाकयाइ सिरिए देवीए जोणीसुले पाउब्भूयावि हांत्था,  
णो संचाएइ मित्तेराया सिरिए देवीए सद्धि उरालाईं माणुसगाइं भोगभोगाईं भुंज-  
माणे विहरइत्तए ॥ ५३ ॥ तएणं से मित्तेराया अण्णयाकयाइ उज्झिपदारए कामज्झि-  
याए गणियाए गिहाओ णिच्छुनावेइ २ त्ता कामज्झियं गणियं अढिमतरयद्वेइ २ त्ता

कुसंगत में पडा हुआ मद्य प्रसंगीवना चोरवना जुगारीवना, वैश्यागमनी वना, परस्त्री प्रमुख दुर्व्यश्न का  
प्रसंगी (सेवन करने वाला) वना ॥ ५१ ॥ तब फिर वह उज्झि वालक का उस कामद्वजा गणिका से  
सम्बन्ध हुआ, फिर कामद्वजा गणिका के साथ उदार प्रधान काम भाग भागवता हुआ विचरने लगा  
॥ ५२ ॥ उस वक्त उसमित्र राजा की श्रीदेवी रानी को एकदा प्रस्तावे योनी में मूत्र राग उत्पन्न हुआ,  
जिस से मित्र राजा श्रीदेवी के साथ उदार प्रधान मनुष्य सम्बन्धी काम भाग भागवने समर्थ नहीं हुआ  
॥ ५३ ॥ तब फिर वह मित्र राजा एकदा प्रस्तावे उस उज्झि वालक को काम द्वजा गणिका के  
घर से निकालकर, कामद्वज गणिका को अपने घर में स्थापन कर कामद्वज गणिका के

कामज्झियाए गणियाए सद्धि उरालाइ जाव विहरइ ॥ ५४ ॥ तएणं से उरिझियदारए कामज्झियाए गणियाए गिहाओ णिच्छुभावे समाणे कामज्झियाए गणियाए मुच्छिए गिद्धे गद्धिए अज्झोववण्णे अण्णत्थकत्थइ सुयंच रतिंच धितिंच अदिदमाणे तच्चिते तम्मण्णे तल्लेहे तदज्झवसाणे तदट्ठोउत्ते तयप्पियकरणे तब्भभावणा भाविए कामज्झियाए गणियाए बहुणि अंतराणिय छिद्वाणिय विवराणिय पडिजागरमाणे २ विहरइ ॥ ५५ ॥ तएणं से उज्झिएयदारए अण्णयाकयाइ कामज्झियं गणियं अंतरं लभेइ कामज्झियं गणियं गोहिं रहस्सइगं अणुप्पविसइ २ ता कामज्झियाए गणियाए सद्धि

साथ उद्धार प्रधान भोग भोगवता विचरने लगा ॥ ५४ ॥ तब फिर वह उज्झित बालक कामद्रज गणिका के घर से निकले बाद कामद्रज गणिका से मुच्छित हुवा गृद्धीवना अतिही आसक्तवना अन्य किसी भी स्थान रति-सुख नहीं प्राप्त करता हुवा, धृति-वैर्यपना नहीं धारन करता हुवा, उस हा कामद्रज गणिका को अपने चित्त में रटन करता हुवा, उसीमें मन लगाता हुवा उसीकी गवेषना करता हुवा, वही अध्यवसाय उसकी प्राप्ति के उपाय देखता हुवा, फिर कब मिलेगी इसप्रकार उसीमें अपना सर्व स्वयं अर्पणकर उसकी भावना भावताहुवा क्षीण मात्रभी नहीं भूलताहुवा, कामद्रजा गणिकाकी प्राप्ति केलिये राजा का विरह राजाका परिवार सीपाइ-रक्षकादि का विरह बहुत प्रकारसे देखता हुवा विचरने लगा ॥ ५५ ॥ तब

सूत्र

अर्थ

एकादशपांग-विषाकमंत्रका प्रथम अतस्सन्ध

उरालाई जाव विहरइ ॥ ५६ ॥ इमंचणं मित्रराया प्हाए जाव कयचलीकम्मा कय-  
कोउय मंगल पायच्छित्ते सब्बालंकार विभूसिए माणस्स वगुराए परिखित्ते, जेणेव  
कामगणियागिहे तेणेव उभागच्छइ २, ॥ ५७ ॥ तत्थणं उज्झियदारए कामज्झयाए  
गणियाए सद्धिं उरालाई जाव विहरमाणं पासइ २ त्ता आसुरुते ४ तिवलिंभिउडिं  
गिलाडे साहट्टु उज्झियं दारयं पुरिसेहिं गिण्हावेइरत्ता अट्टिमुट्टि जाणुकांपरप्पहाणं

फिर वह उज्झित बालक अन्यदा किमी वक्त कामद्वज गणिका की प्राप्ती का अन्तर अवसर  
प्राप्तकर कामद्वजा गणिका के घर में एकान्तपने प्रवेश किया, प्रवेशकर कामद्वजा गणिका के साथ  
उदार प्रधान भोग भोगवता विचरने लगा ॥ ५६ ॥ इन वक्त मित्रराजा स्नान करके यावत् कुल्ले किये  
कौतुक मङ्गल निमित्त अनेक प्रायश्चित्त किये, सर्व अलंकार से विभूषित हो मनुष्यों के परिवार से परिवरा  
हुवा जहां कामद्वजा गणिकाका घरथा तहां आया, ॥ ५७ ॥ तहां उज्झित बालक को कामद्वजा गणिका के साथ  
उदार प्रधान भोग भोगवता हुवा विचरता देखकर शीघ्र क्रोध में धम धमाय मान हुवा, रौद्राकार  
धारन किया, तीन भृकुटी (तीन रेखा) नीला डयर चढ़ाई, उज्झित, बालक को अन्य पुरुष पास पकड़ाकर  
आज्ञा दी कि-इसे हड़ी मुष्टि घुटनने खुनीयों कर, खूना प्रहार करो-मारां, दहीकीपरे मथन करो,

एकादशपांग-विषाकमंत्रका प्रथम अतस्सन्ध

सूत्र

अर्थ

ॐ श्री अमलक ऋषिजी ॐ  
अनुवादक-बालकृष्णचारी मुनि श्री अमलक ऋषिजी ॐ

संभगमहियमत्तं करेइरत्ता अवउडगबंधणं करेइरत्ता एएणं विहारेणं बज्झं अणावेइ  
॥ ५८ ॥ एवं खलु गोयया ! उज्झ्वरु दारए पुरापोराणाणं जाय पच्चणुवभवमाणे  
विहरइ ॥ ५९ ॥ उज्झ्वरणं भंते ! दारए इओकालमासे कालकिच्चा कहिं गच्छहिंति  
कहिं उववज्जिहिंति ? एवं खलु गोयमा ? उज्झ्वरुत्तदारए पणवीसं वासाइं परमाऊं  
पालइरत्ता अज्जेवत इभागावसेसे दिवसे सुलभिण्णकए समाणे कालमासे कालकिच्चा  
इमीसे रयणप्यभाए पुठवीए णेरइयत्ताए उववज्जिहिंति सेणं तओं अणंतरं उवाट्ठित्ता  
इहेव जंबूदीवे २ भारहेवासे वेयड्डुगिरिपायमूले वाणरकूलसिवाणरत्ताए उववज्जिहिंति,

उलटी मुस्कों से बन्यन वन्यो इस प्रकार राजाकी आज्ञा मान्यकर चाकर पुरुषोंने उसही प्रकार उसका किया।  
॥५८॥ यों निश्चय हे गौतम ! उज्झ्वरु बालक पुराना पूर्वजन्मोत्पत्ति कर्मों को भोगवना विचार रहा है॥५९॥  
अहो भगवन् ! उज्झ्वरु कुमार यहा मे काल के अवसर काल करके कहां जायगा कहां उत्पन्न होगा ?  
यों निश्चय हे गौतम ! उज्झ्वरु बालक पच्चीस वर्ष का उत्कृष्ट आयुष्य पालकर आज ही दिन के तीसरे  
प्रहर में शूली से कागिर भेदाया हुआ काल के अवसर काल पूर्ण करके इस ही रत्नप्रभा पृथ्वी में नेरीये-  
पने उत्पन्न होगा. वहां से अन्तर रहित निकलकर, इस ही जंबूद्वीप के भरतक्षेत्र में वैतल्य पर्वत के पास  
बन्दर के कुल में इन्द्रपने उत्पन्न होगा, वहां वाल्यावस्था से मुक्त हो यौवम अवस्था को प्राप्त हो तिर्यच

प्रकाश-राजावतार लाला मुलदत्तसहायजी उव प्रदत्तगोसी \*



तएणं से पियसेणे णपुंसए इंदपुर नगरे बहवे राईसर जाव पभियओ बहुहिय विजा  
 पउगेहिय मंत चुण्णेहिय उडावणेहिय णिहुवणेहिय पण्हवणेहिय वसीकरणेहिय अभि-  
 ओगेहिय अभियोनिच्चा उरालाइ माणुस्सए भोगभोगाई भुंजमाणे विहरिस्सए ॥ ६४ ॥  
 तएणं से पियसेणे णपुंसए एयकस्मे ४ सु बहु पावकम्मं समाजिणिच्चा इक्कवीसं वास  
 सयं परमाउ पालइत्ता कालमासे कालंकिच्चा इमीसे रयप्पभाए पुढवीए णेरइएत्ताए  
 उववज्जिहिंति, तओ सिरिसिवेसु, संसारो तहेव जाव पढमो जाव पुढविसेणं तओ

की चतुरता कर उत्कृष्ट शरीर का धारक बनेगा ॥ ६२ ॥ तब फिर प्रियमेन नपुंसक इन्द्र पुर नगर में  
 बहुत से राजा ईश्वर यावत् प्रभुत प्रमुख को बहुत प्रकार से विद्या के प्रयोग कर, मंत्र के प्रयोग कर, चूर्ण के  
 प्रयोग कर, हृदय को उद्गाहनहार अर्थात् चित्त का शून्यपना करेगा, यद्यपि उस को बहुत लोगों द्रव्य देगे तो  
 भी वह किसी को पूछने से कहेगा नहीं, यों बहुत अदत्तादान ग्रहण कर बहुत कृपणता धारण कर उक्त  
 विद्यादि प्रयोगसे बहुत लोगों को अपने वश में कर उनको निकर-चाकर की माफक प्रवर्तावेगा, उदार मनुष्य संबंधी  
 भोग भोगरता हुवा विचरेगा ॥ ६३ ॥ तब फिर वह प्रियमेन नपुंसक इस प्रकार कर्म करतूत कर बहुत  
 पाप कर्म की उपार्जना कर, एक सौ इक्कीस ( १२१ ) वर्ष का उत्कृष्ट आयुष्य पालन कर, काल के अव-  
 सर में कालं पूर्ण कर इस ही स्तवपभा पृथ्वी में उत्पन्न होगा, तहां से निकल गौ तथा नकुल होगा,

पुत्र

अर्थ

एकदशमार्ग-विपाक सब का प्रथम अष्टक १०००

अणतरं उवटित्ता इहेव जंबुद्वीवेदीवे भारहेवासे चंपाए णयरीए महिसत्ताए पच्चाया-  
हिति, सेणं तत्थ अण्णयाकयाइ गोण्डिल्लएहिं जीवियःओवित्ररोविसमाणे तत्थेव चंपाए  
णयरीए सेट्ठिकुलंसि पुत्तत्ताए पच्चायाहिं, तिसेणं तत्थ उमुक्कबालभावे तहारूवाणं  
धेरणं अंतिए केवलं बोहिय अगगारे, सोहम्मकण्णे जहा पढमो जाव अंतंकरेहिंति ॥  
णिकस्सेवोविइयं अज्झयणस्स ॥ दुहविवागस्स विइयं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ २ ॥

वहाँ से निकलकर मृगापुत्र की परे संसार परिभ्रमण करेगा यावत् पृथ्व्यःदि में उत्पन्न होगा, तहाँ से  
अन्तर रहित निकलकर, इसही जम्बूद्वीप के भरत क्षेत्र की चम्पा नगरी में भ्रमण करने उत्पन्न होगा, वहाँ उसे  
अम्बुदा गौण्डिल्ले (मित्र) पुरुष जीवितव्य रहित करेंगे, वहाँ से सरकर उस ही चम्पा नगरी में ब्रह्म के  
कुल में पुत्रपत्ने उत्पन्न होगा, तहाँ वाल्यावस्था से मुक्त हो बौध्तावस्था प्राप्त हो तथा इन्द्र स्थाविर के पास  
सम्यक्त्व की प्राप्ति कर साधु होवेगा, फिर चारित्र्य पालकर सौधर्मा देवलोके में देवतापत्ने उत्पन्न होगा;  
वहाँ से प्रथम अध्ययन में कहे माफिक महा विदेह क्षेत्र में जन्म लेकर सिद्ध बुद्ध मुक्त हो सर्व दुःख का  
सय करेगा ॥ इति दुःख विपाक का दूसरा उज्जित कुमार का अध्ययन संपूर्ण ॥ २ ॥



दुःखविपाक का दूसरा अध्ययन-उज्जित कुमार का १०००

सूत्र

अर्थ

५२ अनुवादक-बालक-शालग्रामचारीमानि श्री अमोलक ऋषिजी

## \* तृतीय-अध्ययणम् \*

तच्चस्म उक्खेवो-एवं खलु जंबू ! तेणंकालेणं तेणंसमएणं पुरिमताल णामे णयरे  
होत्था रिद्धत्थिमिय ॥ १ ॥ तस्सणं पुरिमतालस्स णयरस्स उत्तरपुरत्थिमे दिसीभाए  
एत्थणं अमोहदसी उजाणे, तत्थणं अमोहदसीस्स जक्खस्स जक्खायणे होत्था ॥ २ ॥  
तत्थणं पुरिमताले णयरे महव्वले णामं राया होत्था ॥ ३ ॥ तत्थणं पुरिमतालस्स  
णयरस्स उत्तरपुरित्थिम दिसीभाए देसप्पन्ते अडवीसंसया, एत्थणं सालाडवी णामं

तीसरा अध्याय का उत्तर-यों निश्चय हे जम्बू! उस काल उस समयमें पुरिमताल नाम का नगर था वह  
ऋद्धि समृद्धि सहित था ॥ १ ॥ उस पुरिमताल नगर के ईशान कौन में अमोघदर्श उद्यान था, उस अमो-  
घदर्श उद्यान में अमोघदर्श नामक यक्ष का यक्षायतन [ देवालय ] था ॥ २ ॥ तहां पुरिमताल नगर का  
महाबल नाम का राजा था ॥ ३ ॥ उस पुरिमताल नगर के उत्तर पूर्व दिशा के बीच-ईशान कौन में  
देशादि-देशमंडल के अन्त में अटवी में वहां 'सालाडवी' नाम की चारपल्ली चोरो के रहने का स्थान था,  
वह विषम गिरी पर्वत का कुहर (मध्य) उस की कंदरा-गुफा के प्रान्त-पार तहां पल्ली [ग्राम] बसी  
हुई थी, इस के वंस बालका कोट चारों तरफ फैला हुआ उस पल्ली को घेरा हुआ था, छेदित किया

\* प्रकाशक-राजा बहादुर लाला सुखदेवसहायजी बालग्रामचारी



चोरपल्ली होत्था, विसम गिरिकंदर कोलंबसाणिविद्रा वंसीकलंकपागारपरिक्खिता,  
 छिण्णसेल विसमप्पवाय फरिहोवगुढा, अभिभतर पाणीयासदुल्लभ जलपेरंता अणेग-  
 खंडी विदितजण दिण्ण निग्गमप्पवेसा सुवहुयस्स विकूवियस्स जणस्स दुप्पवेसायावि  
 होत्था ॥ ४ ॥ तत्थणं सालाटवीए चोरपल्लीए विजय णामं चोरसेणावइ परिवसइ,  
 अहम्मिए जाव लोहियपाणी बहुणयरणिग्गयंजसे सूरदडुप्पहारे, साहस्सिए, सइवेही,

हुवा पर्वत उस के मध्य विषम प्रायातगर्त-खड्डा वही उस की खाई थी, उस पल्लीको प्रगूढ-वैष्टित थी, वह  
 पल्ली अन्दर तो सुलभ सुखदाई परन्तु बाहिर से बड़ी दुर्लभ थी, अन्य को उस में प्रवेश करने का पंथ  
 ढूँढते हुवे भी न मिले ऐसी थी, उस पल्ली में भगने के छिपने के स्थान बहुत थे, भगजाने के गुप्त द्वार भी  
 बहुत थे, उन रास्तों से पछानते मनुष्य को ही निकलने प्रवेश करने देते थे. अन्य को आने जाने नहीं  
 देते थे, अत्यन्त कोपायमान हुवा मनुष्य भी अंदर प्रवेश नहीं कर सके इस प्रकार की वह सालाटवी  
 चोर पल्ली थी ॥ ४ ॥ उस सालाटवी चोर पल्ली में विजय नाम का चोरों का सेनापति [ राजा ] रहत,  
 था, वह बड़ा अधर्मी यावत् जीवों का वध करने से जिसके हाथ रक्तसे भरे रहते थे, उसे अधर्म ही इष्टकारी  
 था, वह सब लोगों के आगे अधर्मकी ही बातों करता था तथा लोकों भी उसके आगे अधर्मकी ही बातों  
 करते थे, वह अधर्म को ही देखता था, अधर्म का ही व्यापारी था, अधर्म का ही आचारी थी, अधर्म

अमिलाट्टि पढम मल्लेसेणं, तत्थणं सालाडवी चोरपल्लीए पंचण्हं चोरसयाणं आहवेव्वं  
जाव विहरइ ॥ ५ ॥ तएणं से विजए चोर सेणावइ बहुणं चोराणय, पारदारियाणय,  
गंठि मेयाणय, संधि छेयाणय, खंडप्पट्टाणय. अण्णेसिच बहुणं छिणभिण्ण वाहिरा-  
हियाणं कुडंगेयावि होत्था ॥ ६ ॥ तएणं से विजए चोर सेणावइ पुरिमतालस्स

करकेही अपनी आजीविका करता था, बहुत से नगरों में विस्तार पाया था जिस का नाम, सूर वीर  
इह प्रहार का करनेवाला, अकार्य करने में साहसीक-नडिर, शब्दभेदी-शब्दानुसार निशान मारनेवाला,  
सब्र काटिकादि आयुध का धारक. प्रथमही घाव में मारनेवाला, ऐसा वह विजय चोर सेनापति था. उस  
सालाडवी चोर पल्ली में रहते हुये पाँच सो चोरों का अधिपतिपना करता उन को पालता, पोषता हुआ  
विचरता था ॥ ५ ॥ तब फिर विजय चोर सेना का नायक बहुत चोरों को, पर स्त्री ग्राही को, गंठी  
छेदक को, घुघरादि से घर की सन्धी भेदक को (खात देनेवाले को) पाँव की पट्टेबन्धन कर लंगड़े को  
झोंग कर लोको को ठगनेवाले भूरी को, राजाने जिस के हात छेदे हों नाक काटा हो इत्यादि अवचिन्ह  
कर नगर से निकाल दिया हो उन को इत्यादि को अपने यहाँ रखकर वंश जल समान रक्षा करता था  
॥ ६ ॥ तब फिर विजय चोर सेनापति पुरिमताल नगर से ईशान कौन के जवपट्ट देश के बहुत से ग्रामों  
की नगरों की घात करता हुआ, गयादि पशुओं का हरण करता हुआ, बंधन से बंध प्रकटकर लाया हुआ,

सूत्र

अर्थ

मन्त्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध  
मन्त्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध  
मन्त्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

णयरस्त उत्तर पुरस्थिमिल्लं जणवर्यं बहुहिं गामवाएहिय, णयरघाएहिय, गांगहणेहिय,  
वादिग्गहणेहिय, पंथकोट्टेहिय, खत्तखणणेहिय, उवीलेमाणे २, विद्धंसेमाणे २, तज्जेमाणे २  
सालेमाणे २, जिस्थाने णिच्छणे णिच्छणे करेमाणे विहरइ, महज्जलस्सरण्णे अमि-  
क्खवणं २ कप्पाइं णिण्हइ ॥ ७ ॥ तत्थणं विजयस्त चोरसेणावइस्त खंधसिरिणामं  
भारिया होत्था, अहीणं ॥ ८ ॥ तत्थणं विजय चोर सेणावइस्त पुत्ते खंधसिरीए

रास्ता लूट करता हुआ, साथ बाइ-बहुन लोगों मिलकर जाके उन को लूटना हुआ, खातर दे चोरी करता  
हुआ, इत्यादि अनेक उपद्रव कर लोगों को दुःख से पीड़ित करता हुआ, लोगों का धन का विध्वंस कर-  
ता हुआ, लोगों की प्यारी वस्तु का हरण करता हुआ, लोगों को धर्म कर्म रहित करता हुआ, तर्जना ताड़ना  
करता, भय उत्पन्न करता, कम-चायूहादि का प्रहार करता-मारता, लोगों को स्थान भ्रष्ट करता-स्थान  
छोड़ता अर्थात् ग्राम को उजाड़ करता हुआ, लोगों को निर्धन करता हुआ, गवादि पशु राक्षित करता हुआ,  
नालयादि धान्य रहित करता हुआ, इस प्रकार दुःख देता हुआ विचरता था. और महाबल राजा से भी  
द्रव्य का भाग लेता था॥७॥ तहां विजय चोर सेनापति के खंधश्री नाम की भार्या थी, वह प्रातिपूर्ण इन्द्रिय  
की धारक यावत् मरुषा थी ॥ ८ ॥ तहां विजय चोर सेनापति का पुत्र खंधश्री भार्या का आत्मज

मन्त्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध  
मन्त्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध  
मन्त्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

भारियाए अत्तए अभग्गसेणं णामं दारए होत्था अहीणं ॥ ९ ॥ तेणंकालेणं तेणं-  
समएणं समणे भगवं महावीरे पुरिमतालणामं णयरे जेणेव अमोहदंसी उज्जाणे तेणेव  
समोमढे, परिता राया णिग्गओ, धम्मोक्कहिओ परिता राया पाडिगओ ॥ १० ॥ तेणं  
कालेणं तेणंसमएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठं अंतवासी गायमे जाव राय-  
मग्गं समोवगाढे, तत्थणं बहवे हत्थी पासइ बहवे असि पुरिसे सन्नद्धबद्ध कवए  
तेसिणं पुरिसाणं मज्झगयं एगं पुरिसं पासइ अथउडय जव उग्घासेमाणा ॥ ११ ॥  
तएणं तं पुरिसं राया पुरिता पढमसि चच्चरंसि णिसियाविति २ चा अट्ठचुल्लपिउए

अभंगसेन नाम का बालक था वह भी सर्वेन्द्रिय पूर्ण था ॥ १ ॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी पुरनिताल नगर का जहां अमोघदर्श उद्यान था उस में पधारे, परिज्ज्ञा दर्शनार्थ आई, धर्मकथा सुनाई परिषदा राजा पीछा गया ॥ १० ॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी के बड़े शिष्य गौतम स्वामी भगवन्त की आज्ञा से पुरनिताल नगर में मौयरी गये, तहां राज्यपन्थ में बहुत इस्ति सन्नद्धपद्ध-पाखर युक्त यावत् दूतरे अध्ययन में कहे मुजब देखा ॥ ११ ॥ तहां सब के मध्य में एक पुरुष बन्धन से बन्धा हुआ उसे राज्य पुरुष प्रथम चौबट के मध्य में बैठाकर उस के सन्मुख आठ पीतारिये-काका ( बाप के छोटे भाई ) को मारते हैं, कस-चाबुक के प्रहार कर मारते हैं, वे उसे मार

॥ प्रकाशक-राजबहादुर लाला मुर्वदेवसहायजी आचार्यप्रसादजी ॥

एकादशमंग-विपाक सत्र का प्रथम शुक्लनक्षत्र

से पीड़ित हुने करुणा मय शब्द करते, उन के मांस के कागुनी जितने छोटे २ टुकड़े करने उस को खिलाते थे; उस का गधूरीर (रक्त) निकाल कर पानी के स्थान पिलाते थे, तब फिर दूरे चौरास्ते में लेजाकर उक्त प्रकार आठ छोटी पितरानी (काकी) को उस के सम्मुख पारी उस के मांस के काकनी जितने टुकड़े करके उसे खिलाये, रक्त पाया। इस प्रकार ही नीचे चौरास्ते में आठ बड़े पिता (भाउ-बाबा) मारे, पांचवे चौरास्ते में आठ बड़ीपितरानीयांगी (बड़ीबा-बड़े बाप की स्त्री) को मारी, पांचवे चौरास्ते में उस के आठ पुत्रको मारे,छठे चौरास्ते में आठ पुत्राशु की बगि-मांवे चौरास्ते में आठ जवाइ मारे, आठवे में आठ बेटी को मारी, नववे चौरास्ते में दोहड़िं(देटी के बेटे) को मारे, दशवे चौरास्ते में पुत्र के बेटा बेटी मारे, इग्यारवे चौरास्ते मे-आठ दोहड़िनी के भरतार को मारे, बारह चौरास्ते में आठ दोहड़िनी की भार्यका मारी तेरवे चौरास्तेमें आठ भूरा-फूँका(बापकी बेन के भरतार) को मारे, चौदवे चौरास्तेमें आठ भूआ-फूँकी (दापकी बेन) को

ॐ तुः त्रिपुण्ड्रक का-सिंहा अक्षयन-अभयान् सार का ॐ

ॐ अनुवादक-चलब्रह्मचारी मुने श्री अमोलक कृषिजी २०६

री, पंद्रहवें चौरास्ते में आठ मासे (माकी बेटे के भर्तार) को मारे, सोलहवें चौरास्ते में अठ मासी (माकी बेटे) को मारी, सतरहवें चौरास्ते में आठ मामा (माके भाई) को मारे, और अठारहवें चौरास्ते में बाकी रही शेष चारका परिवार मित्र पुत्र न्याती गौत्री स्वजन माता पिता विवाही दास दासी प्रमुख सब को उस के आगे मार डाले। वे करुणा मय शब्द करते तड़फड़ते हुये का कांगुनी २ जितने मांस के टुकड़े कर उस चोर को खिलाये और पानी के स्थान उन का ऋधिर पाया ॥ १२ ॥ तब फिर भगवंत गौतम स्वामी उस पुरुष को देखा, देखकर इस प्रकार अध्यवासाय उत्पन्न हुवा-यह प्रत्यक्ष नरक जैसे दुःखानुभव करता है, इत्यादि विचार कर अहार पानी ग्रहण कर नगर से निकलकर जहा भगवंत महावीर स्वामी थे तहाँ आये, आकर यों कहने लगे-यों निश्चय हे भगवान ! तुमारी आज्ञा लेकर मैं गोचरी गया था यावत् देखा हुवा व्यतिक्रान्त सब कह सुनाया और पूछते लगे की की अहो भगवान ! इस जीवने पूर्व भवमें ऐसे क्या पापकर्म उपार्जन किये हैं जिसके फल यह प्रत्यक्ष भोगवता

प्रकाशक राजा बहादुर लाला सुखदेवसाहयजी जवाहरसाहजी \*

सूत्र

अर्थ

एकदशमोऽध्यायः विष्णुकसूत्र का प्रथम श्रुतस्तस्य

गोयमा ! तेणंकालेण तेणंसमएणं इहेव जंबूद्वीवेदीवे भारहेवासे पुरिमतालंणामं णयरं  
होत्था रिद्धत्थिमिए ॥ १४ ॥ तत्थणं पुरिमताले उदयेणामं राया होत्था, महया  
॥ १५ ॥ तत्थणं पुरिमताले निज्जरुणामं अंड वाणिमं हंतथा, अड्डे जाव अपरिभूए,  
अहम्मिए जाव दुप्पडिमाणे ॥ १६ ॥ तस्सणं णिणियस्स अंडय वाणियस्स बहवे  
पुरिमा दिण्णभत्ति भत्तवेयथा कल्लकल्लि कोदालियाओय पत्थियाए पडिए गेण्हइ  
पुरिमतालस्स णयरस्स परिपरतेसु बहुकाकअंडएय, घूतिअंडएय, पारेवइअंडएय, टेहि-

विचरता है ॥ १३ ॥ तब भगवंत काने लग यों निश्चय हे गौतम ! उस काल उस समय में इस ही  
जंबूद्वीप के भरत क्षत्रमें पुरिमताल नाम का नगर कडि स्पृद्धिकर युक्त था ॥ १४ ॥ उस पुरिमताल नगर  
में उदायन नाम का राजा राज्य करता था, वह महाहिमवंत पर्वत समान था ॥ १५ ॥ उन पुरिमताल नगर  
में निन्दव नाम का अंडवधिया कडिभर रहता था, वह अपनी था यावत् दूरे का खराचा कर आनन्द  
मानने वाला था ॥ १६ ॥ उस निन्दव धीव के बहुत पुरुष नोकर थे उनको वह खान पान मजूरी के  
दाम देता था, वे नोकर पुरुषों में से वक्तो वक्त मुनीस दंतकी कुदालियों बांस के टोपले छोटी टोपलीयों को  
ग्रहणकर चारों तरफ दिशा विदिशमें बहुतसे कान के अण्डे, घूय के अण्डे, परवे-कबूतर के अण्डे, टीटोडी के

एकदशमोऽध्यायः विष्णुकसूत्र का प्रथम श्रुतस्तस्य

भिक्षुगि-मयूरि- कुकुडि अंडएय, अण्णसिच बहुणं जलयर थलयर खहयर माईणं  
अंडाइं गेण्हइ २ ता पत्थिय पाडिगाइं भरे २ ता, जणेव निण्णए अंडवाणियए तेणेव उवा-  
गच्छइ १ ता णिण्णयरस अंडवाणियरस उवण्णेइ ॥ १७ ॥ तएणं तस्स णिण्णयरस  
अंडवाणियरस बहुवे पुरिसा दिण्णभए बहुवेकाय अंडएय जाव कुकुडअंडएय अण्णे-  
सिच बहुणं जल-थल-खेचरमाईणं अंडए तवएसुय कंदुसुय भज्जणाएसुय इंगालेसुय  
तल्लिति भज्जंति सोल्लिति तल्लिता भज्जिता सोल्लिताय रायमग्गं अंतरावणांसि अंडय  
पाणियणं वित्तिं कप्पेमाणे विहरइ ॥ १८ ॥ अप्पणोवियणं सेणिण्णए अंडवाणियए

अण्डे, मयूरी के अण्डे, बंदक के अण्डे, कूकड़ी-मूर्गी के अण्डे, और भी बहुत प्रकार मछलादि जलचर के  
स्थलचर के खेचर के अण्डों को लेकर छूटे बड़े वांग के टोपलोंमें भरकर जहां निम्न अंडवानिया था तहां  
आकर निम्न वनिये को देते थे ॥ १७ ॥ तब फिर वह निम्न अंड वनिया उन बहुत पुरुषों को मजुरी  
देता हुआ उन कउवे के अण्डे यावत् मूर्गी के अंडे आदि बहुत से जलचर थलचर खेचर के अंडे ग्रहण कर  
लोह की तावडीमें बड़ी कडाईमें डालकर अंगार पर चड़ाकर भूजता तैलादि में तलता भूजकर  
तलकर उन के सोले-दुकड़े करके मशाला से संस्कार छावडीमें भरकर राजमार्गमें उनको बेचता हुआ अपनी  
आजीविका करता हुआ विचरता था ॥ १८ ॥ और वह अण्डशानीया आप स्वयं भी उन बहुत कउवे के



सूत्र

तेसि बहुहिं काइं अंडएहिय जाव कुकुडि अंडएहिय सोझेहिं तल्लिभुजे सुरंच ४  
आमाए ४ विहरइ ॥ १९ ॥ तएणं से णिण्णए अंडए एयकस्मे ४ सुबहुपावं सम-  
जित्ता एगंवास सहस्सं परमाउपालइ २ त्ता कालमामे कालंकिच्च! तच्चाए पुढवीए  
उक्कोसेणं सत्तसागरोपम द्वितीएसु णेरइएसु णेरइयत्ताए उववण्णे ॥ २० ॥ सेणं ताओ  
अणंतरं उवट्ठिता इहेव सालाडवीए चोरपल्लीए विजयस्स चोरमेणावइस्स खंदसिरीए  
भारियाए कुण्डिसि पुत्तत्ताए उववण्णे ॥ २१ ॥ तएणं से खंदसिरी भारियाए अण्ण-  
याकयाइ तिण्हं मासाणं बहुपाडिपुण्णाणं, इमेयारूवे दोहले पाउब्भूए धण्णाउणं ताओ

अर्थ

यावत् मूर्ति के अण्डे के छूने कर तल भुंज कर मदिरा के साथ खाता हुवा खिलाता हुवा विचारता था  
॥ १९ ॥ तब इह निजत्र अण्डवणिक उन प्रकार महा पाव कर्म का उपार्जित कर एक हजार वर्ष का  
उत्कृष्ट आयुष्य को पालकर काल के अवसर में काल कर तीसरी नरक में उत्कृष्ट सात सागरोपम की  
स्थितिपने उत्पन्न हुवा ॥ २० ॥ वहां से अन्तर रहित निकलकर यहाँ सालाडवी चोर पल्ली में विजय चोर  
सेनापति के स्वयंश्री भार्या की कूट में पुत्रपने उत्पन्न हुवा ॥ २१ ॥ फिर स्वयंश्री भार्या को एकदा  
मस्तावे तीन महीने व्यतिक्रान्त हुवे बाद इसप्रकार दोहला उत्पन्नहुवा. धन्य उसमाता को है कि जो माता बहुत

अम्मायाओ ४ जाणं बहुहिं मित्तणाइ गियग सयणसंबंधि परियण महिलाएहिं अण्णे-  
हिय चोर महिलाहिं सद्धिं संपरिवुडा प्हाया जाव पायच्छित्ता सव्वालंकार भूसिया  
विउलं असण पाणं खाइमं साइमं गुरं च ५ आसागुमाणे ४ विहरइ, जिमियभुत्तुत्त-  
रागयाओ पुरिसणेवत्थिया सण्णइ जाव पहरणावरणा भरिण्हिय कलएहिं णिकिट्ठाहिं  
अग्गीहिंअं सागएहिं तांणाहिं सज्जीवहिं धग्गुहिं समुत्तिहेहिं सरेहिं समुद्धावेलियाहिय  
दामाहिं लवियाहिं उत्तारेयाहिं उरुवंटाहिं छिन्नसंरगं विज्जमाणं २ महया २ उक्किट्ठ

मित्रज्ञाति सहजाति अपने पुत्र पौत्रादि गौत्री स्त्रजन की स्त्रियों वाम दासी प्रभुत्व की स्त्रियों के साथ और  
भी चोर की स्त्रियों के साथ परिवारी हुई ज्ञात वंजन करके प्रायःश्चित्त कर शुद्धहा सर्व अलंकार से विभूषित  
होकर बहुत अन्न पानी खादिम स्वादिम चार प्रकार का आहार निपजाकर मदिरा के साथ अश्वादन करनी  
हुई विचरती है, इन प्रकार भोजन पान कर तुम होकर पुरुष भेष धारन कर पुरुष के वस्त्राभूषण ने  
सज्ज होकर हाथियार-शस्त्र धारन कर सन्नद्धयद् होकर खड़ादि म्यान के बाहिर निकाल हाथ में धारन कर  
स्कन्धपर स्थापन कर तीरों का भराहुवा भाया पृष्ठ पर लटकाती हुई वान युक्त धनुष्य चढ़ाया हुवा,  
आकर्षित कर जंघा की छोटी २ घुघरीयों की माला बंध कर अनेक वाजिन्न बजते हुवे महा २ शब्द से  
समुद्र के ज्यों गर्जारव करती हुई जिस प्रकार समुद्र की पानी की बेल चलती है उस प्रकार शीघ्रता से

सूत्र

अर्थ

एकदशमोपनिषद् का प्रथम श्रुत्स्वन्ध सूत्र का प्रथम श्रुत्स्वन्ध

जाव समुद्रवभूयं पिवकरेमार्णीओ सालाटवीए चोरपल्लीए सव्वओ समंताओ लोए  
माणीओ २, अहिंडमाणीओ २, दोहलं विणंति, तंजइ अइं अहंपिव हुहिंणाइ णियग  
सयण संबंधि परियणमहिलाइं अण्णेहिं सालाडवीए चोरपल्लीए सव्वओ समंताओ  
लोएमाणीओ २ आहिंडमाणीओ २, दोहलंविणिज्जामि? तिकट्ठु, तंसि दोहलंसि अव-  
णिज्जमाणांसि जाव जिज्ञयामि ॥ २२ ॥ तएणं से विजय चोरसेणवइ खंदसिरीभा-  
रियं उहय जाव पासइ एवं वयासी-किण्हं तुम्हं देवाणुप्पिए ! उहय जाव जिज्ञयासि?  
॥ २३ ॥ तएणं सा खंदसिरी भारिया विजयं एवं वयासी-एवं खलु देवाणुप्पिया !

से चलती हुई सालावटी चोर पल्ली के सर्व दिशी विदिशी में देखती हुई गमन करती हुई दोहला-मनोर्थ  
पूरण करती है, उसमता को धन्य है. मैं भी कभी बहुत ज्ञाती गौत्रीयों की स्त्रीयों दास दासीयों या  
अन्य स्त्रीयों के साथ सालाटवी चोर पल्ली के सर्व दिशी विदिशी में देखती हुई गमन करती हुई विचरूंगी.  
दोहला पूर्ण करूंगी? इस प्रकार विचार करती हुई उक्त दोहला अपना पूर्ण होता हुआ नहीं देखकर यावत्  
आर्त ध्यान ध्याने लगी ॥ २२ ॥ तब वह विजय चोर सेनापति खंदश्री भार्या को आर्त ध्यान  
ध्याती हुई देखकर यों कहने लगा—हे देवानुप्रिय ! तुम किस कारन आर्त ध्यान ध्यारही हो ? ॥ २३ ॥  
तब वह खंदश्री विजय चोर सेनापति से यों कहने लगी—यों निश्चय अहो देवानुप्रिय ! मेरे गर्व को

ममं तिण्हं मासाणं जाव ज्झियामि ॥ २४ ॥ तएणं से विजये चोरसेणावइ खंदसिरी  
भारियाए अंतियं एयमट्ठं सोच्चाणिसम्म खंदसिरी भारियं एवं वयासी-अहासुहं देवाणु-  
प्पियेइ, एयमट्ठं पडिसुणेइ २ ॥ २५ ॥ तएणं सा खंदसिरी भारिया विजएणं चोर-  
सेणावइणा अब्भणुण्णायासमाणी हट्ठतुट्ठ बहुहिं मिच्च जाव अण्णेहिय बहुहिं चोर  
महिलाहिं सद्धिं परिवुडा ण्हाया जाव विभूसिया, विपुलं असणं पाणं खाइयं साइमं  
सुरंच ५ आसाएमाणी ४ विहरइ, जिमिय भुत्तुत्तरागया घुरिसणेवत्था सण्णद्धबद्ध

तीनमहीने व्यतीत होने से उक्त प्रकार का दोहला उत्पन्न हुवा है जिस से मैं आर्त ध्यान ध्यारही हूँ॥२४॥  
तब वह विजय चोर सेनापति खंदश्री भार्या के मुख से उक्त कथन श्रवन कर हृदय में धारन कर खंदश्री  
भार्या से कहने लगा कि-तुमारे को मुख उत्पन्न हो तैसा कार्य करो, तुमारा मनोर्थ पूर्ण करो ॥ २५ ॥  
तब खंदश्री भार्या विजय चोर सेनापति की आज्ञा प्राप्त कर दृष्ट तुष्ट हुई, बहुत से मित्र ज्ञातीयोंकी स्त्रीयों के  
के साथ परिवारि स्नानादि करके यावत् आभरण अलंकार से विभूषित होकर अशनादि चारों प्रकार का  
आहार निष्पन्न करा मदिरा के साथ अस्वादयी खाती खिलाती विचरनेलगी, खा पी तृप्त हुवे बाद छुट्ट हो  
पुरुष वेष धारनकर वस्त्र आभरण से अलंकृतहो हाथियार धारन कर सनबद्ध हो वक्त रादि पढ़नकर यमन

जाव आहिंडमाणी दोहलं विणिंति ॥ २६ ॥ तएणं सा खंदसिरी भारिया संपुण्ण  
दोहला समाणिय दोहला विणिय दोहला वोछिण्ण दोहला संपुण्ण दोहला तं गब्भं  
सुहं सुहेणं परिवहइ ॥ २७ ॥ तएणं सा खंदसिरी चोरसेणावइणी णवण्हं मासाणं  
बहुपडिपुण्णाणं दारयं पयाया ॥ २८ ॥ तएणं से विजय चोर सेणावइ तस्स दारग-  
स्स इट्ठीसक्कारसमुदएणं दसरत्तट्ठिइ वडियं करेइ ॥ २९ ॥ तएणं से विजय चोर  
सेणावइ तस्स दारगस्स एक्कारसमेदिवसे विपुलं असणं ४ उवक्खडावेइ २त्ता मित्तणाइ  
आमंतएइ २त्ता जाव तस्सेव मित्तणाइ पुरओ एवं वयासी-जम्हाणं अम्हं इमंसि दारगं-

करती सिंहनाद से समुद्र की तरह गर्जारव करती दोहला—मनोरथ पूरन करती हुई विचरने लगी ॥ २६ ॥  
तब फिर वह खंदश्री भार्या समस्त वाञ्छितार्थ पूर्ण करती हुई दोहला पार पहोँचाती हुई वाञ्छा से निवर्त-  
ती हुई विविक्षितार्थ वाञ्छा कारण वह विच्छेद होने से संपूर्ण दोहला होने से गर्भ की सुख २ से वृद्धि  
करती हुई विचरने लगी ॥ २७ ॥ तब फिर खंदश्री चोर सेनापति नव महीने पूर्ण हुवे बालक का जन्म  
दिया ॥ २८ ॥ तब फिर विजय चोर सेनापति उस बालक का महा मंडान से ऋद्धि आदि कर समुदाय  
कर दश दिन तक जन्मात्सव किया ॥ २९ ॥ तब फिर विजय चोर सेनापति उस बालक का इग्यारवे  
दिन बहुत प्रकार का अशनादि निष्पन्न कराकर मित्र ज्ञातियोंको बोलाकर जेमनदिया, जेमनदेकर उन मित्र

सि गब्भगयांसि समाणसि इमेयारूवे दोहले पाउब्भूए, तम्हाणं होउंअम्हं दारए अभ-  
गसेण णामेणं ॥ ३० ॥ तएणं से अभग्गसेण कुमारे पंचधाई जाव परिधावई ॥ ३१ ॥  
तएणं से अभग्गसेणे णामं कुमारे उमुक्कवाल भावेयावि होत्था, अट्टदारिषाओ जाव  
अट्टओदाओ उप्पि भुंजइ ॥ ३२ ॥ तएणं से विजए चोर सेणावइ अणयाकयाइ  
कालधम्मणासंजुत्ते ॥ ३३ ॥ तएणं से अभग्गसेणकुमारे पंचहिं चोरसएहिं सद्धिं  
संपरिवुडे रोयमाणे विजयस्स चोरसेणावइस्स महयाइड्ढी सक्कारसमुदएणं णीहरणं

ज्ञाती के सन्मुख यों कहने लगा. जिस वक्त हमारा यह बालक गर्भावस्था में था तब इस प्रकार दोहला  
उत्पन्न हुआ था इसलिये होवो हमारे इस पुत्र का नाम अभग्गसेन कुमार ॥ ३० ॥ तब फिर वह अभग्ग-  
सेन कुमार पांच धाइयों के परिवार से वृद्धि पाने लगा, पर्वतकी आड में चम्पक लता की तरह वृद्धि पाने  
लगा ॥ ३१ ॥ तब फिर वह अभग्गसेन कुमार बाल्यावस्था से मुक्त हुआ यौवन अवस्थाको प्राप्त हुआ, तब  
उसका आठ कन्याके साथ पानी ग्रहण कराया यावत् आठरदाति दायचेमें दी, सारस्वस्तुको ग्रहणकर प्रसाद  
के ऊपर सुख भोगवता सुख से रहने लगा ॥ ३२ ॥ तब वह विजय चोर सेनापति एकदा प्रस्तावे काल  
धर्मको प्राप्त हुआ-परगया. ॥ ३३ ॥ तब फिर वह अभग्गसेन कुमार पांचसो चोर के साथ परिवरां हुआ रूदन करता



महव्वलसरण्णो एयमट्ठं विण्णवित्तए ॥ ३६ ॥ तएणं जणवया पुरिसा एययट्ठं अण्ण  
मण्ण पडिसुणेइ २ त्ता महत्थं महग्गं महरिहं रायरिहं पाहुडं गिण्हइ २ त्ता जेणेव  
पुरिमताले णयरे तेणेव उवागच्छइ २ त्ता जेणेव महव्वलेराया तेणेव उवागच्छइ २ त्ता  
महाव्वलरण्णो महत्थं जाव पाहुडं उवण्णेइ, करयल अंजलींकट्टु महब्बलंरायं एवं  
वयासी-तुब्भं बाहुछाया परिग्गहिया निब्भया णिरुविग्गा सुहं सुहेणं परिवसित्तए,  
सालाडवी चोरपल्लीए अभग्गसेणे चोरसेणावइ अम्हं बहुहिं गामघायहिं जाव णिद्धणे  
करेमाणे विहरह, तं इच्छामिणं सामी ! तुब्भं बाहुछाया परिग्गहिया निब्भया णिरु-

सर्व वृत्तान्त निवेदन करें॥ ३६॥ तब फिर जनपद देश के लोगों परस्पर उक्त कथन सुनकर-मान्यकर महाप्रयोजनवा-  
ला बहुमूल्य राज्ययोग भेटना [निजराना] ग्रहनकर, जहां पुरिमताल नगरथा तहां आये, आकर जहां महावल राजा था  
तहां आये, वह महा प्रयोजनरूप महामूल्य भेटना (निजराना) अर्पण कर हाथ जोडकर मस्तकावर्तन कर यों कहने  
लगे-हम सब आपकी बांहकी छांहमें आपके बांहके आधारसे भय रहित हुवे उद्वेग रहित हुवे रहते हैं. परंतु सालाटवी  
चोरपल्ली में अभग्गसेन चोरसेनापति हमारे बहुत से ग्रामोंकी घात करता हुआ यावत् निर्धन करता हुआ विचरता है, इस  
लिये चहाते हैं अहो स्वामी ! आपकी बांहकी छांह में इतना भी भय रहित द्वेष रहित सुख सुख से काल



सूत्र

अर्थ

एकादशमांस-विपाक सूत्र का प्रथम श्रुतकथ

विग्गा सुहं सुहेणं परिवसित्तए त्तिकट्टु, पायवडिया पंजलिउडा महब्बलरायं एयमट्ठं  
विण्णवंति ॥ ३७ ॥ तएणं से महब्बलेराया, तेसिं जणवयाणं पुरिसाणं अंतिए एयमट्ठं  
सोच्चा णिसम्म असुरुते जाव मिसिमिसेमाणं तिबलियं भिउडिं णिलाडे साहट्टु दंडं  
सद्दावेइ रत्ता एवं वयासी-गच्छहणं तुमं देवानुप्पिया! सालाडविए चोरपल्लिं विलुंगाहिं  
अभग्गसेण चोरसेणावइ जीवग्गाहं गिण्हाहिं रत्ता मम उवण्णेहिं ॥ ३८ ॥ तएणं से  
दंडे तहत्ति एयमट्ठं पडिसुणेइ २ ॥ ३९ ॥ तएणं से दंड बहुहिं पुरिसेहिं सण्णद्ध  
जाव पहरणेहिं सद्धिं संपरिबुडे मगइएहिं फलएसिं जाव छिप्पत्तरेहिं वज्जमाणेणं महया

व्यतीत करना, यों कह कर पांव पडकर हाथ जोड कर महाबल राजा से विनंती करी ॥ ३७ ॥ तब फिर  
महाबल राजा उन जनपद देशके पुरुषों के मुख से उक्त कथन सुनकर अवधार कर शीघ्रही कोपायमान हुवा  
यावत् मिसमिसायमान होता सर्प के ज्यों फुंफाट करता तीन शल्य निलाडपर चडाकर दंडसेनापति को  
बोलाकर यों कहने लगा-जावो तुम हे देवानुप्पिया ! सालाडवी चोरपल्ली को लुंठो, उसका विनाशकरो और  
अभग्गसेन चोर सेनापति को जिन्दा पकडकर मेरे सुपरत करो ॥ ३८ ॥ तब उस दंड सेनापतिने राजा की  
आज्ञा तहाति प्रमाणकी ॥ ३९ ॥ तब वह दंड सेनापति बहुत सुभटों साथ सन्नद्धबद्ध हो मन्त्रहाव क्तर शस्त्र धारन  
कर यावत् हथीयार धारनकर उन सुभटों के में परिवार से परिवरा हुवा हाथों में खांडा खड्गादि ग्रहण किये

उक्किट्ट णायं करेमाणे पुरिमतालं णयरं मज्झमज्झेणं णिग्गच्छइ २त्ता जेणेव सालाडवि-  
चोरपल्ली तेणेव पहारत्थगमणाए ॥ ४० ॥ तएणं तस्स अभग्गसेणावइस्स चोरपुरिसे  
इमीसे कहाए लद्धट्ठे समाणे जेणेव सालाडवी चोरपल्ली तेणेव अभग्गसेणावइ तेणेव उवा-  
गया, करयल जाव एवं वयासी-एवं खलु देवाणुप्पिया ! पुरिमताले णयरे महब्बलेणं  
रण्णा महया भडचडगरंणं परिवारेणं दंडे आणए गच्छहणं, तुमं देवाणुप्पिया ! सालाडवि  
चोरपल्लिं विलुं पाहिं अभग्गसेण चोरसेणावइ जीवग्गाहिं णिणहेहिं २त्ताममं उवण्णेहिं, तएणंसे

हुवे वादिच वाजते हुवे महा गर्जारिव करते पुरिमताल नगर के मध्य मध्य में होकर निकलकर जहां  
सालावटी चोरपल्ली है उसके रास्ते में गमन करने लगे ॥ ४० ॥ तब फिर वह अभग्गसेन चोरसेनापति के गुप्त  
समाचार लाने वाले चोर पुरुष को उक्त प्रकार की कथा वारता प्राप्त होने से जहां सालावटी चोरपल्ली  
जहां अभग्गसेन चोरसेनापति था तहां आया, आकर हाथ जोड़कर यावत् यों कहने लगा-यों निश्चय  
हे देवानुप्रिया ! पुरिमताल नगर का महबबल राजा महा सुभयों के वृन्द सहित दंड सेनापति को  
आज्ञादी है कि-जावो तुम हे देवानुप्रिया ! सालावटी चोरपल्ली को लूटो विद्रंसकरो अभग्गसेन चोरसेनापति को  
जिन्दा पकड़ कर लाकर मेरे सुपरत करो. तब फिर वह दंड सेनापति महा सुभयों के वृन्द से परिवरा

देडे महया भडचडगरेणं जेणेव सालाडवी चोरपल्ली तेणेव पहारेतथ गमणाए ॥४१॥ तएणं से  
अभग्गसेण चोरसेणावई तोसिं चोपुरिसाणं अंतिए एयमटुं सोच्चाणिसम्म पंचचोरसयाइं सद्दा-  
वेइ २त्ता एवं वयासी-एयं खलु देवाणुप्पिया! पुरिमताले णयरे महब्बले जाव तेणेव पहारेतथ  
गमणाए आगए ॥४२॥ तएणं से अभग्गसेणे ताइं पंचचोरसयाइं एवं वयासी-तं सेयं खलु  
देवाणुप्पिया! अम्हं तं दंडं सालाडविं चोरपल्ली असंपत्तं अंतराचेव पडिसेहिच्चए ॥४३॥  
तएणं ताइ पंचचोरसयाइं अभग्गसेणस्स तहत्ति जाव पडिसुणेद्द २ ॥४४॥ तएणं से

हुवा यहाँ सालाट्टी चोर पल्ली में आरहा है ॥ ४१ ॥ तब फिर वह अभग्गसेन चोर सेनापति उस हेरू चोर के पास उक्त अर्थ श्रवण करके हृदय में अवधार कर पांच सो चोरोंको बोलाये, बोलाकर यों कहने लगा—यों निश्चय हे देवानुप्रिय ! पुरिमताल नगर का महा बलराजाका दंड सेनापति कटक (सेना) लेकर यहाँ अपनी चोर पल्ली लूटने आरहा है, ऐसा हेरूका कहना है ॥ ४२ ॥ फिर अभग्गसेन चोर उन पांचसो चोरों को यों कहने लगा—हे देवानुप्रिय ! उस सेनापति का कटक सालाट्टी चोर पल्ली को आ नहीं पहुँचे तहां तक सन्मुख जाकर उस को बीच रास्ते में से मारकर पीछा फिराना अपन को उचित है ॥ ४३ ॥ तब उन पांच सो चोरोंने सेनापति का वचन तहति प्रमाण किया—मान्य किया ॥ ४४ ॥ तब फिर वह अभग्ग-

ॐ दुःखावेपाक का-तीसरा अध्ययन-अभरणसेन चोर का ॐ

अभग्गसेण चोर सेणावइ विपुलं असणं ४ उवक्खडावेइ २ त्ता पंचहिं चोर सएहिं  
सद्धिं ण्हाए जाव पायाच्छित्ते भोयण मंडवंसि तं विपुलं असणं ४ सुरंच ५ आसाए  
माणे ४ विहरइ, जिमिय भुतुत्तरागए वियणं समाणे आयंते चोक्खे परमसूइ भूए  
पंचहिं चोर सएहिं सद्धिं अल्लं चम्मं दुरुहइ २ त्ता सण्णद्धं जाव पहरणे मग्गइतेहिं  
जाव रवेणं पच्चावरण्ह काल समयंसि सालाडवी चोरपल्लीयाओ णिगच्छइ २ त्ता विसम  
दुग्ग गहणं ठिएगहिय भत्तपाणीए तं दंडं पडिवालं माणेचिट्ठइ ॥ ४५ ॥ तएणं से  
दंडे जेणेव अभग्गसेण चोर सेणावइए तेणेव उवागच्छइ २ त्ता अभग्गसेणेणं चोर

सेन सेनापति अशनादि चारों प्रकार का आहार बहुत निष्पन्न कराकर मदिरा के साथ अस्वादता खाता  
खिलाता बिचरने लगा, जीमकर चुलु आदि कर पवित्र हुवे, तृप्त हुवे फिर पांच सो चोर साथ सन्नह-जीव  
रक्षी [ वक्तर ] पहन कर टोपी लगाकर, हथियारों लेकर वासों ग्रहण कर खांडा खड्गादि यावत् वार्दित्र  
वाजते दिन के चौथे पहर में सन्ध्या समय सालाटवी चोर पल्ली से निकले, निकलकर जहां अन्य को प्रवेश  
करना दुष्कर ऐसे दुर्गमस्थान पर्वतके कडखे में छिपकर आहार पानी ग्रहण कर उस दंडसेन सेनापति की  
मार्ग प्रतिक्षा करते-रास्ता देखते रहे हैं ॥ ४५ ॥ तब फिर वह दंड सेनापति जहां अभग्गसेन चोर सेनापति है तहां

अर्थ

सूत्र

एकादशमांग-विपाकपुत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

सेणावइणा सद्धि संपलग्गेयावि होत्था ॥ ४६ ॥ तएणं से अभग्गसेण चोर सेणावइ  
तं दंडं खिप्पामेव हय महिय जाव पडिसेहंति ॥ ४७ ॥ तएणं से दंडे अभग्गसेण  
चोर सेणावइ हय जाव पडिसेएसमाणे अत्थामे अबले अवीस्सि अपुरिसक्कार परक्कमे  
अधारणिजेमितिकट्टु, जेणेव पुरिमताले, णयरे जेणेव महव्वलराया तेणेव  
उवागच्छइ र ता करयल जाव एवं वयासी-एवं खलु सामी ! अभग्गसेणं चोर  
सेणावइ विसम दुग्गगहणंट्टिए गहिय भतपाणिए णो खलु से सक्का केणइसु बहु-  
आया, आकर अभग्गसेन चोर सेनापति के साथ एकत्रहो संग्राम करने लगा, परस्पर लड़ने लगे ॥ ४६ ॥ तब  
फिर वह अभग्गनेन चोर सेनापति उस दंड सेनापति को शीघ्रही हराया, दहीकी तरह मान मथन किया  
यावत् दिशोदिश में उस का लस्कर भगाया ॥ ४७ ॥ तब फिर दंड सेनापति मनोबल रहित किया काया  
केवल रहित किया पुरुष का जो अभिमान पराक्रम उस से भूष्ट किया, अभग्गसेन चोर सेनापति का तेज  
धारन करने समर्थ नहीं रहा, तब वहांसे पिछा हटकर पलटकर जहां पुरिमताल नगर जहां महाबल राजा  
तहां आया, आकर हाथ जोड़कर यों कहने लगा-यों निश्चय है स्वामी ! अभग्गसेन चोर सेनापति विषम  
दुर्गस्थानक पर्वत की कटख में वृक्षोंकर बैष्टित गइन स्थान में तहां आहार फनी ग्रहण कर रहा है इसलिये  
निश्चय कोई अतीही अश्वके बलकर हाथी के बलकर, जोधे सुभटों के बलकर, स्थके बलकर

दुःखविपाक का तीसरा अध्याय-अभग्गसेन चोर का हार

सूत्र

अर्थ

अनुवादक-बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी

एणावि आसवलेण वा हात्थिबल्लेणवा जोंहबल्लेणवा, रहबल्लेणवा, चाउरंगिणं पिउरं  
उरेणं गिण्हत्तए, ताहे सामेणय भेदेणय उवप्पदाणेणय, वीसंभमाणे उपत्तेयावि होत्था,  
जेदंडेणयविषसे अब्भितग्गासी सगसमामितणाइ णियग सयण संबंधि परियणंच  
विपुलं धणकणमरयण संतसारसावए जेणं भिंदइ अभग्गसेणस्सथ चोरसेअभिवक्खणर  
महत्थाइं महग्घाइं महरिहाइं पाहुडाइं पेसेइ अभग्गसेणंच चोरसे वीमंभमाणेइ ॥४८॥  
तएणं से महब्बलेराया अण्णयाकयाइ पुरिमताले णयरे एगंमहं महइ महालियं कुडा-

चतुरंगनी सेना के बलकर ऊपरा ऊपर आता हुआ लष्करभी उसे ग्रहण करने समर्थ नहीं होसकता है, परन्तु  
वचनादि से सन्तोष के वश्य में कर परस्पर भेद पडाकर वश्य में कर, तथा धनादि देकर वश्य में कर  
विश्वास प्राप्त कर, प्रतीत उत्पन्न कर, उस के आभ्यन्तर के शिष्यसमान मित्र गौत्री स्वयं के स्त्रजनादि  
दास दासी प्रमुख को बहुत धन सुवर्ण रत्नादि होती हुई सार वस्तु देकर तत्काल उस का भेद उपावकर  
और अभग्गसेन चोर सेनापति को बारम्बार भेंट प्रमुख भेज कर महा अर्थवाला बहुत मूल्यवाला उत्तम  
पुरुष के योग्य इस प्रकार भेटना(निजराना)भेजा कर अभग्गसेन चोर सेनापतिको विश्वास उत्पन्नकर पकड़ोतो  
भलाइ पकड़ सकोगे ॥ ४८ ॥ तब फिर महा बलराजा उस वचन को ध्यान में रख अन्यदा किसी वक्त  
रिमताल नगर में एक बड़ी जंगी बहुत ही लम्बी विस्तीर्ण चौड़ी कुंट के आकारवाली-तथा कूडपास रूप

प्रकाश-राजावहादुर लाल सुन्दरवसईयानी जालापसादजी

गारसालं करेइ, अणेग खंभसय पासादिष ४ ॥४९॥ तएणं महब्बलेराया अण्णया-  
कयाइ पुरिमताले णयरे उस्सुक्कं जाव दसरत्तं पमोयं उग्घोसावेइ २ ता कोडुंविय  
पुरिसे सद्दावेइ २ ता एवं वयासी- गच्छहणं तुब्भं देवाणुप्पिया ! सालाडवीए चोर-  
पल्लीए, तत्थणं तुब्भे अभग्गसेणं चोरसेणावइस्स कस्यल जाव वयह-एवं खलु देवा-  
णुप्पिया ! पुरिमताल णयरे महाब्बलस्स रण्णो उस्सुक्के जाव दसरत्ते पमोद उग्घोसिए  
तं किण्णं देवाणुप्पिया ! विपुलं असणं ४ पुण्फवत्थगंधमल्लालंकारेय इहं हव-

शाला बनवाई, वह अनेक स्थम्भोंकर वैष्टित चित्तको मश्रुकारी देखने योग्य अभिरूप प्रतिरूप बनी थी॥४९॥  
तब महा बलराजा उस शाला के उत्सव के लिये अन्यथा किसी वक्त दश दिनका दान माफ किया यावत्  
दश दिनतक प्रमोद उत्सव मुरू किया उस उत्सवका निर्घोष कराया—पडह बजाया और कुटुम्बिक पुरुष  
को बोलाकर यों कहने लगा—हे देवानुप्रिय ! तुम सालाटवी चोर पल्ली में जाओ तहां तुम अभग्गसेन  
चोर सेनापति को हाथ जोड बधाकर ऐसा कहना—यों निश्चय हे देवानुप्रिय ! पुरिमताल नगर में महा  
बलराजाने प्रमोद महोत्सव मंडा है, दश दिन दान लेना भी बन्ध किया है, यावत् दश दिन तक प्रमोदो-  
त्सव का निर्घोष पडह बजाया है, इस लिये आप कहो तो आपको विस्तीर्ण अशनादे चारों प्रकार का  
आहार पुष्प गंध माला अलंकारादि यहां लाकर अर्पण करूं और जो आप की इच्छा हो उसे आप

सूत्र

अर्थ

ॐ श्री अमलक ऋषिजी मुनि श्री अमलक-बालकृष्णचारी ॐ

माणिज्ज उदाहु सयमेवगच्छित्ता ॥ ५० ॥ तएणं कौडुबिय पुरिसे महब्बलस्स रण्णो करयल जाव पडिसुण्हइरत्ता पुरिमतालाओ णयराओ पांडनिक्खमइरत्ता णाइविकट्टंहिं अट्ठा णंहिं सुहेहिं पातरासेहिं जणं च सालाडवी चोरपल्ली तेणे च उवागच्छइरत्ता अभग्गसेण चारसेणावइस्स करयल जाव एवं वयामी-एवं खलु देवाणुप्पिया ! पुरिमताल णयरे महब्बलस्स रण्णो उस्सुक्के जाव उदाहु सयमेवगच्छित्ता ? ॥ ५१ ॥ तएणं से अभग्ग-सेणे ते कौडुबिय पुरिसं एवं वयामी-अहण्णं देवाणुप्पिया ! पुरिमताले नयरे सय-

स्वयंमेव वहां पधारो ॥ ५० ॥ तब फिर कौटुम्बिक पुरुष महा बलराजा का वचन हाथ जोड़ शिरसावर्न अंजली कर विनय सहित श्रवण किया. श्रवण कर पुरिमताल नगर में निकलकर धीरे २ रास्ते में सुख सुख से मुकाम करता हुआ, जेवन सिरामन वगलू आदि करता हुआ, जहां नालाटवी चोर पल्ली थी तहां आया, आकर अभग्गमेन चार सेनापति को जय विजय कर बधाया, बधाकर यों कहने लगा—यों निश्चय हे देवानुप्पिय ! पुरिमताल नगर में महा बलराजाने प्रमोद उत्पन्न मंडा है, दश दिन दाण [हांसत] भी बन्धकिया है, इसलिये कहीये आपको अश्व आदि यहां लाकर अर्पण करूं कि आपस्वयमेव वहां पधारते हो ? ॥ ५१ ॥ तब फिर वह अभग्गमेन चार सेनापति उस कौटुम्बिक पुरुष को यों कहने लगा—हे देवानुप्पिय ! पुरिमताल नगर में मैं स्वयं ही अपना सब परिवार लेकर आताहूं. यों कहकर उस

प्रकाशक-राजाबहादुर लाला सुखदेवसहायजी उवाला प्रसादजी



मेवगच्छामिए, कोडुंबिय पुरिसे सक्कारेइ सम्माणेइ पडिविसजेइ ॥ ५२ ॥ तएणं से  
 अभग्गसेण चोरसेणावइ बहहिं मित्त जाव परिबुडे प्हाए जाव पायच्छित्ते सव्वालंकार  
 विभूसिए, सालाडवी चरपल्लीआं पडिणिवलमइ जेणेव पुरिमताल नयरे जेणेव मह-  
 व्वलरायातेणेव उवागच्छइ २ त करयल परिगाहियं महव्वलं रायंजएणं विजएणं बद्धावेइ  
 बद्धावेइत्ता महत्थं जाव पहुडं उववण्णेइ ॥ ५३ ॥ तएणं से महव्वलराया अभग्गसेणस्त  
 चोरस्त त महत्थं जाव पडिच्छइ, अभग्गसेण चोरसे सक्कारेइ समाणेइ विसजेइ,  
 कुडागार सालवसे आवसएहिं दलयइ ॥ ५४ ॥ तएणं से अभग्गसेण चोरसेणावइ

कौटुम्बिक पुरुष को दत्त ताम्बूआदि से सत्कार सम्मान कर पीछा विदा किया ॥ ५२ ॥ तब फिर अभ-  
 ग्गसेन चोर सेनापति बहुत भिन्न ज्ञातीयों के परिवार से परिवारा हुवा स्नान कर शुद्ध हो सर्व अलंकार  
 वस्त्राभरण पहनकर सालाटवी चोर पल्ली से निकला, निकलकर जहां पुरिमताल नगर जहां महा बलराजा  
 तहां आया, तहां आकर दोनों हाथ जाड़ जय हो विजय हो इस प्रकार बधाकर महा मूल्य राज्य योग  
 भेटना ( निजराना ) अर्पण किया ॥ ५३ ॥ तब फिर वह महा बलराजा अभग्गसेन चोर सेनापति का  
 वह महा मूल्य भेटना ग्रहण किया, अभग्गसेन चोर सेनापति को सत्कार सम्मान दिया और उस कूटाकार  
 साला में उस का उतारा कराया. रहने को स्थान दिया ॥ ५४ ॥ तब फिर वह अभग्गसेन चोर सेनापति

महब्वलेणं रण्णा विसजिए समाणं जणंव कुडगारसाला; तणंव उवागच्छइ १  
 ॥ ५५ ॥ तएणं से महब्वलराया कौडुबिय पुरिसे सदावेइ २ त्ता एवं वयासी-  
 गच्छहणं तुब्भे देवाणुप्पिया ! विपुलं अमणं ४ उवक्खडावेइ २ त्ता तं विपुलं असणं ४  
 सुरंच ५ सुबहु पुप्फगंधमल्लालंकारंच अभग्गसेणस्स चोरसेणावइस्स कुडागार सालाए  
 उवण्णेह ॥ ५६ ॥ तएणं ते कौडुंबिय पुरिसा करयल जाव उवण्णेइ ॥ ५७ ॥  
 तएणं से अभग्गसेण बहुहिं मित्तणाइ जाव सद्धिं परिवुडे ण्हाए जाव सव्वालंकार  
 विभूसिए, तं विपुलं असणं ४ सुरंच ५ आसाएमाणे ४ पमत्ते विहरइ ॥ ५८ ॥

महा बलराजा का भेजा हुआ जहाँ कूडागार चाला थी तहाँ आया, आकर उस में रहने लगा ॥ ५५ ॥  
 तब फिर महा बलराजा कौटुम्बिक पुरुष को बोलाकर यों कहने लगा-जायो तुम हे देवानुप्पिय ! विस्तीर्ण  
 अशनादि चारों आहार तैयार कराकर मदिरा के साथ बहुत फल फूल सुगन्धमाला अलंकार अभग्गसेन  
 चोर सेनापति के लिये कूडागार साला में भेजो ॥ ५६ ॥ तब फिर वह कौटुम्बिक पुरुष हाथ जोड़ आज्ञा  
 प्रमान कर पूर्ववत् अशनादि चारों आहार नशा युक्त तैयार कर अभग्गमेन चोर सेनापति को अर्पण  
 किया ॥ ५७ ॥ तब फिर अभग्गमेन चोर सेनापति बहुत मित्रों के साथ परिवारा हुआ ज्ञान करके पूर्ववत्  
 सर्व अलंकार से विभूषित हो वह बहुत अशनादि चारों आहार मदिरा के साथ अस्वादता खाता खिलता,

सूत्र

अर्थ

एकदशमांग विपाक सूत्र का प्रथम श्रुतस्तव

तएण से महब्बलराया कोडुंबिय पुरिसे सहावेइरत्ता एवं बयासी-गच्छहणं तुब्भं देवाणुप्पिया ! पुरिमतालस्स णयरस्स दुवाराइं पिहिंतिरत्ता अभग्गसेण चोरसेणावइ जीवग्गाहं गेण्हंतिरत्ता ममं उववण्णेह, तं तविउवणेति ॥ ५९ ॥ तएणं महब्बलराया अभग्गसेण चोरोए तेणं विहाणेणं वज्झ आणवेए ॥ ६० ॥ एवं खलु गायमा ! अभग्गसेण चोरसेणावइ पुरा जाव विहरइ ॥ ६१ ॥ अभग्गसेणेणं भंते ! चोरसेणावइ कालमासे कालकिच्चा कहिं गच्छिहिंति कहिं उवथज्जिहिंति ? गायमा ! अभग्गसेण चोरसेणावइ सत्तवीसं वासाइं परमाउभालिता अज्जेवतिभागावसेस दिवसे सुली भिण्णकए समाणे

प्रमादी(वेहोश) बनकर विचरने लगा ॥ ५८ ॥ तब फिर महा बलराजा कौटुम्बिक पुरुष को बोलाकर यों कहने लगा जाओ तुम हे देवानुप्रिय! पुरिमताल नगर के द्वार दन्ध करो, अभग्गसेन को जिन्दा पकड़ मेरे सुपरत करो; कौटुम्बिक पुरुषने तैसा ही किया, ॥ ५९ ॥ तब फिर महा बलराजा अभग्गसेनको दन्धाकर, हे गौतम ! तुम देख आयेइस प्रकार मारने की आज्ञा दी है ॥ ६० ॥ यों निश्चय हे गौतम ! अभग्गसेन पूर्व काल में किये कर्म के फल भोगवता विचरहा है ॥ ६१ ॥ अहो भगवन् ! यह अभग्गसेन काल के अन्तर काल कर यहांसे कहा जावेगा कहा उत्पन्न होगा ? हे गौतम ! अभग्गसेन चोर सेनापति सत्तावीस (२७) वर्ष का पूर्ण आयुष्य भोग कर आज तीसरे प्रहर में सुली से शरार भेदाया हुवा आयुष्य पूर्ण कर इस ही रत्नप्रभा नरक में

सूत्राचार्य का तीसरा अध्यायन-अभग्गसेन चोर को

सूत्र

अर्थ

श्री अमोलक ऋषिजी १०९ अनुवादक बालप्रसादचारीमुनि

कालमासे कालकिष्का इमीसे रयणभाए उक्कोमेणं णेरइएसु उवयजिहिंति, सेणं ताओ  
अणंतरं उवट्ठिता एवं संसारो जहा पढमे जाव पुढवी तओ उवट्ठित्ता वाणारसीए  
णयरीए सुयरत्ताए पच्चायाहिंति, सेणंमच्छमेयरिएहिं जीवियाओ विवरंविए समाणे  
सत्थेव वाणारसी; णयरीए सट्ठकुलंसे पुत्तत्ताए पच्चाहिंति, सेणं तत्थ उमुक्कवालभावे  
एवं जहा पढमे जाव अंतं काहिंति॥ ६२॥ निखवो॥ दुहंविवागाणं तइयं अज्झयगस्स सम्मत्तं॥

उत्कृष्ट एकसागरोपम के आयुष्यमें नेरीयेपने उत्पन्न होगा, तदा अंतर गहन निकलकर मृगापुत्रकी तरह संसार  
परिभ्रमण करेगा यावत् पृथ्व्यादि के भाकर वहांन निकलकर बनारसी नगरमें झूठरपन उर झ डंग, वहां  
सूयरका पालनेवाला उसे मारेगा, तदा से निकलकर बनारसी नगरमें श्रेष्ठ कुटुम्बमें पुत्रपने उत्पन्न होगा वहां  
बाल्यावस्थासे मुक्त हो दीक्षा ग्रहणकर मृगापुत्र की तरह सिद्ध होगा यावत् सर्व दुःखका अन्त करेगा ॥ इति  
दुःख विषाक का तीसरा अध्याय अथ चोर का अध्ययन संपूर्ण ॥ ३ ॥



पद्मसंस्कृत-नामवाक्य-लाला मुनि-विरचित-जालाप्रसादजी

## \* चतुर्थ-अध्ययनम् \*

जइणं भंते ! चउत्थस्स उक्खेवा-तेणंकालेण तेणंसमएणं सोहंजणीणामं णयसी  
होत्था, रिद्धात्थमिय ॥ १ ॥ तीसेणं सोहंजणीणयरी बहया उत्तरपुगं म दिसीभाए  
देवरमणेणामं उज्जाणे हात्था, तत्थणं अमोहस्स जक्खस्स जक्खाय ण हात्था, पुगणे ॥ २ ॥  
तत्थणं सोहंजणीणयरीए महच्चंदेराया हात्था महया ॥ ३ ॥ तत्थणं महचदस्स रण्णो  
सुसेसेणेणामं अमच्चे होत्था, सामभेयदंड णिग्गह कुमले ॥ ४ ॥ तत्थणं सोहंजणीए  
णयरीए मुदंसणा णामं गाणिवा हात्था वण्णओ ॥ ५ ॥ तत्थणं सोहंजणी णयरीए

अर्थ

चौथा अध्ययन—उस काल उस समय में सोहंजनी-नामकी नगरी क्रुद्धि स्मृद्धिकर संयुक्त थी ॥ १ ॥  
उस सोहंजनी नगरी के बाहिर ईशान कौन में देवगन्ध नाम का उध्यान था, तहां अमंघ नामे यक्ष का  
यक्षायतन ( देसालयथा ) बड़ा बड़ा काल का जीर्ण मस्जिद था ॥ २ ॥ तहां सोहंजनी नगरी में महाबंद  
नाम का राजा राज करता था, वह महा द्विषंत पर्यंत समान था ॥ ३ ॥ उस महाबंद राजा के सुभद्र  
नाम का प्रधान था, वह प्रधान शाम-वचनादि से सन्तोषकर, भेद-यस्पर भेद पडाकर, दंड-विश्रुत करके  
इत्यादि राजनीति के शास्त्र में कुशल था ॥ ४ ॥ तहां सोहंजनी नगरी में सुदर्शना नामकी गणिका रहती  
थी, उस का वर्णन कामद्वज गणिका जैसा जानना ॥ ५ ॥ उस सोहंजनी नगरी में सुभद्र नामका सार्थ

सुभदे णामं सत्थवाहे होत्था अड्डे ॥ ६ ॥ तस्सणं सुभदस्स सत्थवाहस्म भद्दा णामं  
भारीया होत्था अहीण ॥ ७ ॥ तस्सणं सुभदस्स सत्थवाहस्स पुत्ते भद्दाए भारियाए अत्तए  
सगडे णामं दारए होत्था अहीण ॥ ८ ॥ तेणं कालणं तेणं समएणं समणे भगवं  
महावीरे समोसरणं. परिस्सा राया णिग्गया, धम्मो काहओ, परिस्साराया पाडिगओ ॥ ९ ॥  
तेणं कालेणं तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेदु अत्तेवासी जाव रायमग्गे  
उग्गाटे. तत्थणं हत्थी आसी पुरिसे तेसिणं पुरिस्साणं मज्झगयं पासइ, एगं स इत्थियं

बाही रहता था वह ऋद्धिवंत था ॥ ६ ॥ उस सुभद्र सार्ध बाही के भद्रा नाम की भार्या थी वह संपूर्ण  
अंगवाली मुरूप थी ॥ ७ ॥ उस सुभद्र सार्ध बाही का पुत्र भद्रा भार्या का आत्मज शकट नामका कुमार  
था वह भी सर्वांग पूर्ण मुरूप था ॥ ८ ॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी पधारे,  
परिषद तथा राजा आये, धर्मकथा सुनाइ, परिश राजा पीछे गये ॥ ९ ॥ उस वक्त श्रमण भगवंत के जेष्ठ शिष्य गौतम  
स्वामी छठ-बेलाका पारनालेने श्रमण भगवंत की आज्ञा लेकर सोहंजनी नगरी में गौचरी गये, फिरते हुवे राज्यपथ  
में पूर्वोक्त प्रकार ही बहुत हाथी घोडे सुभद्रों के मध्य में एक स्त्री पुरुष का जोड़ा उलटी मुस्को से बन्धा  
हुवा, जिनके कान नाक छेदन किये, पूर्वोक्त प्रकार फूटा ढोल बजाते उदघोषता करते देखा, तैसे ही भगवंत के  
पास आये आहार बताया चपतीत कर नीचे दनकर पूछने लगे-अहो भगवन्! ये स्त्री पुरुष कौन है और पूर्व जन्म

पुरिसं अवउडगबंघणं उक्खत्तं जाव उघोसणचित्ता; तहेव जाव ॥ १० ॥ भगवं वागरेइ  
 एवं खलु गोयमा ! तेणंकालेणं तेणंसनएणं ईहेव जंबूदीवेदीवे भारहेवासे छगलपुरे  
 णयरे होत्था, तत्थ सिंहगिरीणामं राया होत्था महया ॥ ११ ॥ तत्थणं छगलपुरे णयरे  
 छण्णिणामं छगल्लिए परिवसइ, अड्डे, अहम्मिए जाव दुग्गडिघाणंदे ॥ १२ ॥ तत्थणं छण्णिणय-  
 छागल्लियस्स बहवे-अजाणय, एलाणय, रोज्झाणय, वसभाणय, ससयाणय, पसयाणय  
 सूयराणय, सिंघाणय, हरीणाणय, मयुराणिय, महिसाणिय, सहस्सबद्धाणिय, जुहा-

में क्या पाप का संचय किया है जिससे नरकके जैसे दुःख का प्रत्यक्षानुभव कर रहा है ॥ १० ॥ भगवंत बोले  
 यों निश्चय है गौतम ! उस काल उस समय में इस ही जंबूद्वीप के भारत वर्ष में छगलपुर नाम का नगर  
 था, तहां सिंहगिरी नामका राजा राज्य करता था, बड़े महा हेमवंत पर्वत समान था ॥ ११ ॥ उस छगल  
 पुर नगर में छन्निक नामका खाट की (कसाई) रहता था, व ऋद्धिवंत था और अधर्मी यावत् कुकर्म कर  
 के आनन्द पाता था ॥ १२ ॥ उस छन्निक खाटकी के बहुत से छात्ता-बकरे, एलक-मेंढे, रोज, बेल, सुनछे  
 सुवर, सिंह, हिरन, मयुर, भैंसे, इत्यादि हजारों पशुओं का युथ बाड़े के विष पूरा हुवा-भराहुवा निरुंघन  
 किया हुवा रक्खा था ॥ १३ ॥ और भी तहां बहुत पुरुषों जिन को आहार पानी तनखा देता था, वे

णिय बाडगंसि साणिरुद्धाईं चिट्ठइ ॥ १३ ॥ अण्णेय तत्थ बहवे पुरिसा दिण्णभइ  
भत्त वेयणा बहवे अए जाव महिसेय सारक्खमणा संगोवेमाणा चिट्ठइ ॥ १४ ॥ अण्णेय से  
बहवे पुरिसा अयाणय जाव गिहांभिगिरुद्धा चिट्ठंति ॥ १५ ॥ अण्णेय से बहवे पुरिसा  
दिण्णभइभत्त वेयणा बहवे अएय जाव महिसेय जीवियाओ विवरोविति रत्तामंजाइं  
कप्पणी कप्पियाइं कएइ रत्ता छाण्णयस्स भगालयस्स उणेइ ॥ १६ ॥ अण्णेय से बहवे पुरिसा  
दिण्णभत्त वेयणा ताइं बहुपाइं अयमंमाइयं जाव महिसमंसाइयं, तवएसुय कबळीसुय

बकरे यावत् भैंसों का संरक्षण करने दाना घांस पानी की संभल लेते चोरादि उपद्रव से बचाते हुये विचर  
रहे थे ॥ १४ ॥ और भी बहुत से मनुष्यों को वह खान पान तनखादेता था वे उन बकरे यावत् भैंसे को  
घरों में बाड़े में गोपकर छिपाकर संरक्षण कर रखे थे ॥ १५ ॥ और भी बहुत पुरुषों को वह खान पान  
तनखादेता था, वे बहुत से बकरे यावत् भैंसे को जीवित में रहित कर मारकर, उन के मांस के छुरा  
आदिकर दुकड़े २ कर उस छत्रेक को देने थे ॥ १६ ॥ और भी बहुतसे पुरुषों उस बहुतसे बकरे  
के मांस को यावत् भैंस के मांस को, तावणी में कड़क में कुंभ ( घड़े ) में भूँजने के लिये अग्निपर चड़ाकर  
सकते थे मूला-दुकड़ा करते थे, सेक-भूँजकर सोला कर, उस को राज मार्ग में बेचते हुये आजीविका



कंदसूय भज्जणाएसुय, इंगालेसुय, तलेतिय, सोलितिय, तलिताय सोलिताय राय मग्गांसे  
 वित्तिकप्पेमाणा विहरति ॥ १७ ॥ अप्पणं वियणं से छण्णिणं छागलिए ॥ १८ ॥ एय कम्म  
 पविसेसं बहुपावकम्मं कलिकलुसं सम्मज्जिणित्ता, सत्तवास सयाइं परमाउपलित्ता काल-  
 मासे कालंकिच्चा चउत्थीए पुढवीए उक्कोसेण दन सागरोवम ट्टिइएसु णरएसु णरइयत्ताए  
 उववण्ण ॥ १९ ॥ तएणं सुभदस्स सत्थवाहस्स भद्दाए भारिया जावणिदुयायावि होत्था,  
 जातो दारगा विणिहायमावज्जइ ॥ २० ॥ एणं से छण्णिणं छागलीए चउत्थीए पुढवीए अणं-  
 यरंउवाट्ठित्ता इहवसोइंजणीए णयरीए सुभदस्स सत्थवाहस्स, भद्दाए भारियाए कुब्बिसि  
 पुत्तत्ताए उववण्णे ॥ २१ ॥ तएणं स्म सुभदासत्थवाहीणी अण्णयाकयाइ णवण्हं मासाणं

करते हुवे विचरते थे ॥ १७ ॥ वह छन्निक खाटिक आप स्वयं भी उन बहुत से बकरे का यावत् भैंसे का  
 मास खाता हुआ विचरता था ॥ १८ ॥ इस प्रकार वह छन्निक कसाइ प्रधान अशुभ कर्मों का उपार्जन कर  
 बहुत पापकर्मों के कारण इस मंचयकर सातों वर्ष का उत्कृष्ट आयुष्मत्ता पालन कर, काल के अवसर  
 में काल पूर्णकर चौथी नरकमें उत्कृष्ट दशसागरोवम की स्थितिपन नरक में नेरीयेपने उत्पन्न हुआ ॥ १९ ॥ तब वह  
 सुभद्र सार्थवाहीनी मृतवांज्जथी उसके बालक जाते रहते नहीं थे ॥ २० ॥ तब फिर वह छन्निक खाटकी चौथी नरक से  
 निकलकर सोइंजनी नगरी में सुभद्र सार्थवाही की भद्रा भार्या के कुक्षीमें पुत्रपने उत्पन्न हुआ ॥ २१ ॥ तब फिर

बहुपडिपुण्णाणं दारगं ण्याया ॥ २२ ॥ तएणं तस्स दारगस्स अम्मापियरो जायमे  
तंचेव सगडस्स हेट्ठओ द्रुवेइ २ त्ता दोच्चंवि गिण्हावेइ २ त्ता अणुपुव्वेणं सारक्खइ,  
संगोवेइ संवुद्धेइ, जहा उज्झियए॥ सुभदे लवणे कालगया से विगिहाओ णिछूडे॥ २३॥  
तएणं से सगडेदारए साओ गिहाओ णिछूडे समाणे, सिंघाडगं तहेव जाव सुदंसणाए  
गणिए सद्धिं संपलम्भायावि होत्था॥ २४ ॥ तएणं से सुसेणे अभच्चे तं सगडं दारगं  
अण्णयाकयाइ सुदरसिणाए गणियाए गिहाए णिछूभावेइ २ त्ता सुदरसिणं गणियं

भद्रा सार्थवाहीनी एकदा प्रस्तावे नव महीने प्रतिपूर्ण होने से बालक का जन्म दिया ॥ २२ ॥ तब उस  
बालक के माता पिता जन्मते ही बालक को गाडे के नीचे रखा, कर रख तुर्त उठा लिया, अनुक्रमसे रक्षण  
करती हुई-गोपवती हुई दुग्धादि पानकरा वृद्धि करती हुई इत्यादि सब अधिकार दूमरे अध्ययन में उज्झित  
कुमारका कहा तैसा इसका भी सब जानना. विशेष में गाडे के नीचे रख उठालिया, इसगुण निष्पन्न इस का  
नाम शकट कुमार दिया यावत् सुभद्र सार्थवाही समुद्र में काल प्राप्त हुवे, अनुक्रमसे वह बतिके शोग से भद्रा  
सार्थवाहीनी भी मृत्युपाई, कोतवालने करजदारको घर सुपरतकर शकट बालकको घरसे निकालदिया, ॥ २३ ॥  
तब वह शकट कुमार निराधार निरंकुश हुवा भटकता फिरता सुदर्शना गणिका सेलुब्ध बना ॥ २४ ॥ तब वह  
सुमेन नामे प्रधान अन्यदाकिसी वक्त उस शकट कुमारको सुदर्शना वैश्या के घरसे निकाल कर, सुदर्शना

अभितरए ठवेइ २ त्ता ॥ २५ ॥ तएणं से सगडेदारए सुदरिसणाओ गिहाओ  
 णिछुभेसमाणे अण्णत्थ कत्थइ सूइंवा खूइंवा अलभ, अण्णयाकयाइ रहस्सियं सुंदरि-  
 सणागिहंसि अणुप्पविसइ, सुदरिसणाए सद्धिं उदालाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरइ  
 ॥ २६ ॥ इमंचणं सुसेणं अमच्चे ण्हाए जाव विभूसिए मणुस्स वग्गुराए जेणेव सुद-  
 रिसणाए गणिया गिहे तेणेव उवागच्छइ २ त्ता पासइ सगडंदारयं सुदरिसणाएसद्धिं  
 उरालाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे पासइ, आसुरुते जाव मिसिमिसेमाणे तिवलियं भिउडि  
 णिडाले साहट्टु सगडंदारयं पुरिसेहिं गिण्हावेइ २ त्ता अट्टि जाव महियं करेइ, अयउडग-

को अपनी स्त्री बनाइ अभ्यन्तर घरमें स्थापनकी ॥ २५ ॥ तब वह शकट कुमार सुदर्शन गणिकाके घरसे निकाला  
 हुवा अन्य किसी भी स्थान रति-सुख प्राप्त कर सका नहीं. अन्यदा किसी वक्त गुप्तपने सुदर्शना गणिका  
 के घर में प्रवेश कर सुदर्शना गणिका के साथ उदार प्रधान मनुष्य सम्बन्धी काम भोग भोगवता बिचरने  
 लगा ॥ २६ ॥ उस वक्त सुसेन प्रधान भी स्नान कर वस्त्रभूषणादि से अलंकृत हो मनुष्यों के परिवार से  
 परिवरा हुवा जहां सुदर्शन गणिका का घर था तहां आया, आकर सुदर्शना गणिका के साथ शकट  
 बालक को उदार प्रधान भोग भोगवता देखकर, शीघ्र ही क्रोधातुर हुवा सर्प के ज्यों फूंकटे करता हुवा  
 तीनशत निलाडपर चराकर शकट बालकको अन्य पुरुषके पास पकड़ाया, पकड़ाकर ईंटों पथरों लातों घुटने

बंधणं करेइ, जेणेंव महचंदेराया तेंणेंव उग्रामच्छइ रत्ता करयल जाव एवं वयासी-एवं खलु सामी ! सगडेदारए ममं अंतपुरियंसि अवरद्धे ॥ २७ ॥ तएणं से महचंदे-राया सुसेणं अमच्चं एवं वयासी-तुमं चेवणं देवाणुप्पिया ! सागडस्स दारगस्स दंड-निवत्तेहिं ॥ २८ ॥ तएणं से सुसेण अमच्चे महचंदेणं रण्णा अब्भणुण्णाए समाणे सगडं दारयं सुदारिमणं च गणियं एएणं विहाणेणं वज्झं आणवेइ ॥ २९ ॥ तं एवं खलु गोयमा ! सगडेदारयं तं पुरापोराणाणं दुच्चिण्णाणं जाव विहरइ ॥ ३० ॥ सगडेणं भंते ! दारए कालगए कहिं गच्छहिंति कहिं उववज्जिहिंति ? गोयमा !

खुनीकर खूबमराया, उस की हड्डियों तोड़ डाली, दही के ज्यों मथन किया, उलटी मुमकों से बन्धा, जहां महाचंदराजा था तहां लाया, लाकर महाचंदराजासे हाथ जोड़कर यों कहने लगा—यों निश्चय हे स्वामी! इस शकट कुमारने मेरे अन्ते पुर में अत्याचार किया है ॥ २७ ॥ तब महाचंद राजाने सुसेन प्रधानसे कहा, हे देवानु-प्रिय ! तुम ही तुमारी इच्छा प्रमाने शकट कुमार को जैसा जानो वैसा दंडकरो ॥ २८ ॥ तब फिर वह सुसेन प्रधान महाचंद राजाकी आज्ञाहुवे शकट कुमारको और सुदर्शन गणिकाको हे गौतम तुमने देखा उस प्रकार बन्धन में बन्धकर मारने की आज्ञा दी है ॥ २९ ॥ इसलिये हे गौतम ! शकट कुमार पूर्वोपार्जन किये बहुत काल के पाप के फल भोगवता हुवा विचर रहा है ॥ ३० ॥ अहो भगवन् ! शकट कुमार

सूत्र

अर्थ

एकादशमोऽंशविपाक सूत्र का प्रथम श्रुत्यन्त

सगडेणं दारए सत्तावण्णं वासाइं परमाउपालइत्ता अजेव तिभागावसेसे दिवसे एगं  
महं अउमयं तत्तं समजोइ भूयं इत्थी णडिमं अवतासाविए समाणे कालमासे कालं-  
किच्चा इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए णेरइयत्ताए उववज्जिहिं ॥ ३१ ॥ सण तओ अणंतरं  
उववट्ठित्ता रायगिहे णयरं मातंगकुलंसि जमलत्ताए पच्चायाहिं ॥ ३२ ॥ तएणं तस्स  
दारगस्स अम्मापियरो णिवत्तवारसमस्स दिवसस्स इमं एयारूवणं णामधेज्जं करिस्संति,  
होउणं दारए सणडेणामेणं होउणं दारिए सुदरिसणा णामेणं ॥ ३३ ॥ तएणं सेसगडे  
दारए उमुक्कवाल भावे जोव्वणगमणुपत्तं भस्सिइ ॥ ३४ ॥ तएणं सा सुदरिसणा

काल के अवसर काल करके कहाँ जायेगा, कहाँ उत्पन्न होवेगा ? हे गौतम ! शकट कुमार सत्तावन वर्ष का  
उत्कृष्ट आयुष्य भोग्य कर आज दिन के तीसरे भागमें एकबड़ी लोह-पोलाद की स्त्री की प्रतिमा (पुतली)  
आग्निमें जलणकी हुई अग्नि वर्ण समान उसका का शकटकुमार को द्रढालिंगन कराने से कालके अवसर काल  
करके हम रत्नप्रभा पृथ्वी में बेरीबेपने उत्पन्न होगा ॥ ३१ ॥ तहाँ से अंतर रहित निकलकर राजग्रही  
नगरी में चांडाल के कुल में युगल-जांडेपने उत्पन्न होंगे ॥ ३२ ॥ तब फिर बालक के मातापिता इग्यारव  
दिन अतिक्रमे बारवें दिन इस प्रकार नाम स्थापन करेंगे—पुत्र का शकट नाम और पुत्री का  
सुदर्शना नाम देंगे ॥ ३३ ॥ तब फिर शकट बालक बाल्यावस्था से मुक्त हो यौवन अवस्थाको प्राप्त होवेगा

१९  
॥ ३१ ॥ सण तओ अणंतरं  
उववट्ठित्ता रायगिहे  
णयरं मातंगकुलंसि  
जमलत्ताए पच्चायाहिं  
॥ ३२ ॥ तएणं तस्स  
दारगस्स अम्मापियरो  
णिवत्तवारसमस्स दिवसस्स  
इमं एयारूवणं णामधेज्जं  
करिस्संति, होउणं दारए  
सणडेणामेणं होउणं दारिए  
सुदरिसणा णामेणं ॥ ३३ ॥  
तएणं सेसगडे दारए उमुक्कवाल  
भावे जोव्वणगमणुपत्तं भस्सिइ  
॥ ३४ ॥ तएणं सा सुदरिसणा

वि दारिया उमुक्कवालभावा विण्णाय जोव्वणगमणुपता रूवेणय जोव्वणेणय  
 लवण्णेणय उक्किट्ठा उक्किट्ठं सरीरया भविस्सइ ॥ ३५ ॥ तएणं से सगडेदारए सुदरि-  
 सणाए रूवेणय लावण्णेणय जोव्वणेणय समुच्छिए ४ सुदरिसणाए भगिणीए  
 सद्धि उरालाइं माणुस्सगाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरिस्सइ ॥ ३६ ॥ तएणं से  
 सगडेदारए अण्णया कयाइ सयमेव कुडग्गाहत्तं उवसंभजित्ताणं विहरिस्सइ ॥ ३७ ॥  
 तएणं से सगडदारए कूडग्गाहे भविस्सइ अहम्मिए जाव दुप्पडियाणंदे  
 ॥ ३८ ॥ एयकम्मेषु बहुपावं जाव समजिणित्ता कालमासं कालंकिच्चा इमीसे रयण-

॥ ३४ ॥ तब फिर वह सुदर्शना कुमारी भी बाल्यावस्था से मुक्त हो यौवनावस्था को प्राप्त होगी, शरीर  
 की क्रान्ति आकार उस का संयुक्त यौवन वय विशेष कर लावण्यता—स्त्री की चेष्टा कर प्रधान स्त्री के  
 लक्षण कर प्रधान इस प्रकार होगी ॥ ३५ ॥ तब फिर वह शकट बालक उस सुदर्शना के रूप में यौवन  
 में लावण्यता में मूर्च्छित हुवा अपनी बहिन के साथ उदार प्रधान मनुष्य सम्बन्धी काम भोग भोग्यता  
 विचरेगा ॥ ३६ ॥ तब शकट बालक एकदा प्रस्तावे कूडग्राही—चुगलखोरका होदा प्राप्त करेगा ॥ ३७ ॥ तब  
 फिर वह शकट बालक कूडग्राही अभीर्भी यावत् कूकर्म कर आणन्द प्राप्त करेगा ॥ ३८ ॥ यों महा पाप का

शुद्धचित्तं वाणारसीए णयरीए मच्छत्ताए उववज्जिहिं, तिसेणं तत्थणं मच्छ मच्छ बंधि-  
एहिं वाहिए, तत्थेव वाणारसीए णयरीए सेट्ठिकुलंसि पुत्तत्ताए पच्चायाहिंति, बोहिं  
पव्वजा सोहम्मकेकप्पे. महाविदेह वासे सिज्झिहिंति ॥ ३९ ॥ णिवखेवो  
दुहविवागरस्स चउत्थं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ ४ ॥

पभाए पुढवीए णेरइएत्ताए उववण्णे, संसारो तहेव जाव पुढवीसेणं, तओ अणंतरं  
उवट्टित्ता वाणारसीए णयरीए मच्छत्ताए उववज्जिहिं, तिसेणं तत्थणं मच्छ मच्छ बंधि-  
एहिं वाहिए, तत्थेव वाणारसीए णयरीए सेट्ठिकुलंसि पुत्तत्ताए पच्चायाहिंति, बोहिं  
पव्वजा सोहम्मकेकप्पे. महाविदेह वासे सिज्झिहिंति ॥ ३९ ॥ णिवखेवो  
दुहविवागरस्स चउत्थं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ ४ ॥

उषार्जन कर काल के अवसर में काल पूर्ण कर इस ही रत्नप्रभा पृथ्वी में नेरीयेपने उत्पन्न होगा, तहां से  
अन्तर रहित निकलकर बनारसी नगरी में मच्छपने उत्पन्न होगा, तहां मच्छ वधक के मारने से उस ही  
बनारसी नगरी में शेट का पुत्र हो दीक्षा धारन करेगा, वहां से आयुष्य पूर्ण कर सौधर्मा देवलोक में देवता  
देक्षा, वहां से महा विदेह क्षेत्र में जन्म ले संयम ले मोक्ष प्राप्त करेगा ॥ ३९ ॥ निक्षेप ॥ इति दुःख  
विषाक का शकटकुमार का चौथा अध्ययन संपूर्णम् ॥ ४ ॥

x

x



शुद्धचित्तं वाणारसीए णयरीए मच्छत्ताए उववज्जिहिं, तिसेणं तत्थणं मच्छ मच्छ बंधि-  
एहिं वाहिए, तत्थेव वाणारसीए णयरीए सेट्ठिकुलंसि पुत्तत्ताए पच्चायाहिंति, बोहिं  
पव्वजा सोहम्मकेकप्पे. महाविदेह वासे सिज्झिहिंति ॥ ३९ ॥ णिवखेवो  
दुहविवागरस्स चउत्थं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ ४ ॥

## ॥ पञ्चम-अध्ययनम् ॥

जइणं भंते ! पंचयस्स अज्झयणस्स उक्खेवओ—एवं खलु जंबू ! तेणंकालेणं तेणं-  
 समएणं कोसंबी णामं णयरी होत्था, रिद्धत्थमिथ, वाहिं चंदोतरणे उज्जाणे, सेयभदे  
 जक्खे, ॥ १ ॥ तत्थणं कोसंबीय णयरीए सयाणिए णामंराया होत्था, महयाहिमवंत  
 ॥ २ ॥ तस्सणं सयाणिस्स रण्णो मियावती णामं देवी होत्था, अहीण जाव उरुवा  
 ॥ ३ ॥ तस्सणं सयाणिस्स रण्णो पुत्ता मियावतीए देवीए अत्तए उदयणे णामं कुमारे  
 होत्था, अहीण जाव जुवराया ॥ ४ ॥ तस्सणं उदयणस्स कुमारस्स पउमावइणामं

पांचवा अध्ययन-यो निश्चय हे जम्बू ! उस काल उस समय में कोसंबी नाम की नगरी कूटि  
 रगादेहर सयुक्त थी. कोसंबी नगरी के बाहिर ईशान कौन में चन्दोतर नामका उद्यान था, उस में श्वेतभद्र  
 यक्ष का यक्ष-यतन था ॥ १ ॥ तहां कोसंबी नगरी में सतार्नीक नाम का राजा राज्य करता था, वह  
 बड़ाहिमवंत पर्वत समान था ॥ २ ॥ सतार्नीक राजा के मृगावती नामकी रानी संपूर्ण अंगवाली सुरूपा थी  
 ॥ ३ ॥ सतार्नीक राजा का पुत्र मृगावती रानी का अंगजत उदयन नाम का नर था, वह मत्स्य इन्द्रियकरा  
 सहित था उसे युव राजपद पर स्थापन किया था ॥ ४ ॥ उदयन कुमार के पद्मावती नामकी देवी थी ॥५॥



अर्थ

सूत्र

एकादशमास निपाकसूत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

देवी होत्था ॥५॥ तत्थणं सयाणियस्स सोमदत्ते णामं पुरिहिण होत्था, रिउवेदेयजुवेदे जाव बंमणयेसु कुल्ले ॥६॥ तस्सणं सोमदत्तरस्स पुरोहियस्स वसुदत्ता णाम भारिया हात्था ॥ ७ ॥ तस्मण सोमदत्तपुत्ते वसुदत्ताए अत्तए वहस्मईदत्ते णामं दारए होत्था अहीण ॥८॥ तेणकालेणं तेणंसमएणं समणं भगवं महावीरे समोसरिए ॥९॥ तेणंकालेणं तेणंसमएणं भगवं गोयमे तहेव जाव रायमग्गं उग्गाढे तहेव पामइ हत्थी आसे पुरिसे मज्झेपरिसं, चित्ता तहेव पुच्छइ—पुव्वं भवं ॥१०॥ भगवं वागरेइ एवं खलु गोयमा ! तेणंकालेणं तेणंसमएणं इहेव जंबुदीने २ भरहेवासे सव्वओमहे णामं णयरी होत्था

उन संतानिक राजा के सोमदत्त नामका पुरोहित था, वह ऋजुवेद यजुर्वेद सामवेद अथर्वनवेद चारोवेद आदि बहुत शस्त्र का जान था ब्रह्मण विद्या में कुशल था ॥ ६ ॥ सोमदत्त पुरोहित के वसुदत्ता नामकी भार्या थी ॥ ७ ॥ उन सोमदत्त का पुत्र वसुदत्ता का आत्मज वृषस्पतिदत्त नाम का पुत्र वह पाँचों इन्द्रिय कर पूर्ण था ॥ ८ ॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी समोसर ॥ ९ ॥ उस काल उन समय में भगवंत गौतम स्वामी पूर्वोक्त गीति प्रमाणे गौचरी पथारे, फिरते हुवे राज्यपथ में पूर्वोक्त प्रमाणे हाथी घंटे पुरुषों के वृन्द में एक पुरुष वन्ध्या में वन्ध्या देखकर विन्ता उत्पन्न हुई, पूर्वोक्त प्रकार भगवंत से पूर्वभव पूछा ॥ १० ॥ भगवंतने कहा—यों निश्चय हे गौतम ! उस काल उस समय में इस ही

अथर्वनवेद चारोवेद आदि बहुत शस्त्र का जान था ब्रह्मण विद्या में कुशल था ॥ ६ ॥ सोमदत्त पुरोहित के वसुदत्ता नामकी भार्या थी ॥ ७ ॥ उन सोमदत्त का पुत्र वसुदत्ता का आत्मज वृषस्पतिदत्त नाम का पुत्र वह पाँचों इन्द्रिय कर पूर्ण था ॥ ८ ॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी समोसर ॥ ९ ॥ उस काल उन समय में भगवंत गौतम स्वामी पूर्वोक्त गीति प्रमाणे गौचरी पथारे, फिरते हुवे राज्यपथ में पूर्वोक्त प्रमाणे हाथी घंटे पुरुषों के वृन्द में एक पुरुष वन्ध्या में वन्ध्या देखकर विन्ता उत्पन्न हुई, पूर्वोक्त प्रकार भगवंत से पूर्वभव पूछा ॥ १० ॥ भगवंतने कहा—यों निश्चय हे गौतम ! उस काल उस समय में इस ही

अनुवादक-नालवृद्धचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी

रिद्धित्थमिय ॥ ११ ॥ तत्थणं सव्वओभदे णयरे जियसत्तू णामं राया होत्था  
॥ १२ ॥ तत्थणं जियसत्तुस्स रण्णो महेसरदत्तेणामं पुरोहिण्ण होत्था, रिउबेय ४  
जाव अत्थव्वण कुसलेयावि होत्था ॥ १३ ॥ तएणं से महेसरदत्ते पुरोहिण्ण जियसत्तु  
स्स रण्णो रज्जबल विवद्धण ठुयाए कल्लाकल्लिं एगमेगं माहण दारगं एगमेगं खत्तिय  
दारगं, एगमेगं, वइस्स दारगं, एगमेगंसुद्ध दारगं गिण्हावेइ २ त्ता तेसिं जीवतगाणं  
चेव हियेउडए गिण्हावेइ २ त्ता जियसत्तुस्स रण्णो संति होमं करेइ २ ॥ १४ ॥  
तएणं से महेसरदत्ते पुरोहिण्ण अट्ठमी चउद्विसीसु दुवे २ माहण खत्तिय वइस्स सुद्धे,

अंबुद्वीप के भरत क्षेत्र में सर्वतो भद्र नाम की नगरी ऋद्धिस्मृद्धि युक्त थी ॥ ११ ॥ उस सर्वतो भद्र नगरी में  
जितशत्रु राजा राज्य करता था ॥ १२ ॥ जितशत्रु राजा के महेश्वरदत्त नाम का पुरोहित था, वह ऋजु  
आदि यावत् अथर्वनवेद में कुशल था ॥ १३ ॥ तब फिर वह महेश्वरदत्त पुरोहित जितशत्रु राजा के राज्यबल  
की वृद्धि के लिये सदैव (दिन २ परते) एकेक ब्राह्मण का पुत्र, एकेक क्षत्रीका पुत्र, एकेक वैश्य का  
पुत्र और एकेक शूद्रका पुत्र यों चार लड़कों को पकड़कर उन के जीवते का हृदय का मांसपिंड निकाल  
कर जितशत्रु राजा के मुख शान्ति के लिये होम करता था, ॥ १४ ॥ तब फिर वह महेश्वरदत्त पुरोहित  
अष्टमी चतुर्दशी के दिन-दो ब्राह्मण के, दो क्षत्री के, दो वैश्य के, और दो शूद्र के यों ८ बालकों को

सूत्र

अर्थ

एकादशमंग-विपाकपुत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

चउण्णं मासाणं चत्तारि २, छण्हं मासाणं अट्ठ २, संवच्छरस्स सोलस्स २, जाहे २ वियणं जियसत्तूणं राया। परबलेणं अभिभुजइ ताहे तहिं वियणं से महेसरदत्ते पुरोहिण् अट्ठसयं माहणं दारगाणं, अट्ठसयं खत्तिय दारगाणं, अट्ठसयं वइस्स दारगाणं, अट्ठसयं सुहदारगाणं, पुरिसेहिं गिण्हावेइ २ त्ता तेसिं जीवन्ताणं चेव हय उडियाओ गिण्हावे २ त्ता जियसत्तुस्स रण्णो संतिहोमं करेइ ॥ १५ ॥ तएणं से परबले खिप्पामेव विट्ठंसइ वा पडिसेहिज्जइवा ॥ १६ ॥ तएणं से महेसरदत्ते पुरोहिण् एयकस्मि ४ सुबहु पावं जाव समज्जिणित्ता तीसंवास सयाइं परमाउपालिता, कालमासे कालं

पकडाकर उक्त प्रकार मारता था, चौमासी २ (चार २ महीने) में चार ब्राह्मण के यावत् चार शूद्र के यों १६ बालको को मारता था, छे छे महीने में आठ ब्राह्मण के यावत् आठ शूद्र के यों ३२ लडको को मारता था, और वर्षों वर्ष सोला ब्राह्मण के बालक यावत् सोला शूद्रके बालक यों ६४ बालकों को मारता था, और जिस २ बक्त जितशत्रु राजा पर शत्रु के कटक का भय तथा ओचाट उत्पन्न होता था तब १०८ ब्राह्मण के पुत्र, १०८ क्षत्री के पुत्र, १०८ वैश्य के पुत्र और १०८ शूद्र के पुत्र, यों ४३२ लडको को आपके पास पकडाकर मंगाता उनका जीवतेका कलेजेका मांस पिंड निकालकर जितशत्रु राजा के मुख शान्ति के लिये होम करता था ॥ १५ ॥ इस प्रकार करने से अन्यका कटक कितनाही प्रबलप होतो पीछा फिर जाता था, दिशोदिश भगनात था, या विद्रुश पाता था ॥ १६ ॥

अथ यन ब्रह्मर्षिदत्त का

१०५

सूत्र

अर्थ

अनुवादक-बालब्रह्मचारी श्री मुनि श्री अमोलक ऋषिजी

किञ्चा, पंचामए पुढवीए उक्कोसेणं सत्तर सागरोवमट्ठिई णरएणु उववण्णे, सेणं तओ  
अणंतरं उवट्ठित्ता इहेव कोसंबीए णयरीए सोमदत्तस्स पुरोहियस्स वसुदत्ताए भारियाए  
पुत्तत्ताए उववण्णे ॥ १७ ॥ तएणं तस्स दारगस्स अम्मापियरो णिवत्त बारमाहस्सदिवसे  
इमं एयारूवं <sup>जा</sup>णाधिज्जं करेइ, जम्हाणं अह्मे इमे दारए सोमदत्तस्म पुत्ते वसुदत्ताए  
अत्तए तम्हाणं होउ अह्मदारए दारए वहस्सइदत्तेणामेणं ॥ १८ ॥ तएणं से वहस्सइदत्ते  
दारए पंचधाई परिग्गहिए जाव परिवड्ढइ ॥ १९ ॥ तएणं से वहस्सइदत्त दारए उमुक्कवाल

तब फिर वह महेसरदत्त पुरोहित इन प्रकार के कर्म कर अतिपाप का उषार्जन किया, वो  
नीन हजार वर्ष का प्रतिपूर्ण आयुष्य भोगवा जिसमें ऐसा महापाप उषार्जन कर आयुष्य पूर्णकर पांचवी  
नरक में उत्कृष्ट सतरा सागरोपम के आयुष्यपने उत्पन्न हुआ. तहां से अन्तर रहित निकलकर इस ही  
कोसंबी नगरी में सोमदत्त पुरोहित की वसुदत्ता भार्या की कूली में पुत्रपने उत्पन्न हुआ ॥ १७ ॥ तब  
फिर उस बालक के मातापितान वारे दिन गुग्गिष्वात्त उ। बालक का नाम स्थापन किया, जि। लिये  
हमारा यह बालक सोमदत्त का पुत्र वसुदत्ता का आत्मजन है इ। लिये हमारे इस पुत्र का नाम बृहस्पति-  
दत्त होंवो ॥ १८ ॥ तब वह बृहस्पतिदत्त बालक पांच धाय से परिवरा हुआ वृद्धि पाने लगा ॥ १९ ॥

प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुन्दरलाल शर्मा जी जालाप्रसादजी



एकादशपांग विष्णुसूत्र का प्रथम अतस्कन्ध



भावे जोवण विष्णाय होत्था, उदयणस्त कुमारस्त पिय बाल वयस्त पयावि होत्था, सहजायए सहवड्डियए सहपसु कीलियए ॥ २० ॥ तएणं से मययाणिए राया अण्णया कयाइ काल धम्मणा संजत्ते ॥ २१ ॥ तएणसे उदयणे कुमारे बहुहिं राईसर जाव संपरिवुडे-रोयमाणे कंदमाण विलवमाणे सयाणिथस्त रण्णो महयाइ इड्डीसकार समुदएणं णीहरणं कंरइ २ त्ता बहुइं लोइयाइं मयकिच्चाइं करेइ ॥ २२ ॥ तएणं से बहवे राईसर जाव सत्थवाहे उदयणं कुमारं महया २ रायाभिसेएणं अभिसिंचइ ॥ २३ ॥ तएणं से उदयणे कुमारे रायाजाए महया हिमवन्ते ॥ २४ ॥ तएणं से

तबफिर वह बृहस्पतिदत्त बालक बलयावस्था से मुक्त हुवा यौवन अवस्थाको प्राप्त हुवा, तब उदयन कुमारका प्रियकारी बाल मित्र हुवा, साथ में जन्मे साथ में वृद्धि पाये साथ में रजु ( धूल ) क्रीडा की ॥ २० ॥ तब वह संतानीक राजा एकदा प्रस्तावे काल धर्म प्राप्त हुवा ॥ २१ ॥ तब फिर उदयन कुमार बहुत राजा प्रधान प्रमुख यावत् सार्थवाही आदि साथ परिवरा रूदन करता अक्रन्द करता विलाप करता संतानिक राजा के शरीर का महा क्रुद्धि सत्कार समुदाय कर निहारन किया, फिर लोकीक सम्मान्धी बहुत से मृत्यु कार्य किये ॥ २२ ॥ तब फिर बहुत से राजा प्रधान श्रेष्ठ सेनापति सार्थवाह मिलकर उदयन कुमार का महा मंडान से राज्याभिषेक किया ॥ २३ ॥ तब फिर उदयन कुमार राजा हुवा महा हिमवन्त पर्वत समान ॥ २४ ॥

अथपत-बृहस्पतिदत्त का

वहस्सइदत्ते दारए उदयणस्सरण्णो पुरोहिए उदयणस्सरण्णो अंतेउरे वेलासुय अवेलासुय  
 कालेसुय अकालेसुय राउय वियालेय पविसमाणे, अण्णयाकयाइ पउमावइदेवीए सद्धिं  
 संपलग्गेयावि होत्था, पउमावइ देवीए सद्धिं उरालाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरइ  
 ॥ २५ ॥ इमंचणं उदयणे राया ण्हाए जाव विभूसिए जेणेव पउमावईदेवी तेणेव  
 उवागच्छइ २ त्ता वहसाइदत्तं पुरोहियं पउमावईए सद्धिं उरालाइं भोगभोगाइं  
 भुंजमाणे पासइ २ त्ता आसुसत्ते तिवलियं भिउडिं णिलाडे साहट्टु, वहस्सइदत्तं  
 पुरोहियं पुरिसेहिं गिण्हावेइ २ त्ता जाव एएणं विहाणेणं वज्झ आणवइ ॥ २६ ॥

तब फिर बृहस्पतिदत्त बालक उदयन राजा का पुरोहित हुवा, उदयन राजा के अंतेपुर में, वक्त में  
 वे वक्त में भोजन के काल, शयन के काल, तीसरे प्रहर प्रथम प्रहर रात्रि को सन्ध्या को प्रवेश करता  
 हुवा, एकदा प्रस्तावे पद्मावती देवी के के साथ आसक्त हुवा लुब्ध बना, यावत् पद्मावती रानी के साथ  
 उदार प्रधान मनुष्य सम्बन्धी भोगोपभोग भोगवता विचरने लगा ॥ २५ ॥ इस वक्त उदयन राजा स्नान  
 करके यावत् वस्त्र भूषण से भूषित हो जहां पद्मावती देवी थी तहां आया, तहां आकर बृहस्पतिदत्त पुरो-  
 हित को पद्मावती रानी के साथ उदार प्रधान भोग भोगवता हुवा देखा, देखकर शीघ्र क्रोधातुर होकर  
 त्रीवली निलाड पर चढाकर बृहस्पति को सुभटों के पास पकडकर हे गौतम ! तुमने देख आये इस

एवं खलु गोयमा ! बृहस्पतिदत्ते पुरोहिण्ये पुरापोराणां जाव विहरइ ॥ २७ ॥  
 बृहस्पतिदत्तेणं भते ! दारए इओकालगए कहिं गाच्छिहिंति कहिं उववाज्जिहिंति ?  
 गोयमा ! बृहस्पतिदत्तेणं दारए पुरोहिण्ये चउसट्ठिं वासाइं परमाऊपालिता, अज्जेव  
 तिभागावसेसेदिवसे सूलीभिणकए समाणे कालमासे कालंकिच्चा, इमीसे रयणप्पभाए  
 पुढवीए, संसारो तहेव पुढवीए, तओ हत्थिणाउरे णयरे मियत्ताए पच्चाइस्सइ, सेणं  
 वत्थवाउरिएहिं व्हिए समाणे तत्थेव हत्थिणाउरे सेट्ठिकुलंसिं पुत्तत्ताए, बोहिं सोहम्म  
 कप्पे, महाविदेहे सिञ्झिहिंति. णिक्खेवो ॥ २८ ॥ पंचमं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ ५ ॥

प्रकार बन्ध करने की मारने की आज्ञा दी है ॥ २६ ॥ यों निश्चय है हे गौतम ! बृहस्पति पुरोहित  
 पूर्वजन्म में जन्मान्तर में बहुत काल के संचित कर्मों के फल भोगवता हुआ विचरता है ॥ २७ ॥ अहो  
 भगवन् ! यह बृहस्पतिदत्त यहां से आयुष्य पूर्ण कर कहां जायगा कहां उत्पन्न होगा ? हे गौतम !  
 बृहस्पतिदत्त पुरोहित चौसठ वर्ष का उत्कृष्ट आयुष्य भोगव कर आज दिन के तीसरे भाग में शूली से  
 भिन्न शरीर किये काल के अवसर काल पूर्ण करके प्रथम रत्नप्रभा पृथ्वी में उत्पन्न होगा, फिर मृगा पुत्र  
 की तरह बहुत काल संसार में परिभ्रमण कर यावतू पृथ्वी से निकलकर हस्तिनापुर नगर में मृगपने  
 उत्पन्न होगा, वह मृग वागरी के हाथ से मृत्यु पाकर उस ही हस्तिनापुर नगर में श्रेष्ठ के कुल में पुत्रपने  
 उत्पन्न होगा समकित युक्त चारित्र्य अंगीकारकर सौधर्मा देवलोकमें देवताहोंगा. वहांसे महाविदेह क्षेत्र में जन्मे  
 ले दीक्षा ले, मुक्ती जावेगा ॥ २८ ॥ निक्षेप, दुःख विपाक सूत्रका बृहस्पतिदत्तका पांचवा अध्ययन संपूर्ण ॥ २ ॥

सूत्र

अर्थ

ॐ श्री भगवद्गोपालकृष्णाय नमः ॥

## \* षष्ठम-अध्ययनम् \*

जइणं भंते ! छट्ठा उक्खेवो-एवं खलु जंबू ! तेणंकालेणं तेणंसमएणं महुरा णयरी, भंडीरे उज्जाणे, सुदरिसणे जक्खे, सिरिदामेराया, बंधुसिरी भारिया, पुत्ते णंदिसेणे णामं कुमारे, अहीण जाव जुवराया ॥ १ ॥ तस्सणं सिरिदामस्स सुबंधुणामं अमच्चे होत्था, साम दंढे भेय ॥ तस्सणं सुबंधुस्स अमच्चस्स बहुमिच्चा णामं भारिया होत्था ॥ २ ॥ तस्सणं सुबंधुस्स अमच्चस्स बहुमिच्चीपुत्ते णामं दारए होत्था अहीण ॥ ३ ॥ तस्सणं सिरिदामस्स रण्णो चित्तेणामं अलंकारिए होत्था, सिरिदामस्स रण्णो चित्तिं बहुविहं अलंकारिय कम्मं करेइमाणे सव्वट्ठाणेषु सव्व-

अहो भगवन् ! छठा अध्ययन का अधिकार कहिये—यों निश्चय हे जम्बू ! उक्त काल उस समय में मथुरा नामे नगरी थी, बाहिर भंडीर नाम का उद्यान था, उस में सुदर्शन यक्ष का यक्षालय था, श्रीदाम नामे राजा था, उस की बंधुश्री नाम की भार्या थी, उन का पुत्र नन्दीसेन नाम का कुमार था, वह संपूर्ण इन्द्रिय धारक यावत् युवराज्यपद पर स्थापन किया हुआ था ॥ १ ॥ श्रीदाम राजा के सुबन्धु नाम का प्रधान था. वह शाम-वचनादि कर संतोषना, दंडनादेना, और भेद-परस्पर फुटपटाना इत्यादि राज्य नीतिका जानथा उस सुबन्धु आमत्य-प्रधान के बहुमित्रा नाम की स्त्री थी ॥ २ ॥ उन के बहुमित्रा नाम का पुत्र था वह सर्व इन्द्रिय कर पूर्ण था ॥ ३ ॥ श्रीदाम राजा के चित्र नाम का अलंकारी (नापिक)

\* प्रकाशक राजावाहापुर जाला सुबद्धवसहायणी ब्राह्मणसादकी \*



सूत्र

अर्थ

एकादशमांग-विष्णुका प्रथम श्रुतस्कन्ध

भूमियासु अंतेउरेय दिण्णवियारेयावि होत्था ॥ ४ ॥ तेणंकालेणं तेणसमएणं सामी  
समोसड्ढे परिसारायाय णिग्गओ जाव पडिगया ॥ ५ ॥ तेणंकालेणं तेणंसमएणं  
समणस्स जेट्ठे जाव रायमग्ग उगाढे तहेव हत्थी आसे पुरिसे, तेसिचणं पुरिसाणं  
मज्झगयं एगंपुरिसं पासइ २ त्ता जाव णरणारीसंपरिबुडं, तएणं तं पुरिसं रायपुरिसा  
च्चरंसि तत्तांसि अउमयंसि समजोइयंसि सिंहासणंसि णिवेसावेइ, तयाणं तरंचणं  
पुरिसाणं मज्झगयं बहुहिं अयकलसहिं तत्तेहिं समजोइ भूएहिं अप्पे गइयाणं तंबम-

अलंकार (मुहंन) का करनेवाला था, वह श्रीदाम राजा का आश्चर्यकारी विचित्र प्रकार बहुत  
बोधिकर अलंकार कर्म [ नापितपना ] करता था उसको सर्व प्रकारसे श्रेष्ठ भोजनादि सर्व स्थानों में सर्व  
भूमि का प्रसाद कोठारादि में अन्ते पुर में प्रवेश करने की राजाने-आज्ञा रजा दी थी ॥ ४ ॥ उस  
काल उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी पधारे, परिषदा बंधन करने गई, धर्म कथा श्रवण कर  
परिषदा पीछी गई ॥ ५ ॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी के जेष्ठ शिष्य पूर्वोक्त  
प्रकार भिक्षार्थ नगरमें फिरते हाथी घोड़े मुमटों के वृन्दमें एक पुरुषको देखा-वह बहुत स्त्री पुरुषों के परिवारसे  
परिवार हुआ है, उस पुरुष को बहुत राज्य पुरुषों चौरास्ते में तप्त किया लोहा का अग्नि समान सिंहासनपर  
बैठाया है, फिर उस पुरुष को लोह के कलश अग्नि समान तप्तकिये उन में से कितनेक कलश में ताम्बे का

एकादशमांग-विष्णुका प्रथम श्रुतस्कन्ध

रिएहिं, अप्पेतउयभरिएहिं, अप्पेसीसग भरिएहिं, अप्पेकल २ भरिएहिं, अप्पेखारतेल्ल-  
भरिएहिं, महया २ रायाभिसेएणं, अभिसिंचइ ॥ तयाणं तरंचणं तत्तअउमयं सम-  
जोइ भूयं अउमय सडासगं गहाय हारंपिणद्धइ, तयाणं तरंचणं हारं अद्धहारं जाव  
पटं मउडं, चिंता तहेव पुच्छा जाव वागरेइ ॥ ६ ॥ एवं खलु गोयमा !  
तेणंकालेणं तेणंसमएणं इहेव जंबूद्वीवे २ भारहेवासे सीहपुरे णामं णयरे होत्था  
रिद्धत्थमिय ॥ तत्थणं सीहपुरे णयरे सीहरहे णामं रायाहोत्था ॥ ७ ॥ तस्सणं

गरम किया हुआ रसभरा है कितने कलशमें तरुआ (कथीर) का तप्त रसभरा है, कितनेकमें सीसाका तप्त रस  
भरा है, कितनेक कलशमें तीक्ष्ण चूर्णादिमिश्रीत गरमपानी भरा है कितनेक कलशमें क्षार भरा है, उनकलशों  
को उसके शरीर पर सींचन कराते उसे स्नान कराते हुवे महामंडाग-आडम्बर करके राज्याभिषेक कर रहे हैं। तब फिर  
उस पुरुष को तप्त किये अग्नि समान लोहे के अठारासरेहार, अर्धहार नवसर यावत् मस्तक का टोप-मुकट  
धारन करा रहे हैं-पहना रहे हैं। इस प्रकार उस पुरुष को देख कर गौतम स्वामी को पूर्वोक्त विचार हुआ  
यावत् भगवंत पास आये सर्व वृत्तान्त सुनाया, और पूछा कि इस पुरुषने पूर्व जन्म में ऐसा क्या कर्म  
किया है कि जिससे यह प्रत्यक्ष नरक जैसे दुःखका प्रत्याक्षानुभव कर रहा है? ॥६॥ तब भगवंत बोले-यों निश्चय  
हे गौतम ! उस काल उस समय में इस ही जम्बूद्वीप के भरतक्षेत्र में सीहपुर नाम का नगर कूटि

समृद्धि कर युक्त था तहां सिंहपुर नगर में सिंहरथ नाम का राजा राज्य करता था ॥ ७ ॥ उस सिंहरथ राजा के दुर्योधन नाम का चोर का रक्षपाल ( जेलर ) था, वह अधर्मी पाषाण यावत् कुकर्म कर आनन्द प्राप्त करताथा ॥८॥ उस दुर्योधन जेलर के चोरोंको सजा देने के इस प्रकार के उपकरणों का संग्रह किया था-उस दुर्योधन जेलर के बहुतसी लोह के कुंडे थे उसमें से किसी में तंबिका उकाला हुवा रस भरा था, किसी में तंबिका तप्त रस भरा था, किसीमें सीसेका उष्णरस भरा था, किसीमें तीक्ष्ण चूर्ण मिश्रित गरमा गरम पानी भरा था, कितने में अति तीक्ष्ण तेजापादि क्षार भरा था, कितनेक में में उष्ण तेल भरा था, यह सब अग्निपर उकलते रक्खे हुवे थे ॥ ९ ॥ उस दुर्योधन जेलर के बहुत से मट्टी के कुंडे थे उन में से कितनेक में अश्व-घोड़े का मूत भर रक्खा था, कितनेक में हाथी का मूत भरा था, कितनेक में ऊंटका मूत भरा था, कितनेक में

दुःखनिपाक का छटा अध्ययन-नन्दीमन कुमार का

सूत्र

अर्थ

ॐ श्री अथोलक कविणी मुनि श्री अनुवादक-बालब्रह्मचारी ॐ

अप्पेगइया उट्टसुमुत्त भारियाओ, अप्पेगइया गोसुमुत्त भारियाओ, अप्पेगइया एलय-  
सुमुत्त भारियाओ, अप्पेगइया महिसुमुत्त भारियाओ बहुपडिपुण्णाओ चिट्ठइ ॥ १० ॥  
तस्सणं दुज्जोहणस्स चारगपालस्स बहवे- हस्थंडुयाणय, पायंडुयाणय, हडीणयया,  
णियलाणय संकलाणय पुंजाय णिगराय सणिखित्ता चिट्ठंति ॥ ११ ॥ तस्सणं दुज्जो-  
हणस्स चारगपालस्स बहवे बेणुलयाणय, चिचा छिबाणं कसाणय वायरासीणय पुंजा-  
णिगराचिट्ठंति ॥ १२ ॥ तस्सणं दुज्जोहण चारगपालस्स बहवे सिलाणय, लउडाणय,  
मोगगराणय, कण्णगराय पुंजाणिगरा चिट्ठइ ॥ १३ ॥ तस्सणं दुज्जोहण चारगपालस्स

गौका मूत भरा था, कितनेक बकरे का मूत भरा था, कितनेक में भैंसों का मूत भरा था, इत्यादि कर  
प्रतिपूर्ण भर कर वे कूंडे घड़े रक्खे थे, ॥ १० ॥ उस दूर्योधन जेलर के बहुत से हाथ के बन्धन-हथकड़ा,  
पांव के बंधन-बेड़ी, खोटा बेड़ी सयुक्त, सांकलो, बड़ी बेड़ीयों इत्यादिकों का ढगकिया हुआ रक्खा था ॥ ११ ॥  
उस दूर्योधन जेलर के बहुतसी बांसकी लता (छडीयों) बेंतकी लता, काष्ठकी लता, अम्बलीकी कांवा (छडी)  
चमड़ेकी लता-चाबुक, बांक-सनकी डोरीयों, ताडन करनेको मारनेको ढगकर रक्खी थी ॥ १२ ॥ उस दूर्योधन  
जेलर के, बहुतसी पत्थरकी छोटी सिला, बड़ी लठीयों-मुद्गर तथा मोगरीयों, नागर-हलों इत्यादिका मारने के लिये  
संग्रह कर रक्खा था ॥ १३ ॥ उस दूर्योधन जेलर के बहुतसी तांत समान मजबूत अतीपतली (बन्ध से

\* प्रकाशक-राजाबहादुर लाला सुखदेवसहायजी जालापसदजी \*

एकादशमांग-विपाक सूत्र का प्रथम श्रुत्स्कन्ध

वरताणय, वागरञ्जुणय, बालसुत्तरञ्जुणय, पुंजाणिगरासंचिट्ठइ ॥ १४ ॥ तस्सणं  
दुज्जोहण चरगपालस्स बहवे अलिपत्ताणय करपत्ताणय, खुरपत्ताणय, कलंबचीर  
पत्ताणय पुंजाणिगरा संचिट्ठइ ॥ १५ ॥ तस्सणं दुज्जोयण चरगपालस्स बहवे लोहखी-  
लणाय कडसक्कराणय, अलिपत्ताणय पुंजाणिगरा संचिट्ठइ ॥ १६ ॥ तस्सणं दुज्जोयण  
चरगपालस्स बहवे सुच्चीणय मंडणाणय कोट्टिलाणय पुंजाणिगरा संचिट्ठइ ॥ १७ ॥  
तस्सणं दुज्जोहण चारगपालस्स बहवे सत्थाणय पिप्पलाणय कुहाडाणय, णहच्छेयणा-  
णय, दब्भाणय, पुंजाणिगरा संचिट्ठइ ॥ १८ ॥ तस्सणं से दुज्जोहण चारगपालस्स

चमड़ी कटे ऐसी ) बड़ी २ लम्बी तथा छोटी रस्सीयों बन्धन करने ढग करके रक्खी थी ॥ १४ ॥ उस  
दूर्योधन, जेलर के बहुत करवत खड्ग छूरी पाछने इत्यादि चीर फाड करने के शस्त्र के ढगकर रक्खे  
थे ॥ १५ ॥ उस दूर्योधन जेलर के बहुत से लोहके खीले, बांस की शलाइयों, बिलूदंके के आकार  
वाले इत्यादि का ढगकर रक्खा था ॥ १६ ॥ उस दूर्योधन जेलर के बहुत से सूई सोये फाल (डाम देने-दागने)  
के शस्त्र, इत्यादि का ढगकर रक्खा था, ॥ १७ ॥ दूर्योधन जेलर के बहुत से गुप्ति उस्तरे कतरनी  
कैची कुहाडे नख छेदने की नेरनी फाडने के शस्त्र जिनके समूह रक्खे थे, ॥ १८ ॥ तब फिर वह दूर्योधन

दुःखविपाक का-छठा अध्यायन-तर्कप्रसङ्ग-कुमार का

सौहरहस्स रण्णो बहवे चोरेय, परिदारिय, मंठीभेदेयया वकारायअण्णधारतेय, बाल-  
घातेय वीसंभघातेय जूइकरेय, खंडपट्टेय पुरिसेहिं गिण्हवेइ रत्ता उत्ताणएयाडेइ, लोहदंडेण  
मुहं विहाडेइ, अप्पेगएए ततं तंबं पज्जेइ, अप्पेगए तओयं पज्जेइ, अप्पेगएए सीसगं  
पज्जेइ, अप्पेगएए कलकलं पज्जेइ, अप्पेगएए खारतिस्सं पज्जेइ, अप्पेगएए तेणंचेयअभि-  
सेगं करेइ, अप्पेगए उत्ताणएयाडेइ, आंसमुत्तं पज्जेइ, अप्पेगए हत्थिमुत्तं पज्जेइ, जाव  
एलमुत्तं पज्जेइ, अप्पेगएए हिट्ठामुहं पाडेइ, बलस्सवम्मावेइ, अप्पेगए एणंचेव उवीलं

जेलर सिंहरथ राजा के बहुत से चोरों को, परस्त्री के लम्पट को, गठडी छेदने वाले को, राजा के अपराधी  
को, बहुत ऋण वाले को, बालक के घातक को, जुगारी को, धूर्तठगारे को, इत्यादि जुलम करने वाले को  
अन्य स्त्रियों के पास से पकड़ाकर, चित्ते सुलाकर लोहके संडासी से मुह फडाकर, किसी के मुह में तस  
किया अग्नि समान ताम्बेका रस पिलाता था, कटुक चूरन घोला हुवा उष्ण पानी पीलाता था, कितनेक  
को क्षार पिलाता था, कितनेक के शरीर पर उक्त वस्तुओं सींचन करता-खान कराता हुवा, कितनेक  
को चित्तासूलाकर उनके मुख में—घोड़े का मूत, हाथी का मूत यावत् बकरे का मूत पिलाता था, कितनेक  
को उलटे मूह पटक कर लता-छडीयों के सडा के मारता था, कितनेक के सिरपर बहुत सिलाखों रखकर  
खड़ा रखता था, कितनेकको हथकड़ी पहनाता, कितनेक को घेड़ी पहनाता, कितनेकका खोटेमें पाँव डालता,

सूत्र

अर्थ

एकदशपांग विपाक सूत्र का प्रथम श्रुतस्वरूप

दयइ, अप्पेगए हत्थंडुयाहिं बंधावेइ, अप्पेगए पायंडुयाणं बंधावेइ, अप्पेगए हडिबंधणं करेइ, अप्पेगए पिघलबंधणं करेइ, अप्पेगए संकोडिय करेइ, अप्पेगए संकलबंधणं करेइ, अप्पेगए हात्थिच्छिण्णए करेइ, जाव सत्थावाडिए करेइ, अप्पेगए वेणुलयाहिय जाव वायरासीहिय हणावेइ, अप्पेगए उत्ताणए करेइ रत्ता उरोसिलं दलावेइ रत्ता लउलं वुभावेइ, पुरिसेहिं उकंपावेइ, अप्पेगए तंतीहिय जाव सुत्तरज्जुहिय हत्थेसुय पादेसुय बंधावेइ, अगडंमिउ चूलंपाणगं पजेइ, अप्पेगए असिपत्तेहिय जाव कलंबचीरपत्तेहिय

कितनेक को बड़ी सांकलों से छोटी सांकलों से दृढ़ बन्धन बन्धता, कितनेक के अंग संकोच कर दृढ़बन्ध कर रखता, कितनेक के अंग मरोडकर तोड़ता, कितनेक के हस्त छेदन करता, कितनेक के यावत् शब्दसे प्रत्येक अंगोपांग का छेदन करता, खड्गादि कर गर्दन मारता, कितनेक को बांस की लता-(छड़ी) कर मारता, कितनेक को यावत् रस्सी-बाबुक कर मारता, कितनेक को चित्ता सुलाकर हृदय पर मिला रखाता, ऊपर लकड़े धराता दोनों तरफ पुरुषों के पास दधाता, कितनेक को तांत से यावत् सूत की डोरी कर हाथ पांव बन्धनकर कूबे में उलटा लटकाता, ऊपर नीचे उस को सरकाता हुवा इस प्रकार पानी में डूबता, कितनेक को खड्गादिशस्त्र कर छेदता, यावत् करवत शस्त्र विशेष उस से तराछकर-छीलकर

एकदशपांग विपाक सूत्र का प्रथम श्रुतस्वरूप

पच्छावेइ खारतेह्लेणं अब्भंगावेइ, अप्पेगएए गिलाडेसुय अवट्टसुय कोप्परेसुय जाणुसुय  
खलुएसुय लोहकीलएसुय कडसकरासुय दलावेइ, अलए भंजावेइ, अप्पेगएए सूतीउय  
दंभणाणिय, हत्थंगुलियासुय पायंगुलियासुय कुट्टिलएहिं आउडावेइ रत्ता भूमिकंडूयावेइ,  
अप्पेगएए सत्थिएहिय जाव णहच्छेदणएहिय अंगं पछावेइ, दब्भेहिय कुसेहिय उल्ल-  
दब्भेहिय वेढावेइ, आयंबंसि दलयइ, सुक्केसमाणे चडचडस्स उप्पाडेइ ॥ १९ ॥  
तएणं से दुज्जोहण चरगपालए एएयकस्से ४ सु बहुपावं समज्जिणित्ता एगतीसंवासा सयाइं

ऊपर तेल झार चोपडता, कितनेक के निलाड में घुटने में खुंती में पगतले में लोहकेखीले ठांकता, शरीर में  
प्रक्षेप कराता, तीक्ष्ण कंकर शरीर में ठोकाता, डाभकी सलाइ हरेवांसकी सलाइ आंखों में नाक में ठोकाता,  
कितनेक को लोहे की सूई हस्तकी अंगुलीयों में चुवाता पावोंकी अंगुलीयों में चुवाता ऊपर मोगरी  
मुद्रला आदिसे कुटाता, फिर उन हाथ पांवोंकी अंगुलीसे जमीन खोदाता, कितनेक का शरीर शस्त्रसे छेदन  
भेदन करता, नेरनीकर लुरीकर अङ्गोपांग छेदता, डाभमूल युक्त कुशमूल युक्त मस्तक को बन्धकर धूप में  
सूकाता चरड चरड चमडा उखाड डालता, इस प्रकार जीवों को सताताथा ॥ १९ ॥ तब फिर वह दुर्योधन  
कोटवाल इस प्रकार कर्म करतून, करके अतिही पाप का उपार्जनकर एकतीससौ ( ३१०० ) वर्ष का



सूत्र

अर्थ

एकादशपाणि-विपाक सूत्र का प्रथम श्रुत्स्वन्य

परमाउपालइता कालमासे कालंकिच्चा छट्ठीए पुढवीए उक्कोसं बावीसं सागरोवमाइं ट्ठिईएसु  
णेरइएसु उववण्णे ॥ २० ॥ सेणं तओ अणंतरं ऊव्वट्ठित्ता इहेव महुराए णयरीए सिरिदामस्स  
रण्णो बंधुसिरीए देवीए कुच्चिसि पुत्तताए उववण्णे ॥ २१ ॥ तएणं बंधुसिरी णवण्हं  
मासाणं बहुपडिपुण्णाणं जाव दारगं पयाया ॥ २२ ॥ तएणं तस्स दारगस्स  
अम्मापियरो णिवत्त बारसाहे इमं एयारूवं णामधेज्जं करेइ, होउणं अम्हं दारगे णंदि  
सेणे णामेणं ॥ २३ ॥ तएणं से णंदिसेण कुमारे पंचधाई परिवुडे जाव परिवट्ठइ  
॥ २४ ॥ तएणं से णंदिसेण कुमारे उमुक्कबाल भावे जाव विहरई, जाव जुवरायाजाए

पूर्ण आयुष्य पालकर, काल के अवसर काल करके, छठी नरक पृथ्वी में उत्कृष्ट बावीस सागरोपम की  
स्थिति में नेरीयेपने उत्पन्न हुवा ॥ २० ॥ तहां से अन्तर रहित निकलकर इस मथुरा नगरी में श्रीदाम राजा  
की बन्धुश्रीदेवी रानी की कूक्षी में पुत्र पने उत्पन्न हुवा ॥ २१ ॥ तब फिर बन्धुश्री मव महिने पूर्ण हुवे  
पुत्र का जन्म दिया ॥ २२ ॥ तब फिर उसबालक के माता पिताने बारवे दिन इसप्रकार नाम स्थापा-हमारे  
बालक होने से हम को आनन्द हुवा जिस से इस का नाम नंदीसेन कुमार होवो ॥ २३ ॥ तब फिर नंदी-  
सेन कुमार पांच धाय से वृद्धि पाता बाल्यामस्था से मुक्त हो यौवन अवस्था प्राप्त होते युवराजपद पर  
स्थापन हुवा ॥ २४ ॥ तब फिर नंदीसेन कुमार राज्य सुख में यावत् अन्तेपुर में मूर्च्छित हुवा श्रीदाम

श्री दुःखविपाक का-छत्र अध्याय-नंदीसेन कुमार का

११९

यात्रिहोत्था ॥ २५ ॥ तएणं से णंदिसेण कुमारे रज्जोय जाव अंते उरेणुय मुच्छिए ॥  
 इच्छइसिरिदामंरायं जीविया विवरोवित्ता, सयमेव रज्जसिरि कारेमाणे पालेमाणे  
 विहरइ ॥ २४ ॥ तएणं से णंदिसेण कुमारे सिरिदामस्स रण्णो अंतरं अलभमाणे  
 अण्णयाकयाइ चित्तं अलंकारियं सदावेइ रत्ता एवं वयासी-तुमणं देवाणुप्पिया !  
 सिरिदाम रायं सव्वट्ठाणेषु सव्वभूमियासुय अंतउरेय दिण्णवियारे सिरिदामरायं  
 अभिक्खणं २ अलंकारिय कम्मं करमाणे विहरइ, तण्हं तुमं देवाणुप्पिया ! सिरिदाम  
 रायं अलंकारियं करेमाणे गीवाए खुरंणिवेसेहिं, ताणं अहं तुम्मं अद्धरज्जियं करेस्समि,

राजा को जीवित रहित कर-मारकर आपस्वयं राज्यलक्ष्मी का भोगोपभोग भोगवने की इच्छा करने लगा  
 ॥ २५ ॥ तब फिर नंदीसेन कुमार श्रीदाम राजा को मारने का अवसर-मौका प्राप्त नहीं करता हुआ,  
 अन्वदा उस चित्र नामक अलंकारी [ नापिक ] को बोलाया, बोलाकर एकान्त में लेकर उस से यों कहने  
 लगा—हे देवानुप्रिय ! तुम श्रीदाम राजा के शैय्या स्थान में भोजन स्थान में प्रसाद में अंतेपुर में प्रवेश  
 करते हो, श्रीदाम राजा का वारम्बार अलंकार ( मुंडनादि ) करते हो इस लिये हे देवानुप्रिय ! तुम  
 श्रीदाम राजा का अलंकार-क्षोर कर्म ( द्विजामत ) करते गले में क्षुरा-पासन-उत्तरा लगाकर मार डालो, तब  
 फिर मैं तुम्हारे को मेरा आधा राज्य देवूंगा, तुम्हारा कहा करूंगा. और तुम हम दोनों प्रधान राज्य

तुम्हें अम्हेहिंसद्धि उराले भोग भोगाईं भुंजमाणे विहरिस्तइ ॥ २७ ॥ तएणं से  
 चित्ते अलंकारिए णंदिसेणस्स कुमारस्स वयणं एयमट्ठं पडिसुणेइ २ ॥ २८ ॥  
 तएणं तस्स चित्तस्स अलंकारियस्स इमेयारूवे जाव समुप्पज्झिधा-जइणं ममं सिरि-  
 दामेराया एयमट्ठं आगमेइ, तएणं ममं णणजइ केणइ असुभेणं कुमरेणं मारिस्सत्ति  
 त्तिकहु भीए ४, जेणेव सिरिदामेराया तेणेव उवागच्छइ २ त्ता सिरिदामरायं रहस्सि-  
 एगं करयल जाव एवं वयासी-एवं खलु सामी ! णंदिसेणेकुमार रजेय जाव मुच्छिए ४  
 इच्छइ तुब्भे जीवियाओ विवरोवित्ता सयमेव रजेसिरिं करेमाणे पालेमाणे विहरइ  
 ॥ २९ ॥ तएणं से सिरिदामेराया चित्तस्स अलंकारीयस्स अंतिए एयमट्ठं सोच्चाणिसम्म

सम्बंधी भोग भोगवते विचरेंगे ॥ २७ ॥ तब फिर उस चित्र नामक अलंकारी [नापिक] ने नंदीसेन कुमार का  
 उक्त कथन प्रपान किया ॥ २८ ॥ तब फिर वह चित्र नापिक को इस प्रकार अभ्यवसाय उत्पन्न हुआ—जो  
 श्रीदाम राजा मेरी यह बात जान जावे तो नमालुप मुझ को कित्त कु मृत्युकर मारें, ऐसा विचार कर वह  
 भय भ्रांत हुआ त्रास पाया, जहां श्रीदामराजा था तहां आया, आकर श्रीदामराजा को गुप्त एकान्त में  
 हाथ जोड़ यावत् यों कहने लगा-यों निश्चय हे स्वामी ! नन्दीसेन कुमार राज्य में मूर्च्छित हो तुम्हारे कां  
 मारकर आप स्वयं राज्य करना चाहता है ॥ २९ ॥ तब फिर श्रीदाम राजा चित्र नापिक के मुखसे उक्त

आसुरते ४ जाव साहसु णंदिसेणं कुमारं पुरिसेहिं गिष्ठावेइ, एएणं विहाणेणं वज्झं  
आणवेइ ॥ ३० ॥ तं एवं खलु गोयमा ! णंदिसेण कुमारे जाव विहरइ,  
॥ ३१ ॥ णंदिसेणं कुमारे इओ चुओ कहिं गच्छिहिंति कहिं उवव-  
ज्जिहिंति ? गोयमा ! णंदिसेणं कुमारे सद्धिवासाइ परमाउपालेता कालमासं कालं  
किच्चा इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए, संसारो तहेव, ततो हत्थिणापुरे णयरे मच्छत्ताए  
उववज्जिहिंति, सेणं तत्थमच्छिएहिं वधिए समाणे तत्थेवसेट्टिकुले बोहिं सोहम्मकेप्ये  
महाविदेह वासे सिज्झिहिंति ॥ ३२ ॥ एवं खलु णिक्खेवो ॥ छट्ठस्स अज्झयणं सम्मत्तं ॥ ६ ॥

कथन श्रवन फर अवधार कर शीघ्रही कोपायमान हुवा यावत् त्रिवली भृगुटी चडाकर नंदीसेण कुमार  
को सूभट के पाम पकडाकर हे गौतम ! तुम देख आये वैसा हाल कर रहा है. ॥ ३० ॥ हे  
गौतम ! नंदीसेण कुमारने पूर्व भव में इस प्रकार कर्म किये जिसके फल भोगवता हुवा विचर रहा है ॥ ३१ ॥  
अहो भगवान ! नन्दीसेन यहां से मर कर कहाँ जायगा ? हे गौतम ! नन्दीसेन कुमार साठ[६०] वर्ष का  
आयुष्य पूर्ण भोगकर काल के अवसर काल करके इस रत्नप्रभा पृथ्वी में उत्पन्न होगा यावत् मृगापुत्र के  
ज्यों संसार श्रमण कर तहां से निकल हस्तिनापुर में, मच्छ होगा, वहां मच्छीमार के हाथ से मरकर  
वहां ही नगर में सेठके कुल में पुत्र हो संयमले सौधर्म देवलोक में जावेगा. वहां से महाविदेह क्षेत्र में जन्मले  
सिद्ध होवेगा ॥ इति दुःख विषयक का नंदीसेन कुमार का छठा अध्ययन समाप्तम् ॥ ६ ॥

## ॥ सप्तम-अध्ययनम् ॥

जइण भंते ! उक्खेवो सत्तमस्सा—एवं खलु जंबू ! तेणंकालेणं तेणंसमएणं पाडलिं  
संडे णयरे, वणसंडेउज्जाणे, उम्बरदत्तेयक्खे ॥ १ ॥ तत्थणं पाडलिसंडे णयरे सिद्धत्थ  
राया ॥ २ ॥ तत्थणं पाडलिसंडे णयरे सागरदत्त सत्थवाहे होत्था अड्ढे, गंगदत्ता  
भारिया ॥ ३ ॥ तस्सणं सागरदत्तस्स पुत्ते गंगदत्ता भारियाए अत्तए उम्बरदत्ते णाभं  
दारए होत्था, अहीण ॥ ४ ॥ तेणंकालेणं तेणंसमएणं समोसरणं जाव परिसा पडिगया

यदि अहो भगवान् ! सातवा अध्ययन का क्या अर्थ कहा है ? यों निश्चय हे जंबू ! उस काल उस  
समय में पाडली खंड नाम का नगर था, वनखंड नाम का उद्यान था, उम्बरदत्त यक्ष का यक्षाघतन था,  
॥ १ ॥ उस पाडलीखंड नगर में सिद्धार्थ राजा राज करता था ॥ २ ॥ उस पाडलीखंड नगर में सागरदत्त  
नाम का सार्थवाही ऋद्धिवंत था, उस की गङ्गदत्ता नामकी भार्या थी ॥ ३ ॥ उस सागरदत्त का  
पुत्र गङ्गदत्ता भार्या का आत्मजत उम्बरदत्त नाम का कुमार था, वह सर्व अंग पूर्ण था ॥ ४ ॥ उस काल  
उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी समोसरे, परिषदा बंदने अइ, धर्म कथासुनाइ, परिषदा पीछी  
गइ, ॥ ५ ॥ उस काल उस समय में भगवंत गौतम स्वामी पूर्वोक्त प्रमाणे जहां पाडलीखंड नगर था तहां

॥ ५ ॥ तेषां कालेण तेषां समएणं भगवं गोयम तहेनए जणेव पाडलिसंडे णयरे तेषेव उवागच्छइ २ त्ता पाडलिसंडे णयरे पुरत्थिमेण दुवारणं अणुप्पविसत्ति, तत्थणं पासइ एगं पुरिसं कच्छूलं कोटियं दोउयरियं भगदलियं अरिसिल्लं कासिल्लं सासिल्लं मूयमूहं सूयहत्थं सूयपायं सडिय हत्थंगुलियं, सडिय पायंगुलियं, सडिय कण्णाणासियं, रसिया एय पूणय थिविथिवित्तं वणमुहं किमिउण्णुयंतभालंत पूयरुहिरं लालागलंत कण्णासं अभिक्खणं २ पूयकवल्लेय रुहिरकवल्लेय किमियकवल्लेय वममाइं कट्ठाइं कलुणाइं वीसराइं कूवमाणं मांछिया चडगरपहारेणं अणिज्जमाणमग्गं फुट्टहडाहडसीसं

भिक्षार्थ आये, पाडलीखंड नगर के पूर्वके द्वार से प्रवेश किया, तहां एक पुरुष को देखा वह पुरुष खुजली के रोग युक्त, कांडके रोगयुक्त, जालोंदर के रोगयुक्त, भगंदर के रोग युक्त, रस रोग युक्त, जिस के खान्नी चलती थी, श्वास उठता था, पांच हाथ की अंगुलियों पर सोजन चड़ा हुआ था, हाथ पांच की अंगुलियों सडगाइ थी, कान नाक भी सडगये थे, पीप (रस्सी) रक्त शरीर से झर रहा था, कीमी (कीड़े) कल बल कर रहे थे, गूमडे हुवे थे, मुह मे से कृमी सहित पीप की लाल उगल रहा था, बारम्बार रक्त के कुल्ले कृमीके कुल्ले का वमन करता था, क्लेशित करुणा जनक वचन बोलता था, अव्यक्त शब्द से अक्रंदन करता था, पक्षीकाओं के समूह उसपर बैठे हुवे थे, बहुतसी पक्षीकाओं उस के पीछे परिभ्रमण कर रही थीं।

अर्थ

सूत्र

अथ प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः

दंडं खंडवसनं खंडमल्ल खंडहृत्थगयं गिहे २ देहं बलियाए विटिकपेमाणे पासइ २  
॥ ६ ॥ तएणं भगवं गोयमे उच्चणिय जाव अडइ अहापजत्तं गिण्हइ २ त्ता पाडलीसं-  
डाओ णयराओ पडिणिकखमइ २ त्ता जेणेव समणे भगवं तेणेव उवागच्छइ २ त्ता  
भत्तपाणं पडिदंसेइ २ त्ता समणेणं अब्भणुण्णाए जाव विलमिव पण्णगभूए अप्पा-  
णेणं आहार माहारेइ, संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरइ ॥ ७ ॥ तएणं से  
पस्तक के बाल बिखर रहे थे, दंड खंडित-फटे टूटे वस्त्र से शरीर का कुछ २ विभाग अच्छादन किया था,  
फूटा हंडा हाथ में ग्रहण कर द्वारा द्वारा परिभ्रमण करता था, अपने पांयों के बलकर भिक्षावृत्ति से उपजी  
विका करता हुआ फिरता हुआ भगवंत गौतम स्वामीने देखा, ॥ ६ ॥ तब भगवंत गौतम ऊंच नीच मध्यम  
कूल में यावत् परिभ्रमण करके यथा पर्याप्त—चाहिये था उतना आहार पानी आदि ग्रहण किया, ग्रहण  
कर पाडलीखंड नगर से निकलकर जहां श्रमण भगवंत महावीर स्वामी थे तहां आये, आकर आहार पानी  
बताया, श्रमण भगवंत की आज्ञा प्राप्त करके जिन प्रकार विल में सर्प प्रवेश करता है उस प्रकार ममव  
गहित कबल को मुख में नहीं फिराते हुये अपने पेटरूप कोठार में वह आहार पानी आदि प्रक्षेप किया,  
फिर संयम तपकर अपनी आत्मा को भावते हुये विचरने लगे ॥ ७ ॥ तब भगवंत गौतम स्वामी दूबरे छठ  
खमन—बेले के पारने को प्रथम पहरसी में स्वध्याय की, दूसरी में ध्यान किया, तीसरी में भगवंत की

अथ प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः  
का प्रथमः श्रवणः

१२५

अर्थ

अर्थ

अनुवादक-बालव्रजचारी मुनि श्री अमोलक कृषिजी

भगवं गोयमे दोचंपि छट्ठखमण पारणगांसि पढमाए पोरसीए सज्झाई जाव पाडलिसंडे  
णयरं दाहिणिह्लेणं दुवारेणं अणुप्पविस्सइ तंचेव पुरिसं पासइ रत्ता कच्छूलं तहेव जाव  
संजमेणं विहरइ ॥ ८ ॥ तएणं से गोयमे ! तच्चं छट्ठं तहेव जाव पच्चत्थिमह्लेणं  
दुवारेणं अणुप्पविसमाणे तंचेव पुरिसं कच्छूलं पासइ रत्ता चउत्थं छट्ठं उतरेणं इमे  
अज्झत्थिए समुपण्णे- अहोणं इमे पुरिसे पुरापोराणाणं जाव एवं वयासी-एवं खलु  
अहं भंते ! छट्ठस्स जाव रियंते जेणेव पाडलिसंडे णमरे तेणेव उवागच्छइ रत्ता पाड-  
लिपुरे पुरत्थिमह्लेणं दुवारेणं अणुप्पविट्ठे, तत्थणं एसां पुरिसं पासइ कच्छूलं जाव

आज्ञा ग्रहण कर यावत् पाडलीखंड नगर के दक्षिण के द्वार से प्रवेश किया, तहां भी वह पुरुष देखा  
खुजली सहित यावत् आहार आदि ग्रहण कर पीछे आये समय तपकर आत्मा भावत विचरने लगे ॥८॥  
तत्र गौतम ! तीसरे छठ खमन—बेल के पारने में पाडलीखंड नगर में पश्चिम के द्वारकर से प्रवेश किया  
वहां उस ही पुरुष को देखा और चउ थे बेल के पारने उत्तर के द्वारसे प्रवेश करते उसी पुरुष को देखा  
तत्र गौतम सांभी के इस प्रकार का अध्ययनाय उत्पन्न हुआ-अहो यह पुरुष पूर्व के पुराने संचित कर्मके फल  
का नरक के समान दुःख का प्रत्याक्षानुभव करता विचरता है यावत् भगवंत के पास आकर यों कहनेलगे-यों  
निश्चय अहो भगवान में बेल के पारने का इर्यासमिती युक्त पाडलीखंड नगर के पूर्व के द्वार से प्रवेश

\* प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुवर्दत्तसहायजी जालापमादजी \*



कप्पेमाणे तं जहा अहं दोच्चं छट्टपारणए दाहिणिस्सेदारण तहेव तच्चं छट्टं पच्चत्थिमेणं  
तहेव. ते अहं चउत्थं छट्टपारणए पाडलिउत्तर दारेअणुप्पविट्ठे तंचेव पुरिसं पासामि  
कच्छुलं जाव वित्तिक्कप्पेमाणे विहरइ, चिंता, पुव्वभवे पुच्छा बागरेइ ॥ ९ ॥  
एवं खलु गोयमा ! तेणंकालेणं तेणंसमएणं इहेव जंबुहीवेदीवे भारहेवासे विजयपुरे  
णामं णयरे होत्था, कणगरहे णामंराया होत्था ॥ १० ॥ तस्मणं कणगरहरम रण्णो धण्णं

किया, तहां एक पुरुष को देखा खुजली युक्त यावन् द्वार २ फिर उपजीविका करता विचरता हुआ जब  
यें दूसरे छठ स्वमन के पारने को दक्षिण के द्वार से प्रवेश किया तो भी उस ही पुरुष को देखा, तीसरे  
बेले के पारने के दिन पश्चिम के द्वार से प्रवेश करते उसी पुरुष को देखा और चौथे बले के पारने उत्तर के  
द्वार से प्रवेश करते उस ही पुरुष को देखा, खुजली युक्त यावत् भिक्षा वृत्तिकरता विचरता हुआ. तब मुझे  
विचार हुआ कि यह किस पुराकृत कर्मोदया से नरक समान दुःख का प्रत्यक्षानुभव करता विचरता है  
अहो भगवन् ! यह पूर्वजन्म में कौन था ? ॥ ९ ॥ भगवंत ने कहा—यों निश्चय है गौतम ! उस  
काल उस समय में इस ही जंबुद्वीप के भरत क्षेत्र में विजयपुर नाम का नगर था, वहां कनकरथ राजा  
राज्य करता था, ॥ १० ॥ उस कनकरथ राजा का धनंतरी नाम का वैद्य था, वह आठ प्रकार आयुर्वेद के

तरीणामे वेजेहोत्था, अटुंगाओवेदे पाठए तंजहा-कोमारभिचं, सल्लिगे, सल्ल-  
कहते, कायतिगिच्छा, जंगोले, भूपवेजे, रसायणे, वाजोकरणे; सिवहथे सुह  
हत्थे लहुहत्थे ॥ ११ ॥ तएणं धण्णंतरीवेजे विजयपुरे णयरे कणग रह-  
रस रण्णो अंतैउरे अण्णेसिंच बहुणं राईसर जाव सत्थवाहणं अण्णेसिंच बहुणं

शास्त्र का ज्ञान था—उन के नाम-१ कुपार की चिकित्सा-थालक का क्षीरपानादि में पोषण करते जो शून्य-  
चित्तादि दोष उत्पन्न होते हैं उस की विशुद्धी का करना, २ शलाका-जो कान में नाक में आँख में  
इत्यादि प्रकार के स्थानों में रोग होवे उसे औषधमय शलाका फेरकर रोग दूरकरे, ३ शाल्यकृत-त्वङ्ग  
नीरादि शस्त्र के शल्य कंकुर कांवादि गुप्त रहा हो उस का उद्धार करे, ४ कायतिगच्छा-जरादि रोग  
ग्रहस्त शरीर से उसरोग का उपशमन करे, ५ जंगोल-सर्प विच्छ आदि जंगम विष तालकुटादि स्थावर विष  
का उपशमन करे, ६ भूतविद्या-भूत गंधर्वादि देवता शरीर प्रविष्ट हो नउका उपशमन करे, ७ रसामृत-शरीर  
को दृढ़कर बढ़ावस्था का अभाव करे, तथा रोगादि की उत्पत्ति अटकाकर आरोग्य रहे, ऐमा, करे और ८ वाजी  
करण—शरीर में शुक्रादि धातु की वृद्धिकर घोड़े के जैसा पुष्ट पराक्रमी शरीर करे इस प्रकार के शास्त्रों  
का जानकर वह था, उसका हाथ रोग हरन करने में आरोग्य था। सुखोत्पादक हाथ था, अमृत तुल्य जिव  
का हाथ था, लघु—हलका हाथ था ॥ ११ ॥ तब फिर वह धनंतरी वैद्य विजय पुर नगर में कनक रथ

दुब्बलणाय, मिलाणाणय, बाहियाणय, रोगीयाणय, सणाहाणय, अणाहाणय, सम-  
 णाणय, माहणाणय, भिक्खुणाणय, करोडियाणय, कप्पडियाणय, आउराणय,  
 अप्पेगइयाणं मच्छमंसाइं, उवदिसइ, अप्पेगइयाणं कच्छमंसाइं, उवदिसइ अप्पेगइयाणं  
 गाहमंसाइ उवदिसइ, अप्पेगइयाणं, मगरमंसाइं उवदिसइ, अप्पेगइयाणं सुसमार-  
 मंसाइं उवदिसइ, अप्पेगइयाणं अयमंसाइं, उवदिसइ एवं-एला-रोज्झा-सूयर-मिग-  
 ससथ- गोमंसाइं महिसमंसा अप्पेगइयाणं तित्तिरमंसा, अप्पेगइयाणं वटक-लवक-  
 कवात-कुक्कुड-मयुर- अण्णसिंच बहुणं जलयर थलयर खहयरामाईणं मंसाइ

राजा के अन्तेपुर में और भी बहुत युवराज प्रधान सेनापति यावत् सार्थनाही के घरोंमें तथा बहुत से दुर्बल  
 रोगीयों व्याधी यो-वनाथ अनाथसाधु ब्राह्मण अनेक पिशाचारों कापही आदि रोगीयों जां की चिकित्साके  
 अज्ञान थे उन की चिकित्सा औषध करता हुवा, उनको पथ्य के लिये कितनेक को मच्छ का मांस  
 खाने का उपदेश देता, कितनेक को काछरे के मांस खाने का उपदेश देता, कितनेक को ग्राहाका मांस खाने  
 का उपदेश देता, कितनेक को मगर का मांस खाने का उपदेश देता, कितनेक को सुसमार का मांस खाने का  
 उपदेश देता, ऐसे ही कितनेकों-मेंहंता-रोज्झा-सूयर का-मृगका-सूसले (खरगोस) का गायका-भैनेका-कितनेक  
 को तीतर का-बटेर का-उवे का-परेवे का-मूर्ग का-मयुर का-इत्यादि अनेक प्रकार के जलयर का

उवदिसइ ॥ १२ ॥ अप्पाणं वियणं सेधणंतरीवेजे तेहिं मच्छमंसेहिय जाव  
मयूरमंसेहिय अण्णेहिय बहुहिं जलयर थलयर खहयर मंसाइ मच्छरसएहिय जाव  
मयूर रसएहिय सोल्लेहिय तिस्सिएहिय भज्जिएहिय सुरंच ५ आसायमाणे ४ विहरइ  
॥ १३ ॥ तएणं से धण्णंतरीवेजे एयकम्मेशं सुबहुपावं समज्जिणित्ता वर्त्तससयाइं  
वासाइं परमाउं पालइत्ता कालमस कालंकिच्चा छट्ठीए पुढवीए उक्कोसं बावीससागरोवमाइं  
उववण्णे ॥ १४ ॥ तएणं इहेवपाडलिसंडे णयर सागरदत्ते सत्थवाहे गंगदत्ते भारिया  
जायणिंदूयावि हांत्था, जाजा जाया दारगा विणिघायमावज्जंति ॥ १५ ॥ तएणं

स्थलचर का खेचर का मांस खाने का उपदेश देता था ॥ १२ ॥ और आप भी मछ का यावत् मयुरादि  
का मांस के सोले-दुकड़े कर तलकर भूँजकर सेक कर मदिरा आदि के साथ अस्वादना था खाता  
लिलाता विचरता था ॥ १३ ॥ वह धनंतरी वैद्य-उक्त प्रकार के कर्मों का आचरण कर  
बहुत पाप का उपार्जन कर बत्तीस हजार [ ३२००० ] वर्ष का परम उत्कृष्ट आयुष्य का पालनकर  
कालके अवसर में कालपूर्णकर छठीतमप्रभा नरक में उत्कृष्ट बावीस सागरोपमकी स्थितिपने नेरिया पन  
उत्पन्न हुआ ॥ १४ ॥ तब इसही पाडली खंड नगर में सागरदत्त सार्थगाही की गङ्गदत्ता भार्या  
मृतवज्ज्वांथी अर्थात् उस के वच्चे जीते नहीं थे जीते गर्भाशय में उत्पन्न हो जन्मकर तुरंत मरजाते थे ॥ १५ ॥

तीसरे गंगदत्ताए सत्थवाहिए अण्णयाकयाइ पुव्वरत्ता वरत्तकाल समधंसि कुट्टेबजागरियं जागरमाणे अयं अज्झत्थिए४ समुप्पणे-एवं खलु अहं सागरदत्तेणं सत्थवाहेणं सद्धिं बहुहिं वासाहिं उरालाइं माणुस्सगाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरइ, णोचेवणं अहं दारगंवा दारियंवा पयामि, तं धण्णउंताओ अम्मयाओ संपुण्णाओ कयत्थाओ कयपुण्णाओ कयलक्खणाओ सुलद्धेणं तासिं अम्मयाणं माणुस्सए जम्मजीवियफले जासिमण्णे णियग कुच्छिं संभूयगाइं थणदुद्धलुद्धगाइं ममण पयंपियातिं थणमूल कक्खदेसंभागं अतिसर माणगाइं मुद्धगाइं पुणोय कोमल कमलोवमेहिं हत्थेहिं

तब फिर वह गंगदत्ता सार्थवाहिनी अन्यदा किसी वक्त आधी रात्रि व्यतीत हुवे कुटुम्ब जागरना जागती हुई इस प्रकार अध्यवसाय उत्पन्न हुये-यों निश्चय मुझे सागरदत्त सार्थवा ही के साथ उदारप्रधान मनुष्य संबंधी भोगभोगवते बहुत वर्ष हुये परंतु मैंने आजतका एक पुत्र या पुत्री जन्म दिया नहीं, इस लिये धन्य है उस माताको संपूर्ण पुण्यात्माको कृतार्थिको कृतपुण्यको कृतलक्षणी-सुलक्षणी को, अच्छा प्राप्त हुवा उस माता का मनुष्य जन्म जीवितका फल की जिस माता ने अपनी कूंक्षी से उत्पन्न हुये पुत्रको स्तन दूग्धपान कराती है मुन मुने शब्द से बोलाती है स्तन के मूल कांक्षके देशविभाग मे या गोद में बैठाती है, मुग्धास्त्री ( स्नेह वावली बन ) बारम्बार उसे उठाती सुलाती है, मुकुमाल कमल समान उस के हाथ अप ने

सूत्र

अर्थ

अनुवादक-चालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी

गिण्हउण उच्छंगं णिवेसियाइ दिति समुल्लावए सुमहुरे पुणो पुणो मंजुलपभाणिणु,  
अहण्णं अधण्णा अपुण्णा अकघपुण्ण, एतो एकतर मविणपत्ता ॥ १६ ॥ तं सेयं-  
खलु ममं कल्ल जाव जलंते सागरदत्तं सत्थवाहं आपुच्छित्ता सुबहु पुप्फवत्थगंध-  
मल्लालंकारं महाय, बहुहिं मित णाइ णियगं सयण संबधि परिजण महिलाइंसद्धिं  
पाडलिसंडाओ णघराओ पडिणिक्खामित्ता बहिया जेणेव उंवरदत्तस्स जक्खस्स  
जक्खायतणे तेमेव उवागच्छइत्ता रत्ता तत्थणं उंम्बरदत्तस्स जक्खस्स महारिहं पुप्फ

हाथ में ग्रहण कर मलती है मोद में बैठीता है, कोमल-मधुर वचन कर बारम्बार स्नेह वचन कर  
बोलाती है उमेधन्य है, और इस ही सिये में अधन्य हूं अपुण्य हूं चुंकि आज तक एक ही पुत्र व पुत्री को  
प्राप्त नहीं कर सकी ॥ १६ ॥ इस लिये अब श्रेय है मुझ को काल प्रातःकाल होते जाडवलपान  
सूर्य प्रगट होते सागरदत्त सार्थवाह को पूछकर अच्छे बहुत फूल वस्त्र सुगंध  
माला ग्रहण कर, बहुत मित्रज्ञाति स्वजन सम्बन्धियों परिजनकी स्त्रियों के साथ परिवरी हुई पाडली खंड नगरसे  
निकल कर बाहिर जहां उम्बरदत्त यक्षका यक्षायतन ( मंदिर ) है वहां जाकर तहां उम्बरदत्त यक्षकी  
महा मूल्य फूलोंसे आर्चनाकरूं, करके दोनों घुटने जमीन को लगाकर पांव पड़ूं और याचना करूं कि

\* रत्नाकर-राजाबहादुर लाला मुखंदरमहायजी जालापत्ताजी \*

१.६२

## अर्थ

पयाएजामि, गंगदत्तं भारियं एयमट्ठं अणुजाइ ॥ १८ ॥ तएणं सा गंगदत्ता भारियाए एयमट्ठं  
अममणुणाया समाणी सुबहु जाव मित्तगाइं सद्धिं ताओगिहाओ पडिणिक्खमइत्ता २त्ता  
पाडलीसंड णयरं मज्झमज्झणं णिगच्छइ २त्ता जेणेव पुक्खरिणी तेणेव उवागच्छ-  
इ २त्ता पुक्खरिणीएतीर सुबहु पुष्पगंध मल्लालंकारं टुवेइ २त्ता पुक्खरिणी उगाहे-  
इ २त्ता जलमज्झणं करेइ २त्ता जलकिडं करेइ २त्ता ण्हाया कयकोउपमंगल्ला  
उल्लपडिसाडिया पुक्खरिणी पच्चुत्तरइ २त्ता तं पुष्पं गिण्हइ २त्ता जेणेव  
उंबरदत्तस्स जक्खस्स जक्खायतणे तेणेव उवागच्छइ २त्ता उंबरदत्तस्स जक्खस्स

की हे देवानुमिया मेरे मनमें भी यही विचार था कि किस कारनसे तुमारे को पुत्र पुत्री नहीं होते है, यों कह गङ्गदत्ता भार्या  
का उक्त कथन अच्छा जाना. आज्ञा दी) ॥ १८ ॥ तब वह गंगदत्ता भार्या उक्त अर्थ की आज्ञा प्राप्त होते  
बहुत मित्रज्ञाती आदि की स्त्री यों की साथ अपने घर से निकलकर पाडलीखंड नगर के मध्य मध्य में हो  
निकलकर जहां पुष्करनी (बावड़ी) थी तहां आई, पुष्करनी के किनारे पर साथे लाये हुवे बहुत पुष्प गंधमाला  
अलंकारका स्थापन किया, पुष्करनी में उतरकर जलमंजन जलकिडाकी, स्नान किया कुछे आदि कौतुकमंगल  
तिलकादिकर आली [पानीकी भीजी हुई] साडी पहने हुवे ही पुष्करनीसे बहिर निकली, बाहिर निकलकर वे  
पुष्पादि ग्रहण किये. जहां उम्बरदत्त यक्षका यक्षायतन था तहां आई, उम्बरदत्त यक्षकी प्रतिमा को देखते ही



आलोए पणामंकरइ २ ता लोमहृत्वं परासुमइ २ ता उंवरदत्तं जक्ष्वं लोमहृत्स्थणं  
पमज्जइ २ ता इमधराए अब्बुक्कवइ २ ता पम्हलगाइ लट्ठीओलूहेइ, सेयाइं  
वत्थाइं परिहइ, महरिह पुप्फारूहाणं वत्थारूहाणं मल्लामंघाचुण्णारूहाणं करेइ २  
ता धूवंडहइ २ ता जाणुमायपडिया एवंवयसी-जइणं अहं देवाणुप्पिया ! दारगं  
दारियं पयामि तोणं जाव उमाइणइ २ ता जामेवदिसिं पाउब्भूया, तामेवादेसिं पडि-  
गया ॥ १९ ॥ तएणं से धणंतरीवेजे ताओ णरगाओ अणंतरं उवट्ठित्ता इहेव  
जंबूदीवे २ भारहेवासे पाडिलीसंडं णथरे गंगदत्ताए कुच्छिसि पुत्तत्ताए उववण्णे

प्रणाम [नमन] किया, प्रणाम कर मोर पीछी को हाथ में ग्रहण की, उम्बरदत्त यक्षकी प्रतिमा  
का प्रमार्जन की (पूजी) पूजकर पानी की धारकर स्नान कराया, पत्र जैसे मुकुमाल वस्त्र कर यक्ष  
प्रतिमा का शरीर को पूछा, उसे श्वेत वस्त्र पहनाये, महा मूल्य फुलों की माला का रोहन किया (पहनवाई)  
वस्त्रा रोहण किया (पहनवाये) माला गंध चूर्ण चढ़ाया धूप खेवा, धूप खेकर घूमने जमीन को लगा पांव में  
पड़ी हुई-यों कहने लगी अहो देवानुप्पिया ! यदि मैं पुत्र या पुत्री प्रसवूंगी तो मैं यावत् उक्त कहे  
प्रमाने करूंगी ॥ यों कह कर जिसदिशा से आई थी उस दिशा पीछी गई ॥ १९ ॥ तब वह धनंतरी  
वेद उस छडी नरक से निरंतर निकलकर, इस ही जंबूद्वीप के भारत क्षेत्र में पाडलीखंड नगर में गंगदत्ता

सूत्र

ॐ

श्री अमलक ऋषिजी

मुनि

अनुवादक-चालग्रहाचारी श्री

ॐ

अर्थ

॥ २० ॥ तएणं तीसे गंगदत्ताए भारियाए तिण्हं मासाणं बहुपडिपुण्णाणं अयमेथारूवे दोहले पाडव्भूए-धण्णाओणं ताओ अम्मयाओ जाव फलं जाओणं विपुलं असणं ४ उवक्खडावेइ २ ता बहुहिं जाव मित्त परिवुडाओ तं विपुलं असणं ४ सुरंच ६, पुप्फ जाव गहाइ पाडलिसंडं णयरं मज्झंमज्झेणं पडिणिक्खमइ २ ता जेणव पुक्खरिणी तेणव उवागच्छइ २ ता पुक्खरिणी उगाहेइ २ ता ण्हाया जाव पायच्छित्ताओ तं विपुलं असणं ४ बहुहिं मित्त णाई जाव सद्धिं आसाएइ ४ दोहलं विणेइ ॥ एवं संपेहेइ

सार्थवाहिनी कूक्षी में पुत्रपने उत्पन्न हुवा ॥२०॥ तत्र उस गंगदत्ता भारिया को तीन महीने प्रतिपूर्ण हुवे इस प्रकार का दोहला प्राप्त हुवा धन्य है उस माता को यावत् जीवित फल सफल है कि जो विस्तीर्ण अशनादि चार प्रकार का आहार तैयार कराकर स्वजन बहुत यावत् मित्रादिकी स्त्रीयोंके साथ परिवारी हुई उस विस्तीर्ण अशनादि चारों आहार को ग्रहण कर पाडलीखंड नगर के मध्य २ से निकालकर जहा पुष्करनी धावडी है तहां जाकर पुष्करनी में प्रवेश कर स्नानकर प्रायःश्चित कर शुद्ध हो उस विस्तीर्ण अशनादि चारों आहार को बहुत मित्रादि की स्त्रीयों के साथ अस्वादती खाती खिलती दोहला पूर्ण करती है, उसे धन्य है मैं भी ऐसा करूं; ऐसा विचार कर प्रातःकाल होते यावत् जाज्यल्य मान सूर्योदय होते जहां सागरदत्त सार्थवाही था तहां आइ, सागरदत्त सार्थवाही से ऐसा कहने लगी-वन्य

\* प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुखदेवसहायजी जालाप्रसादजी \*

सूत्र

अर्थ

एकदशमोपनिषद् मंत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

कल्लं जाव जलंते जेणेव सागरदत्त सत्थवाहे तेणेव उवागच्छइ रत्ता सागरदत्त  
सत्थवाहं एवं वयासी-धन्नाओणं ताउ जाव विणेंति तं इच्छामिणं जाव विणेंतिए ।  
ततेणं से सागरदत्ते सत्थवाहे गंगदत्ता भारियाए एयमट्ठं अणुजाणाति ॥ २१ ॥  
तएणं सा गंगदत्तेणं सात्थवाहीणी सागरदत्त सात्थवाहि अब्भणुण्णाय समाणी विपुलं  
असणं ४ उवाक्खडावेइ, तं विपुलं असणं ४ सुरंचसु बहु पुप्पः परिगण्हावेइ रत्ता  
बहुहिं जाव ण्हाया कयबलिकम्मा जेणेव उवरदत्त जक्खस्स जक्खायणे जाव धूवं-  
डहेइ २ रत्ता जेणेव पुक्खरिणी तेणेव उवागच्छइ २ ॥ २२ ॥ तएणं ताओ मित्तं

है उस माताको यावत् उक्त प्रकार डोहला पुर्ण करती है. इसलिये अहो देवानुप्रिया! जो आपकी आज्ञाहोतो  
में चाहती हूँ डोहला पूर्ण करना. तब उन सागरदत्त सार्थवाहीने गंगदत्ता भारिया का कथन अच्छा जाना  
आज्ञा दी ॥ २१ ॥ तब वह गंगदत्ता सार्थवाहीनी सागरदत्त सार्थवाही की आज्ञा प्राप्त होते विस्तीर्ण अशनादि  
चारों आहार तैयार करा कर उस अशनादि चारों आहार को मदिरा आदि को बहुत फुलादि को ग्रहण  
कर पुष्करनी पर आइ, स्नान किया, पानी के कुल्ले किया जहां उम्बरदत्त यक्ष का देवालय  
था तहां आइ पूर्वोक्त प्रकार पूजाकर यावत् धूप खेया फिर पीछी उस पुष्करनीपर आइ ॥ २२ ॥ तब वे मित्रज्ञाती  
आदि स्त्रीयों और गंगदत्ता सार्थवाहीनी वस्त्रालंकार कर विभूषित हुई, फिर गंगदत्ता सार्थवाहीनी मित्त

एकदशमोपनिषद् मंत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

सूत्र

ॐ श्री अमलक ऋषिणी मुनि श्री अनवादक-बालब्रह्मचारी

अर्थ

जाव महिलाओ गंगदत्ता सत्थवाहिणी सव्वालेकार विभूसियं करेइ, तं सा गंगदत्ता  
ताहिं मिच्च अण्णेहिं बहुहिं णयर महिलाहिं सद्धिं तं विपुलं असणं ४ सुरंच ६  
आसाएमाणी ४ दोहलं विण्णइ २त्ता जामेवदिसिं पाउब्भूया तामेवदिसिं पडिगया ॥ २३ ॥  
तएणं सा गंगदत्ताभारिया पसत्थदोहला तंगब्भं सुहंमुहेणं परिवहइ ॥ २४ ॥  
तएणं सा गंगदत्ता भारिया णवण्हंमासाणं जाव दारयं पयाया, ट्टिया जाव णामे  
जम्हाणं अम्हं इमेदारए उंबरदत्तस्स जक्खस्स उवाइलद्धते तं होऊणं दारए  
उंबरदत्तेणामेणं ॥ २५ ॥ तएणं से उंबरदत्ते दारए पंचधाई परिग्गाहिए परिवहुई

ज्ञाति आदि की बहुत ग्राम की स्त्रियों के साथ वह विस्तीर्ण अशनादि चारों आहार मदिरा आदि के  
साथ अस्वादती खाती खिलाती विचर कर वह दोहला पूर्ण कर जिस दिशा से आई थी उल दिशा पीछी  
गइ ॥ २३ ॥ तब वह गंगदत्ता सार्थवहीनी का पूर्ण हुवा दोहला उस गर्व की सुखरसे प्रति पालना करती  
बृद्धि करती विचरने लगी ॥ २४ ॥ तब वह गंगदत्ता सार्थवहीनी नवमहीने प्रतिपूर्णहुवे यावत् पुत्रका जन्मदिया  
जन्मोत्सव किया यावत् नाम स्थापन किया जिम्ह लिये हमारा यह बालक उम्बरदत्त यक्ष की आराधना से  
हुवा इस लिये हमारे इस पुत्रका नाम उम्बरदत्त कुमर होवे ॥ २५ ॥ तब फिर वह उम्बरदत्त पांच धाय मात

\* प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुखदेवसहायजी ज्वालाप्रसादजी \*

१३६

सूत्र

अर्थ

एकादशपाणि-विपाक सूत्र का प्रथम अक्षरान्वय

दारए वावत्तरिवासाइं परमाउपालित्ता कालमासे कालंकिच्चा इमीसे रथणप्पभाए पुढवीए  
णेरइयत्ताए उववज्जिंहिति, संसारो तहेव, पुढवीए, तओ हत्थिणाउरेणयरे कुकुडत्ताए  
पच्चाया हिंति, जायामित्तेचेव गोट्टिस्सवहिंति, तत्थेव हत्थिणाउरेणयरे सेट्ठीकुलांसि  
बोही सोहम्मे कप्पे, महा विदेहे सिज्झिहिंति, निक्खेवो ॥ ३१ ॥  
सत्तमं अज्झायणं सम्मत्तं ॥ ७ ॥

( ७२ ) वर्षका पूर्ण आयु भोगव कर कालके अवसर आयुष्य पूर्णकर इस रत्नप्रभा नरक में उत्पन्न होगा  
यावत् मृगापुत्र की तरह संसार बरिभ्रमण करेगा, पृथ्वीकाय से निकल कर हस्तनापुर नगर में मूर्गा होगा  
जन्मनेही गोठील पुरुष उसकी धात करेंगे, तब बड़ा ही शैठके कुलमें पुत्रपते उत्पन्न होगा, धर्म पावेंगा  
संयम लेकर सौधर्मा देवलोक में देवता होगा ॥ वहां से महाविदेह क्षेत्रमें जन्मले संयम धारनकर कर्म क्षयकर  
मोक्ष जावेगा ॥ ३१ ॥ उति दुःस्व विपाक सूत्रका उम्बरदत्त कुमार को सातवा अध्ययन समाप्तम् ॥ ७ ॥

दुःस्व विपाक सातवा का - अध्ययन - उम्बरदत्त कुमार का



॥ २६ ॥ तत्तेणं से सागरदत्ते सत्थवाहे जहा विजयमित्ते जाव कालंमासे  
कालंकिच्चा, गंगादत्तावि, उंबरदत्त निछूडे, उहाउडियते ॥ २७ ॥ तएणं तस्स  
उंबरदत्तस्स दारगस्स अण्णयाकयाइ सरीरगंसि जमगसमगमेव सोलसरोगायंका  
पाउब्भूया तंजहा-सासे खासे जावकोडे ॥ २८ ॥ तएणं से उंबरदत्ते दारए सोलस  
रोगायंकाहिं अभिभूए समाणे सडियहत्थं जाव विहरइ ॥ २९ ॥ एवं खलु गोयमा !  
उंबरदत्ते दारए पोरापुराणाणं जाव विहरइ ॥ ३० ॥ तएणं उंबरदत्त दारए  
कालमासे कालंकिच्चा कहिं गच्छहिंति कहिं उववज्जिहिंति ? गोयमा ! उंबरदत्ते

से वृद्धि पाया ॥२६॥ तब फिर वे सागरदत्त सार्थवाह विजय मित्र सार्थवाही की तरह समुद्र में मृत्यु पाया  
उनके फिकरसे गंगदत्ता भी मर गई, कोत बालने कर्ज बाडे को घरस्मृति देकर उम्बरदत्त कुमारको घर से  
निकाल दिया, ॥२७॥ तब उस उम्बरदत्त के किमी वक्त शरीर में श्वास खांस यावत् कोड, इन सोलेरोग  
की उत्पत्ती हुई ॥ २८ ॥ तब उस उम्बरदत्त का शरीर सोले रोग से बिगड़ा यावत् सड़गये हात पांव  
आदि शरीर यावत् हे गौतम! तुमने देखा वैसा विचरता है ॥२९॥ यों निश्चय हे गौतम! उम्बरदत्तने पहिले  
कर्मोपार्जन किये हैं यावत् जिसके फल भोगवता विचर रहा है ॥ ३० ॥ अहो भगवन् ! उम्बरदत्त यहां  
से आयुष्य पूर्ण कर कहां जावेगा कहां उत्पन्न होगा ? यों निश्चय हे गौतम ! उम्बरदत्त बालक ब्रह्म-

सूत्र

## \* अष्टम-अध्ययनम् \*

जइणं भंते ! अट्टामस्स उक्खेवो-एवं खलुजंबू ! तेणंकालेणं तेणंसमएणं सोरियपुरे  
णयरं, सोरियवडिंसगं उज्जाणं, सोरियजक्खो, सोरियदत्तोराया ॥ १ ॥ तस्सणं  
सोरियपुरस्स णयरस्स बहिया उत्तरपुरत्थिमदिस्सीभाए एत्थणं एगेमच्छंधपाडए  
होत्था, तत्थणं समुद्दत्तेणामं मच्छंधे परिवसइ, अहम्मिए जाव दुप्पडियाणंदे  
॥ २ ॥ तस्सणं समुद्दत्तस्स समुद्दत्ताणामं भारियाहांत्था अहीणा ॥ ३ ॥  
तस्सणं समुद्दत्तस्स मच्छंधस्स पुत्ते समुद्दत्ताए भारियाए अत्तए सोरियदत्तेणामे

अर्थ

यदि अहो भगवन् ! आठवे अध्याय का क्या अर्थ कहा है ? यों निश्चय हे जंबू उस काल उस समय  
में सोरीपुर नाम का नगर था, सोरीबडंसग उध्यान था, तहां सोरिय यक्षका यक्षायतन था, सोरीपुर  
का सोरीदत्त नामे राजा था ॥ १ ॥ उस सोरीपुर नगर के बाहिर उत्तर पूर्व दिशा के बीच ईशान कौन  
में यहां मच्छीपाडा [मच्छीमार लोगों के रहनेका महल्ला] था, तहां समुद्रदत्त नामका मच्छी (मच्छीयों बँचने  
वाला) रहता था, वह अथर्भी यावत् दुष्कर्य करके आनन्द माननेवाला था ॥ २ ॥ उस समुद्रदत्त मच्छी के समुद्रदत्ता  
नाम की भार्या थी वह सर्वांग पूर्ण थी ॥ ३ ॥ उस समुद्र मच्छी का पुत्र समुद्रदत्ता का आत्मज सोरीदत्त नाम

१४१

दारएहोत्था, अहीणं ॥ ४ ॥ तेणं कालेणं तेणं समएणं सामीसभोसहुं जाव परिसा पडिगया ॥ ५ ॥ तेणं कालेणं तेणं समएणं जेहुं अंतेवासी जाव सौरियपुरेणयरे उच्चणीय अहापजत्तं समुदाणंगहाय सौरियपुराओ णयराओ पडिणिक्खमइ, २त्ता तस्स मच्छंध पाडगस्स अदूरसामैतेणं वीद्वयमाणे महइमहलियाए मणुस्स पुरिसाणं मज्झगयं पासइ, एगंपुरिसं सुक्कं भुक्खं णिम्मंसं अट्टिचम्मावणद्धं किडिकिडियाभूयं णीलसामागणियत्थं मच्छकटएणं गलएअणुलग्गोणं कट्ठाई कलुणाइं वीसाराइं कुउ

का पुत्र था वह भी पूर्ण अङ्गावाला था ॥ ४ ॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवंत श्री महावीर स्वामी पधारे, परिषदा आई, धर्मकथा सुनाई, परिषदा पीछी गई ॥ ५ ॥ उस काल उस समय में भगवंत के बड़े शिष्य यावत् सौर्यपुर नगर में उंचनीच मध्यमकुल में बहुत घरोंकी भिक्षा ग्रहण करते सौरी-पुर नगर से पीछे निकलते उस मच्छीपाडे पास से जाते हुये महाजवर बहुत मनुष्यों की परिषदा के मध्य में एक पुरुष का शरीर काष्ठभूत सूकगया है, राखभूत लूकखा होगया है, मांस रहित हड्डी का पंजर चमड़े कर वेष्टित किया हुवा शरीर है किडकिडीभूत-उठते बैठते चलते हड्डीयों का कहर अवाज होता है, पानी से भीजा हुवा वस्त्र पहने है, उस के कंठ ( गले ) में मच्छी का कांटालगाहुवा है जिससे वह अत्यंत क्लेशकारी यावत् दीनदयामने वचनबोल रहा है, विकराल शब्द से रुदग



कूत्रमाणे अभिवखणं २-पूयकवलेय, रुहिरकवलेय, किमिकवलेहिय, वममाणंपासइ २  
त्ता इमेयारूवे अज्झत्थिए ४ पुरापोणाणं जाव विहरइ, एवं संपेहेइ २त्ता जेणेव समणे  
भगवं महावीरे जाव पुव्वभवपुच्छा ॥ ६ ॥ जाव वागरणं-एवं खलु गोयमा!  
तेणं कालेणं तेणं समएणं इहेय जंबूद्वीवे २ भारहेवासे णंदिपुरेणामं णयरेहोत्था,  
मित्तेराया ॥ ७ ॥ तस्सणं मितास्स सिरीनामं महाणसिहोत्था अहम्मिए जाव  
दुप्पडियाणंदे ॥ ८ ॥ तस्सणं सिरियस्स महाणसियस्स वहवे मच्छियाय, वागुरियाय  
साउरियाय, दिण्णभत्ति, कल्लाकाल्लिं वहवेसण्ह मच्छाय जाव पडागाइ पडागेये

कर रहा है अक्रन्दन कर रहा है, पीप(रस्सी) के कुल्ले लोहीके कुल्ले कृमी जन्तु के कुल्ले सहित वमन करता हुवा  
देखकर अध्यवसाय उत्पन्न हुवा, यावत् भगवंत के पास आकर पूर्व भवकी पूछा की ॥ ६ ॥ भगवंतने  
कहा यों निश्चय हे गौतम ! उस काल उस समय में इस ही जंबूद्वीप के भरत क्षेत्र में नंदीपुर नाम का  
नगर था, तहां मित्र नाम का राजा था. ॥ ७ ॥ उस मित्र राजा के श्रीया नाम का रसोइया था. वह  
अधर्मी याव कूकर्म करके आनंदपाने वाला था ॥ ८ ॥ श्रीया रसोइया ने बहुत से मछी—मच्छी मारने  
वाले, वागुरी—पक्षी तीतरादि के घातक, खाटकी—चौपद के घातक इत्यादि को सदैव आहार पानी नतस्वा  
मजदूरी देता था, वे मच्छी आदि मच्छीयों काछवे आदि जलचर जीवों, वकरे भैंसे आदिक चौपद, जीवों

सूत्र

अर्थ

ॐ श्री अमोलक कृपिणी अनुवादक-बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक कृपिणी ॐ

अएथ जाव महिसातेय, तितरेय जाव मयूरेव, जीवियाओ विवरोवेति सिरीयस्स  
महाणसियस्स उवणेइ, अण्णेयसे वहवे तित्तराय जाव मयुराय पंजरं सिसाण्णिरुद्धा  
चिट्ठति अण्णेय वहवेपुरिसा दिण्णभित्तिए वहवे तित्तरेय जाव मयुरेय जीवियए  
चेव णिप्पंखेइ २ ता सिरीयस्स महाणसियस्स उववणेइ ॥ ९ ॥ तएणं से सिरिए  
महाणसिए बहुणं जलयर थलयर खइयर मंसाइं कप्पाणी कप्पियाइं करेइ २  
तंजहा सण्हखंडि याणिय वट्ट दीह रहस्स हिमपक्काणिय, जम्म-वम्म-मारुय-पक्काणिय,  
कालाणिय, हरंगाणिय, महिट्ठाणिय, आमलरासियाणिया, मुहिया कविट्ठा दालिमर-

तीतर यावत् मयूरादि खेचर-पक्षीयों इत्यादि को जीवित रहित-कर मारकर श्रीय रसोइये को लाकर  
देते थे और कितनेक नोकरों पशु पक्षीयों को बाड़े में पिंजरे में बंदकर रखते थे, और कितनेक नोकरों  
पशु पक्षी यों आदि की पांखो उखेडकर आधे मरे बनाकर श्रीयाको लाकर देते थे ॥ ९ ॥  
तब फिर वह श्रीया रसोइया बहुत जलतर थलचर खेचर इत्यादि का मांस कैची से काट  
कर तद्यथा-सूक्ष्म बारीक टुकड़े करकर, गोल टुकड़े कर, छोटे खंडकर, शीतकर पचावे, पानी कर पचावे,  
वायुकर पचावे, तक्र [ छाछ ] कर भरे हुवे तथा तक्र कर संस्कार किये हुवे, खट्टे अमली के रस भरे,  
खट्टेरस कर संस्कारे, इक्षु के रस से भरे, द्राक्ष के रसकर संस्कारे, कवीठ के रसकर संस्कारे, दाडिम

\* प्रकाशक राजावहादुर लाला सुखदेवसहायजी जालामसादजी \*

सूत्र

अर्थ

एकादशगोत्र-विपाक सूत्र का प्रथम अंश संस्कृत

सिया मच्छरस तलियाणिया भजिया सोलिया उववखडावेइ २ ता अण्णेय बहवे  
मच्छरसएय एणिजरसएय तित्तररसएय जाव मयूरसएय, अण्णंच विउलं  
हरियसागं उववखडावेइ २ ता मिचास्सरण्णो भोयणमंडवंसि भोयणवेलाए  
उवण्णेइ ॥ १० ॥ अप्पाणा वियण्णं से सिरिए माहणसिए तेसिंच बहुहिं जाव  
जलयर थलयर खहयर मंसेहिं रसएहिय हरियसागेहिय सोल्लिहि यतल्लिय भजिय सुरेचह  
आसायमाणे ४ विहरइ ॥ ११ ॥ तएणं से सिरिएमाणसिए एयकम्मे ५ सुबहु

( अनार )के रसकर संस्कारे, मच्छी के रसकर संस्कारे, तेलादिकर संस्कारे, तेलोदि में तले, अग्नीकर भूजे  
इस प्रकार मांस को तैयार कर, और भी बहुत से मच्छीयों का रस मच्छीयों का मांस का रस, मृगादि  
पशु के मांस का रस, तीतरादि पक्षीयों के मांस का रस यावत् मयूरादि को का रस, और भी बहुत हरित काय  
शाक भाजी तैयार करके मित्र राजा के भोजन मंडप में भोजन स्थानक में भोग (जेमन) के वक्त आगेको  
रखताथा ॥१०॥ और आपस्वयं भी वह श्रीय रसोइया उक्त प्रकारका जलचर थलचर खेचर के मांसका सूलाकर  
उक्त रसों के साथ हरित शाक भाजी के साथ सेक कर भूज कर तल कर मदिरादि के साथ अस्वादता हुवा  
विचारता था ॥११॥ तब फिर वह श्रीया रसोइया इस प्रकार करतूतकर कूआचरनकर तैतीस सो [१३००]

एकादशगोत्र-विपाक सूत्र का प्रथम अंश संस्कृत

सूत्र

अर्थ

४०  
अनुवादक-बालप्रवचारी मुनि श्री अमोलक कृषिजी

जाव समजिणिता, तेत्तिसं वाससयाइं परमाउपालिता। कालमासे कालंकिच्चा छट्ठीए  
पुढवीए उववण्णो ॥ १२ ॥ तएणं सा समुद्रदत्ता भारिया गिंद्याबि हांत्था जाया २  
दारगा बिणिघायमावज्जंति; जहा गंगदत्ताए चिंता अपुच्छणा, उवाइय, दोहला, जाव  
दारगं पयाया, जाव जम्हाणं अम्हं इमे दारए सोरियस्स उवातियाणद्धए तम्हाणं  
होउ अम्हे दारए सोरियदत्तेणामेणं ॥ १३ ॥ तएणं से सोरियदत्तेय दारए पंचघाइ  
जाव उमुक्कबालभावे विणाय परिणयमिस्से जोवणे होत्था ॥ १४ ॥ तएणं से

वर्ष का परमायुष्य पालकर काल के अमसर काल पूर्ण कर छठी नरक में उत्पन्न हुआ ॥ १२ ॥ तब  
वह समुद्र दत्ता भार्या मृतवज्झा थी उस के जन्मे बालक जीते रहते नहीं थे, उसे जिस प्रकार पूर्वोक्त  
गंगदत्ता भार्या को चिंता उपत्न हुई तैसे इस के भी चिंता उत्पन्न हुई समुद्रदत्त को पूछ सोरीयक्ष  
की पूजा की मानताली ॥ फिर छठी नरक से निकलकर श्रीया रसोइया समुद्रदत्ता की कूक्षी में  
पुत्ररत्ने उत्पन्न हुआ। तीसरे महीने डोइला उत्पन्न हुआ, सोरीदत्त की पूजा की नवमहीने व्यातीत हुवे,  
बालक जन्मा, तैसेही सोरियदत्त नाम स्थापन किया ॥ १३ ॥ तब फिर वह सोरीदत्त बालक पांच घाय करबडा  
हुवा, बाल भाव से मुक्त हुआ, यौवन अवस्था प्राप्त हुआ ॥ १४ ॥ फिर समुद्रदत्त मच्छान्ध अन्यदा काल

४०  
प्रकाशक-राजावधर लाला मुखर्जन सरायजी जालाप्रदाजी

१४६

समुद्रदत्तस्स अण्णयाकयाइ कालधम्मणासंजुत्ते ॥ १५ ॥ तएणंसे सोरियदत्ते दारए बहुहिं  
मिच्छा रोयमाणे २ समुदत्तस्स णीहरणं करेइ २ ता अण्णयाकायाइ सयमेव मच्छंध  
महचारंगत्तं उवसंपज्जित्ताणं विहरइ ॥ १६ ॥ तएणं से सोरियदत्ते दारए मच्छंध  
जाए अहम्मिण्ण जाव दुप्पडियाणंदे ॥ १७ ॥ तएणं तस्स सोरिय मच्छंधस्स बहवे  
पुरिसा दिन्न भत्ति कल्लार्कल्लिण्णट्टियाहिं जउणं महाण्णदिओगाहिंति बहुहिं दहमलणेहिय  
दहमलणेहिय, दहमदणेहिय, दहमहणेहिय, दहवहणेहिय, दहवणणेहिय पमच्चुल्लेहिय,

धर्म प्राप्त हुआ मृत्युपाया ॥ १५ ॥ तब फिर वह सौर्यदत्त बहुत से मित्रादि साथ रुदन करता हुआ समुद्रदत्त का  
निहारन मृत्युकार्य-किया, बहुत से लोकीक सम्बन्धी कार्य किये; फिर आप स्वयं मच्छी का आधिपति बना  
अङ्गीकार कर विचरने लगा ॥ १६ ॥ तब फिर वह सौर्यदत्त मच्छीयों का मालक हुआ अपनी पापिष्ठ यावत्  
कर्म कर आनंद पाने लगा ॥ १७ ॥ तब फिर सौर्यदत्त मच्छी के बहुत से पुरुष नोकर थे, वह उन को  
सदैव भोजन पानी नोकरों देता था, वे सदैव काष्ठ की नावारुठ होकर महा नदी में प्रवेश करके द्रव-तला  
वादि में प्रवेश करके बहुतसी मच्छी आदि ग्रहण करने परिभ्रमण करते, पानी में से मच्छी आदि जल  
चर जीव को निकालते, कर्म में मशगलते, द्रव आदि को उलीव कर पानी कभी करते, पानीका मथन करते  
तरुशाखादिकर पानीको ढोइला करते, पाल फोड़कर पानी निकालते, साफ पानीनिकाल कर तहफइते मच्छादि

पंचपुलेहिय, जंभाहिय, तिसराहिय भिसराहिय विसराहिय, हिल्लीरीहिय, जालेहिय, लल्लिरीहिय झल्लरीहिय गलेहिय कूडपासेहिय, बक्कबंधेहिय, सुत्तबंधेहिय, बालबंधेहिय, बहये सण्हामच्छेय जाव पडागाइ पडागेय गिण्हंति २ त्ता एगट्टियाओ भरेइ २ त्ता कूलंगाहेंति २ त्ता मच्छखलएकरेइ २ त्ता आयवंसिदलयंति ॥ अण्णेयते बहवे पुरिसादिण्णभत्तिवेयणा आयवंतत्ताएहिं सत्थेहिंसोक्खेहिय भज्जिएहिय रायमग्गांसि वित्तिकप्पेमाणे विहरइ ॥ १८ ॥ अप्पातिणावियणं सेसोरिए बहुहिं सेसण्हामच्छेहिं

को ग्रहण करते, इत्यादि प्रकार से मच्छीयों को ग्रहण करके मच्छ बन्धन का, त्रिराजाल, भीसराजाल, हिल्लीराजाल, जलरी जाल, ललरी जाल, भलरी जाल, इत्यादि जालों के नाम जानना, मच्छ कंठ छेदन का कांटा, कूट पास बंधन, बक्कल बंधन, सूतबंधन, बालों के बन्धन, छाल के बन्धन, बहुत प्रकार के सन्धा शस्त्र इत्यादि कर मच्छीयों के पडागे २ समूह के समूह ग्रहण करके नावा भर २ कर नदी के तटपर आते, मच्छीयों के ढग करते, ताप—धूप में सूकाते थे, वे बहुत से पुरुषों को देते थे. और भी बहुत से पुरुषों को आहार पानी मजूरी देता था वे उन सूके हुये मच्छीयों के सूंठे करके अग्निर से ह भूँन तल यावत् राजपार्गमे बेचकर अपनी आजीविका करते हुये विचरते थे ॥ १८ ॥ और वह सौरियदत्त मच्छी आप भी

एकदाशमांग-विपाकपुत्र का प्रथम श्रुतसंस्कार

जाव पडाग सोल्लाहिए तलेहिए भजिएहिए सुरंचेद आसायमाणे ४ विहरइ ॥ १९ ॥  
तएणं तरस सोरियदत्तरस मच्छंधयरस अण्णय कयाइ मच्छसोल्लेय तल्लिए भजिए  
आहारमाणस्स मच्छकंटएगलए लग्गेयाविहोत्था, महयाए वेयणाए अभिभूए समाणे  
कोडुंविपुण्णसे सदावेइ २ ता एवं वयासी-गच्छहणं तुम्हे देवाणुप्पिया ! सोरियपुरे  
णयरे सिंघाडग जाव पहेसु महया २ सदेणं उम्होसेमाणे १ एवं वदह- एवं खलु  
देवाणुप्पिया ! सोरियदत्तरस मच्छकंटए गलएलग्गे जं जोणं इच्छइ विज्जोवा सोरिया  
मच्छियस्स मच्छकंटगं गल्लाओ णिहरित्तए तरसणं सोरिय विपुलं अत्थसंपयाणं

उन बहुत मच्छ यावत् पताके के सोलेकर तलकर भूजकर मदिरादिके साथ खाता हुवा रहता था ॥ १९ ॥  
एक दा मच्छ के सूले करके तलकर भूजकर आहार करते—खाते हुवे मच्छी का कांटा गले में लगा-चुव  
गया तब फिर वह सोरियदत्त मच्छी को अत्यन्त प्रबल वेदना उत्पन्न हुई, तब कोटुम्बिक पुरुष को बोलाकर  
कहने लगा जाओ तुम हे देवाणुप्पिय सोली पुरके छुविट चौवट महा पंथमे उदघोषना करो यौ कहो कि-अहो  
देवाणुप्पिय सोरियदत्त मच्छी के गले में मच्छका कांटा लगा है, जो कोइवैद्य वैद्यके पूत्र सोरियदत्त मच्छी के गले में  
से काट्य निकालेगा उसे सोरियदत्त मच्छी बहुत धन सम्पदादेगा तब फिर कोटुम्बिक पुरुषने तैसाही किया

सूत्र  
दुःखवर्गाक का-अठवा अथपन-पौरुषत्त मच्छी का

दलयइ ॥ तओणं कोडुंबियपुरिसै जाव उग्घोसइ ॥ २० ॥ तओ बहवै विजाय इमं  
 एयारूवं उग्घोसेज्जं तंणिसामेइ २ त्ता जेणेव सोरिदत्तागिहे; जेणेव सोरियमच्छंध  
 तेणेव उवागच्छइ २त्ता बहुहिं उप्पत्तियाहिय ४ इच्छंति सोरियमच्छंधस्स मच्छकंटगं  
 गलाओ णीहरित्तएवा विसोहित्तएवा णोचवणं संचाएत्ति णीहरित्तएवा विसोहित्तएवा  
 ताहेसंता तंतापरितंता जामेवदिसिं पाउब्भूया तंमेवदिसिं पडिगया ॥ २१ ॥ तएणंसे सोरिय  
 मच्छंधे विज्जंपडियारणिविण्णे, तेणं दुक्खेणं महया अभिभूए सुक्के जाव विहरइ  
 ॥ २२ ॥ एवं खलु गोयमा ! सोरिय पुरापेराणाणं जाव विहरइ ॥ २३ ॥ सोरिएणं

॥ २० ॥ तब फिर बहुत वैद्य आदि उक्त उदघोषना श्रवन कर जहां सोरियदत्त मच्छी का घर था जहां  
 सोरियदत्त मच्छी था तहां आये, आकर बहुतसी उत्पाती की द्वितीया क्रपीया परिणामीया चारों प्रकार  
 की बुद्धीकर चहाने लगे सोरियदत्त के गले से मच्छका कांटा निकालना, परंतु अनेक उपाव करके भी कांटा  
 निकाल ने समथन हुवे गला विशुद्ध करसके नहीं तब बहुत से वैद्यादि थकगये हारगये बबराकर  
 जिस दिशा से आये थे उस दिशा पीछे गये ॥ २१ ॥ तब सौर्यदत्त मच्छी उन वैद्य के गये बाद उम  
 दुःखकर अतीही पीडित हुवा सूका भूका मांस रहित हड्डी का पिंजर चर्म वेष्टित शरीर रहगया  
 है ॥ २२ ॥ यों निश्चय हे गौतम ! सौरिय मच्छी पूर्व जन्ममें बहुत काल के उपार्जन किये पापकर्म के फल



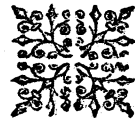
सूत्र

अर्थ

सूत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध ४००

मंते ! मच्छंघे इओ कालेमासे कालंकिच्चा कहिं गाच्छिहिंति कहिं उववज्जिहिंति ? गोयमा ! सत्तरिवासाइं परमाउ पालेइत्ता, कालमासे कालंकिच्चा इमीसे रयणप्प-भाए पुढवीए, संसारो तहेव जाव पुढवी, ततोहत्थिणाउरे णयरे मच्छत्ताए उववण्णे सेणं तओमच्छीएहिं जीवियाओ विवरोवेइ, तत्थेव सेट्ठि कुलंसि बोही, सोहम्मे, महाविदेहे सिंज्झिहिंति ॥ णिकखेवा ॥ अट्ठमं अज्झायणं सम्मत्तं ॥ ८ ॥

भोगवता विचरता है ॥ २३ ॥ अहो भगवान ! सौरिषदत्त मच्छी काल के अवसर काल पूर्ण कर कहां जायगा कहां उत्पन्न होगा ? हे गौतम ! तिच्चर [१०] वर्ष का पूर्ण आयुष्य भोगकर मृत्यु पाकर रत्नमभा नरक में उत्पन्न होगा, यावत् मृगापुत्र की परे संसार परिभ्रमणकर पृथ्वी कायने निकल हथनापुर नगर में मच्छ होगा, वहां मच्छीगर मारने से मृत्यु पाकर तहां ही हस्तनापुर नगर में शेट का पुत्र हो दीक्षा ले सौधर्मा देवलोक में देवता होगा, वहां से महा विदेह क्षेत्र में जन्म ले दीक्षाले मोक्ष जावेगा ॥ इति विवाक सूत्र का सौरियदत्त मच्छी का आठवा अध्ययन समाप्तम् ॥ ८ ॥



सूत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध ४००

## \* नवम-अध्ययनम् \*

सूत्र

अर्थ

५३ अनुवादक-शालग्रामचारी मुनि श्री अमलक कृष्णिनी

जइणं भंसे ! उक्खोवो णवमस्स-एयं खलु जंबू ! तेणं कालेणं तेणं समएणं रोही-  
डएणामं णयरे होत्था रिद्धत्थमिय, पुढवीवडिंसए उज्जाणे, धरणे जक्खे, वेसमणद  
त्तेराया, सिरिदेवी, पूसणंदीकुमारे, जुवराया ॥ १ ॥ रोहीडएणयरे दत्तणामं गाहावई  
परिवसइ, अड्डे कण्हसिरीभारिया ॥ २ ॥ तस्सणं दत्तस्सधूया कण्हसिरिए अत्तया  
देवदत्ताणामं दारियाहोत्था अहीण जाव उक्किट्टसरीरा ॥ ३ ॥ तेणं कालेणं तेणं

यदि अहो भगवान ! नववे अध्ययन का क्या अर्थ कहा है ? यों निश्चय हे जम्बू ! उस काल उस  
समय में रोहीड नाम का नगर ऋद्धिस्मृद्धि कर संयुक्त था। ईशान कौन में पृथ्वी वडिंसए नामका उद्यान  
था, रोहीड नगर में वेश्रमणदत्त नाम का राजा राज्य करता था, जिस की श्रीदेवी नाम की रानी थी,  
वेश्रमण राजाका पुत्र श्रीदेवीका आत्मज पूषानंदी नामका कुमार था, उसको जुगराजपद पर स्थापन किया  
था ॥ १ ॥ उस रोहीड नगर में दत्त नाम का गाथापति रहता था वह ऋद्धिवंत था, जिस के कृष्ण श्री  
नाम की भार्या थी ॥ २ ॥ दत्त गाथापति के पुत्री, कृष्ण श्री की आत्मज देवदत्ता नाम की पुत्री थी,  
वह सर्व इन्द्रियकर पूर्ण थी यावत् उत्कृष्ट प्रधान शरीर के रूपकी धारन करने वाली थी ॥ ३ ॥ उस काल

\* प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुखदेवसहायजी जालामादनी \*

अर्थ

सूत्र

एकादशमास विपाकसत्र का प्रथम श्रमस्वयं

समएणं सामीसमोसड्डे, जाव परिसा पडिगया ॥ ४ ॥ तेणं कालेणं तेणं समएणं जेड्डे अंतेवासी छट्ठखमण तहेव जाव रायमग्गं उगाढे हत्थी आसे पुरिसे पासइ, तेसिं पुरिसाणं मज्झगयं पामइ-एगं इत्थियं अबउडगबंधणं उक्खत कण्णणासं जाव सूलभिज्जमाणं पासइ, इमे अज्झत्थिए ४ तहेव णिग्गए जाव एवं वयासी-एसिणं भंते ! इत्थिया पुव्वभवे काआसी ? ॥ ५ ॥ एवं खलु गोयमा ! तेणं कालेणं तेणं समएणं इहेव जंबूद्वीवदीवे भारहेवासे सुमतिट्ठण्णामं णथरेहांत्था, रिद्धत्थमिय महासेणराया ॥ ६ ॥ तस्सणं महासेणस्स रण्णो धारणीपामोक्खं देवीसहस्सं

उस समयमें श्रमण भगवंत महावीरस्वामी १५वारे परिषद बंदने आई, धर्मकथासुन परिषदा पीछी गई ॥ ४ ॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवंत के जेष्ठ शिष्य बेल के पारने पूर्वोक्त प्रकार गौचरी गये, राज्यपंथ में हस्ति घोड़े प्रमुख बहुत देखे उन पुरुषों के मध्य में एक स्त्री उलटी मुस्को से बन्धी हुई जिम के नाक कान स्तन छेदित किये हुये शूली देने को लेजाते देखी. पीछे फिर भगवंत के पास आये, यावत् थो बोलें अहो भगवान ! यह स्त्री पूर्व जन्म में कौन थी ? ॥ ५ ॥ भगवंत बोले यों निश्चय हे गौतम ! उस काल उस समय में इस ही जम्बूद्वीप के भरत क्षेत्र में सुमतिष्ठ नाम का नगर क्रद्धिस्मृद्धि युक्त था, वहाँ महासेन नामका राजा राज्य करता था ॥ ६ ॥ उस महासेन राजाके धारिनी प्रभुव एकहनार रानीयोंका अन्तेपुर था

अर्थ : राजा का नाम था अश्वमेध-वधराजा रानी का नाम

उरोहियावि होत्था ॥ ७ ॥ तस्सणं महासेणस्सपुत्ते धारणीदेवीए अत्तए सीहसेण  
णामं कुमारे होत्था, अहीण जुवराया ॥ ८ ॥ तएणं तस्स सीहसेणस्स कुमारस्स  
अम्मापियरो अण्णयाकयाइ पंचपासयवडिंसयाइं करेइ, अब्भूगए ॥ ९ ॥ तएणं  
तस्स सीहसेणस्स कुमारस्स अन्नयाकयाइं सामापामोक्खाणं पंचप्पंसायवर कण्हगसयाणं  
एगंदिवसेणं पाणीगिण्हावेइ पंचसइ उदांती ॥ १० ॥ तएणं से सीहसेणस्स  
कुमारस्स सामापामोक्खेहिं पंचदेवीसएहिं सद्धिं उप्पि जाव विहरइ ॥ ११ ॥  
तएणं से महासेणराया अण्णयाकयाइ कालधम्मुणा संजुत्ता, णीहारणं, रायाजाए

॥७॥ इस महासेनराजा का पुत्र धारणी देवीका आत्मज सिंहसेन नामका कुमार था, वह सर्व अंगोपांगकर पूर्ण युवराज्यपद पर स्थापन किया था, ॥ ८ ॥ तब फिर सिंहसेन कुमार के मातापिताने एक दा पांचसो प्रनाद शिखाम्बध कराये, वे बहुत ऊँचे पावत् शोभायमान थे, ॥९॥ तब फिर सिंहसेन कुमार को एक ही वक्त सामादेवी प्रमुख पांचसो (५००) राजा प्रधान की कुमारी का के साथ पानी ग्रहण कराया, पांच से हिरन्य क्रोड, पांचसो ग्राम आदि १९२ बोल का पांचसो २ दायचा दिया ॥१०॥ तब फिर सिंहसेनकुमार पांचसो रानीयों के साथ प्रनादो के उपर पांचों इन्द्रिय के भोगभोगवता हुआ विचरने लगा ॥ ११ ॥ तब एकदा वह महासेनराजा कालवर्ष प्राप्तहुआ-मृत्युराया. उसका

ॐ मन्त्राद्यक-गजावहादुर लला सुखदेवसायजी उवाहं नसादजी ॐ

सूत्र

एकादशमांग विष्णुकर्म का प्रथम श्रुतस्मृत्य

अर्थ

महया ॥ १२ ॥ तएणं से सीहसेणराया सामादेवीए मुच्छिए ४ अवसेसाओ देवीओ णोआढाहिं णोपरिजाणाहिं अणाढाइमाणे अपरिजाणमाणे विहरइ ॥ १३ ॥ तएणं तासि एगुणमाणं पंडण्हं देवीसयाइं एगुणाइ पंचमाओधाइसयाइं इमीसे कहाए लड्डट्टाईं समाणियाए- एवं खलु सीहसेणराया सामादेवीए मुच्छिए ३ अम्हं धूयाओ णोआढाइणोपरिजाणइ, तंसेयं खलु अम्हं सामादेवीं अग्गिपओगेणवा, विसप्पओगेणवा, सत्थप्पओगेणवा, जीवियाओ विवरोवित्तए ॥ एवं संपेहेइ २ त्ता सामादेवीए

निहारन बहुत आडम्बर से किया, फिर सिंहसेनराजा हुआ महाहिमवंत पर्वत जैसा ॥१२॥ तब वह सिंहसेनराजा अन्यदा सामादेवी से मुच्छिन बना हुआ, दूसरी रानीयों का अनादर करता, उन का अनुमोदन भी नहीं करता उन का वचन मात्रसे भी सन्तोष नहीं उपजाता रहने लगा ॥१३॥ तब एक कम पांचसों ( ४२२ ) रानीयों और एक कम पांचवे ( ४२१ ) उन राणीयों की धाय माताओंने इस प्रकार जानाकि सिंहसेन राजा एक शामारानीही से लुब्धहुआ हमारी पुत्रीयों का अनादर करता है, वचन मात्र से भी सन्तोषता नहीं है अच्छी भी नहीं जानता है. इसलिये अपन को श्रेय है कि सामादेवी को अग्नि के प्रयोगकर, विषके प्रयोगकर, शस्त्र के प्रयोगकर जीवित रहित कंठे मारडाले. ऐसा विचार कर सामादेवीका

सिंहसेनराजा का - तत्ता अवयनरत्नचरणा का

सूत्र



कविपद्य

अनुवादक-चालुखण्डसूचारी मुनि श्री अमेलक

अर्थ

अंतराणिय छिद्वाणिय विरहाणिय पडिजागरमाणीओ विहरंति ॥ १४ ॥ तएणं सा  
सामादेवीए इमीसेकाहाए लछट्टाए समाणे एवंवयासी-एवं खलू ममंपंचण्हं सबती  
सयाइं इमीसेकहाए लछट्टे समाणे अण्णमण्णं एवं वयासी- एवं खलू सीहसेण राया  
जाव पडिजागरमाणीओ विहरंति, तण्णज्जतिणं ममं केणइ कुमरणेणं मारेस्सती  
तिकट्टु भीया, जेणेव कोवघरं तेणेव उवागच्छइ रत्ता उहय जाव ज्झियाइ ॥ १६ ॥  
तएणं से सीहसेणराया इमीसे कहाए लछट्टे समाणे जेणेव कोवघरे जेणेव सामादेवी  
तेणेव उवागच्छइ रत्ता सामादेवी उहय जाव पासइत्त रत्ता एवं वायसी-किण्हं तुमं  
देवाणुप्पिय ! उहयं जाव ज्झियाइ ॥ १५ ॥ तएणं सा सामादेवी सीहसेणेणं रायाणं

अन्तर छिद्र मनुष्यों का विरह देखती हुई विचरने लगी ॥ १४ ॥ तब सामारानी को उक्त सामाचार मिले  
तब वह अपने मन से विचारने लगी—यों निश्चय पांचसो शोको पांचसे सोको की माताओंने ऐसा जाना  
और परस्पर मिलकर यों कहने लगी—किं सिंहसेन राजा शामादेवी से लुब्ध हो अपनी पुत्री का आदर  
नहीं करता है इसलिये शामा को किसी भी उपाय से मार डालना यावत् मुझे मारने का अन्तर छिद्र  
देखती हुई विचार रही है. तो नमालुव मुझ को किस कुमृत्युकर मारेंगी. यों विचार कर डरपाई पासपाई  
जहां कोप घर ( सूना घर ) था तहां आकर चिन्ता ग्रहस्तवनी, आर्तिध्यान करती हुई विचरने लगी ॥ १५ ॥

\* प्रकाशक-राजावहादुर बाला सुखदेवसहायजी जालापमादजी \*

एवंवुत्त समाणी उप्फेण उप्फेणियं सीहसेणरायं एवं वयासी-एवं खलु सामी ! मम  
एकूणं पंचसवत्तीसयाइं, एकूणंपंचधाइसमाइं इमीसे कहाए लद्धट्टए सवणयाए, अण्ण  
मण्णं सद्दावेइ एववयासी— एवंखलु सीहसेणराया सामदेवीए मुञ्छि ! ४ अहंभुयाओ  
णोअढाइ जाव अंतराणिय छिद्वाणिय जाव पडिजागरमाणी त्रिहरीतए, तंणणज्जइणं

तब महामन राजा को यह बात मालुम होते ही जहाँ कोप घर था जहाँ शामादेवी थी तहाँ आया, अकार शामादेवी को चिन्ताग्रस्त यावत् आर्तध्यान ध्याती, देखकर यों कहने लगा—हे देवानुप्रिया ! किस कारन तू चिन्ताग्रस्त हो आर्तध्यान ध्या रही है ? ॥ १६ ॥ तब शामादेवी सिंहसेन राजा के उक्त वचन श्रवण कर क्रोध के उफान में आविलविलट शब्द करती सिंहसेन राजा से यों बोली-यों निश्चय अहो स्वामी ! मेरी एक काम पांचसो शोको—और एक कम पांचसो उनकी धाय माताओं, इस प्रकार जाना और परस्पर मिलकर इस प्रकार मिसलतकी कि-यों निश्चय सिंहसेन राजा शामादेवी से मूर्च्छित हुवा है, हमारी-पुत्री यों का आदर सत्कार नहीं करता है, इसलिये शामा को अग्नि से शस्त्र से जहर आदि प्रयोग से मारडालना, यों विचार कर मुझे मारने का अन्तर छिदर देखती हुई विचार रही हैं, इसलिये नमालुम की वे मुझे किस कुमृत्युकर मारेगी, ऐमा जान में डरपाई त्रास पाई चिन्ता ग्रस्तहो आर्त ध्यान

ममं केणइ कुमरणेणं मारेसइ त्तिकट्टु भीया ४, ज्ञियामि ॥ १७ ॥ तएणं से सीह  
 सेणे राया सामादेविं एवंवयासी— माणं तुमं देवाणुप्पिया ! उहय जाव ज्ञियार्हिति,  
 अहणं तववत्तीहामि जहाणं तवणत्थि कतोवि सरीरस्स आवाहेवा पवाहेवा भविस्सइ  
 तीकट्टु, तार्हि इट्ठार्हिसमासासति, तओपडिणिकखवमइ २ त्ता कंडवियपुरिसे सदावेइ २ त्ता  
 एवं वयासी-गच्छहणं तुग्गे देवाणुप्पिया ! सुपइट्ठियस्स नयरस्स बहिया एगं महं  
 कुडागारसालं करेह अणेग खंभ पासादिय ४ करेह २ त्ता ममएयमाणंतिंयं पच्चाप्पिणह  
 ॥ १८ ॥ तएणं ते कोटुंभियपुरिसा करयल जाव पडिमुणेइ २ त्ता, सुप्पइट्ठियस्स

ध्यारही हू ॥ १७ ॥ तब वह सिंहमेन राजा शामादेवी से यों कहने लगा-हे देवानुप्रिय ! तुम आर्त ध्यान  
 मत करो, अब मैं ऐसा ही उपाय करूंगा जिस प्रकार तेरे शरीर को किंचित भी बाधा बीड़ा करने वाला  
 कोई नहीं रहगा. यों कह कर उस को इष्टकारी प्रियकारी वचन से सन्तोषकर, वहां से निकला, निकलकर  
 बाहिर आकर कोटुम्भिक पुरुष को बोलाकर यों कहने लगा-जावो तुम हे देवानुप्रिया ! सुप्रतिष्ठ नगर के  
 बाहिर एक बड़ी कुटाकार शाला अनेक स्थम्भकर सहित चित्त को प्रसनकारी देखने योग्य अभीरूपप्रतिरूप  
 बनवाओ, बनवाकर यह मेरी अज्ञा पीछी मेरे सुपरत करो ॥ १८ ॥ कुटुम्भिक पुरुष हाथ जोड़ यावत् वचन



सूत्र

अर्थ

एकदशपांगनिविष्णुक मन्त्रका प्रथम श्रुतस्कन्ध

णयरस बहिया पञ्चच्छिमोदिसिभाए एगं महं कूडागारसालं जाव करेइ, अणेग खंभ  
पामाइया, जेणेव सीहसेणराया तेणेव उवागच्छइ २॥ तमाणत्तियं पञ्चप्पिणइ ॥ १९ ॥  
तएणं से सीहसेणराया अण्णया कयाइ, एगूणगाणं पंचण्हं देवीसयाणं एगूणाइं पंचमाइं  
सयाइं आसंतेइ ॥ २० ॥ तएणं तासि एगूणं पंचण्हं देवीसयाणं एगूणं पंचमाइं  
सयाइं सीहसेणणंरणा आसंतियाइं समाणाइं सव्वालंकारविभूसियाइं करेइ जहा  
विभवेणं, जेणेव सुपइट्ठेणये जेणेव सीहसेणराया, तेणेव उवागच्छइ २ ॥ २१ ॥  
तएणं से सीहसेणराया एकूणं पंचदेवीसयाणं, एकूणं पंचण्हं माइंसयाणं कूडागारसालं

प्रमाण किया, सुप्रतिष्ठ नगर के बाहिर पश्चिम दिशा के विभाग में एक बड़ी जवर कुटाकार शाला अनेक  
स्थंभों से वैष्टित चिन को प्रसन्न कारी बनवाकर जहां सिंहसेन राजा था तहां आकर वह आज्ञा पीछी  
मुपगत की ॥ १९ ॥ तब सिंहसेन राजा अन्यथा किसी वस्तु एक कम पांचसो रानीयों को और उन की  
एक कम पांचसो धायमाताओं को आमंत्रण दे बोलाइ ॥ २० ॥ तब वे एककम पांचसो देवीयों और एककम काम  
पांचसो उन की धाय माताओं सिंहसेन राजा का आमंत्रण श्रवणकर सर्व अलंकार कर विभूषित हुई, जिस  
का विभव शक्ति विमलकार थी उसप्रमाणे सज होकर जहां सुप्रतिष्ठ नगर जहां सिंहसेन राजा था तहां आई,  
॥ २१ ॥ तब सिंहसेन राजाने एककम पांचसों रानीयों को और एक कम पांचसो उनकी धाय माताओं

एकदशपांगनिविष्णुक मन्त्रका प्रथम श्रुतस्कन्ध

आवसहं दलयइ ॥२२॥ तएणं से सिंहसेणेराया कोडुंबिय पुरिसे सदावेइ २त्ता एवं  
वथासी-गच्छहणं तुब्भं देवाणुप्पिया ! विउल असणं ४ उवणेह, सुबहुपुप्फवत्थगंध  
मल्लालंकारंच कूडागारसालं साहरइ ॥२३॥ तएणं ते कोडुंबिय तहेव जाव साहरइ  
॥ २४ ॥ तएणं तसिं एगुणगाणंपचण्हंदेवीसयाणं एगुणपंचण्हंमाइसयाइं जाव  
सव्वालंकार विभूसियाइं, तं विउलं असणं ४ सुरंच ६, आसाएमाणी ४, गंधव्वेहिं  
णाडएहिय उवगीयमाणाइं विहरइ ॥ २५ ॥ तएणं से सिंहसेणेराया अद्धरत्तकाल

को कूडागार शाल में रहने का कहा, वे उस ही प्रमाणे उस कुटाकार शाला में जाकर रही ॥ २२ ॥ तब  
सिंहसेन राजा कुटुम्बिक पुरुष को बोलाकर, यों कहने लगा—यों निश्चय हे देवानुप्रिया ! तुम  
जावो विस्तिर्ण अशनादि चारों प्रकार का आहार तैयार कर के उस कूडागार शाला में पहुँचावो  
बहुत वस्त्र फूल गंध माला अलंकार भी कूडागार शाला में पहुँचावो ॥२३॥ तब फिर कुटुम्बिक पुरुषने तैसेही  
चारो आहार वस्त्रादि तहां भेजे ॥ २४ ॥ तब फिर एककम्पांवसो रानीयों और एक कम पांचसो धाय  
माताओं पूर्वोक्त किंचे हुवे सर्व शृंगार सहित वह बहुत अशनादे चारों प्रकार का आहार मदिरादि के  
साथ खाती खिलाती गन्धर्व-गीतगाती, नृत्यकरती, गीत नृत्य में प्रमोद पाती विचरने लगी ॥२५॥ तब फिर  
वह सिंहसेन राजा आधीरात्रि में बहुत पुरुषों के साथ परिवरा हुआ जहां कूडागार शाला थी तहां आया,

सूत्र

अर्थ

एकदशपांग-विपाकसूत्र का प्रथम अंश-सूत्र

समयंसि बहुहिं पुरिसेहिं संपरिवुडे जेणेव कूडागारसाला तेणेव उवागच्छइ २त्ता कूडा-  
गारसालाए दुवाराइं पिहेइ, कूडागार सालाओ समंता अगणिकायं दलयति ॥ २६ ॥  
तएणं तासिं एगुणगाणं पंचण्हं देवीसंयाणं, एगुणगाणंपंचमाइं सयाइं, सीहरण्णो  
आलोवियाइं समणाइं, रोयमाणाइ ३ अत्ताणाइं असरणाइ कालधम्मणा संजुत्ताइं  
॥ २५ ॥ तएणंसे सीहसेणेराया एयकम्मेषुबहु जाव समाजिणित्ता, चउतीसंवास सयाइ  
परमाउपालइत्ता कालमासे कालंकिच्चा, छट्ठीए पुढीवीए उक्कोसेणं वावीसं सागरो-  
वमाइं ट्ठिती उववण्णे, सेणं ताओ अणंतरं उव्वट्ठित्ता, इहेव रोहीडए णयरे दत्तस्स सत्थ-

आकर कुडागार शाला के द्वार बन्द कराये, कुडागार शाला के चारों तरफ अग्नि प्रज्वलित की अर्थात्  
कुडागार शाला को अंगार [लाय] लगादी ॥ २६ ॥ तब फिर वे एककम पांचसों रानीयों और एककम पांचसों  
उन की धायमाताओं सिंहसेन राजाने अंगार लगाये बाद कूदन करती अकन्दन करती, दुःख का हरन  
करने वाला, सुख का प्राप्त करने वाला कोई भी नहीं मिलने से मृत्यु को प्राप्त हुई !! ॥ २७ ॥ तब फिर  
सिंहसेन राजा इस प्रकार कर्म करके बहुत पाप उपार्जन करके चौतीससों [ ३४०० ] वर्ष का पूर्ण  
आयुष्य पालकर काल के अवसर काल प्राप्त हो छठी नरक में उत्कृष्ट बावीस सागरोपम की स्थिति पने

एकदशपांग-विपाकसूत्र का प्रथम अंश-सूत्र

सूत्र

अर्थ

श्री अमोलक कृष्णि मुनि श्री अनुवादक-बालवत्सलचारी मुनि

बाहरस कण्हसिरिए भारीयाए कुच्छिसि दारियात्ताए उववण्णे ॥ २८ ॥ तएणं सा  
कण्हसिरी णवण्हं मासाणं जाव दारियं पयाया, सुकुमाल जाव सुरुवं ॥ २९ ॥ तएणं तीसे  
दारियाए आम्मापियरो णिव्वत्त बारसाहियाए विउलं असणं ४ जाव मित्त णामधंजं करेइ,  
होउणं दारिया देवदत्ता णामेणं ॥ ३० ॥ तएणं सा देवदत्ता पंचधाइ परिग्गहिया जाव परिवड्डइ  
॥ ३१ ॥ तएणं सा देवदत्ता दारिया उमुक्कवालभावे जोव्वणेणय रूवेणय लावण्णेणय जाव  
अईव २ उक्किट्ठा उक्किट्ठसरीरा जायायाविहोत्था ॥ ३२ ॥ तएणं सा देवदत्ता

नेरीया उत्पन्न हुवा ॥ २८ ॥ तहां से अन्तर रहित निकलकर इस ही रोहिडनगर के दत्त सार्थवाहि की  
कृष्णा श्री भार्या की कुक्षी में पुत्रीपने उत्पन्न हुवा ॥ २९ ॥ तब फिर कृष्णश्रीने नव महीने प्रति पूर्ण  
हुवे बाद यावत् पुत्रीका जन्मादिया, वह पुत्री सुकुमाल यावत् सुरुपवंत थी, उस लडकी के मातापिता बारबे  
दिन विस्तीर्ण अश्ननादि चारों प्रकार का आहार तैयार कराकर मित्र ज्ञाती आदि को बोलाकर जेमनदेकर  
इस प्रकार नाम की स्थापना की-हमारी पुत्री का देवदत्ता नाम होवे ॥ ३० ॥ तब फिर वह देवदत्ता पांच  
धायकर परिवरी हुई यावत् वृद्धिपाने लगी ॥ ३१ ॥ तब वह देवदत्ता पुत्री बाल्यावस्था से मुक्त हुई  
यौवन कवस्था को प्राप्त हुई रुपकर यौवनकर लावण्यता कर यावत् अतीहि २ उरकुट्ट २ सरीर की धारन  
करने वाली हुई ॥ ३२ ॥ तब फिर वह देवदत्ता कुमारी अन्यदा किसी वक्त ज्ञान करके यावत् विभूषित

\* प्रकाशक राजावहापुर लाला सुबेदरसहायजी ज्ञानप्रसादजी \*

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ एकदश्यांश-विपाक सत्र का प्रथम श्रुत्स्वन्य ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

होकर बहुत से लोका यावत् पुरुषों के परिवारकर कर परीवरी हुई अपने घर की आकाशके तले [चांदनी] में सुवर्ण की गेंद से क्रीडा करती हुई विचरने लगी ॥ ३३ ॥ इधर वैश्रमणदत्त राजा स्नान किया यावत् विभूषित हो अश्वारूढ हो बहुत पुरुषोंके परिवारसे परिवरा अश्वक्रीडा करनेको जाता हुवा दत्त गाथापतिके घरके पास हो कर निकला ॥ ३४ ॥ तब वह वैश्रमण राजा दत्तगाथापतिके घरके पास जाते देवदत्ता बालिका को आवस के उपर के तल में क्रीडा करती हुई देखी, देखकर देवदत्ता बालिका के रूप में यौवन में लाव-ण्यता में यावत् आश्चर्यता को प्राप्त हुवा, कोटुम्बिक पुरुष को बोलाकर यों कहने लगा-किहं देवामुमिय ! यह बालिका किसकी है ? इसका क्या नाम है ? ॥ ३५ ॥ तब कोटुम्बिक पुरुष वैश्रमण राजा से हाथ जोडकर यों

ॐ दुःख विपाक का-नववा अध्ययन-देवदत्ताग्नी का ॐ

तएणं ते कोडुंभिय पुरिसा वेसमणराया करयल जाय एवंवयासी-एसणंसामी !  
 दत्तसत्थवाहस्स धूया कण्हसिरिअत्तया देवदत्ताणमं दारिया रूवेणय जोव्वणेय  
 लावण्णेणय उक्किट्ठा उक्किट्ठसरीरा ॥ ३६ ॥ तएणं से वेसमणेराया आसवाहाणिओ  
 पडिणियत्तेसमाणे अभितरट्ठाणिजे पुरिसे सदावेइ २ त्ता एवं वयासी-गच्छाणं तुब्भे  
 देवाणुप्पिया ! दत्तस्सधूयं कण्हसिरी अत्तयं देवदत्तं दारियं पूसणंदिस्स जूवरण्णो  
 भारियाए वरेह जइवियसयरज्जसुक्का ॥ ३७ ॥ तएणं से अब्भितरट्ठाणिजा पुरिसा  
 वेसमणरण्णो एवं वुत्तसमाणे हट्ठ करयल जाव एवं पडिसुणेइ २ त्ता ण्हाया जाव

कहने लगा—अहो स्वामी ! यह दत्तसार्थवाही की पुत्री कृष्णश्री की आत्मज देवदत्ता नाम की  
 कन्या, रूपकर यौवन कर लावण्यताकर उत्कृष्ट उत्कृष्ट शरीर की धारक है ॥ ३६ ॥ तब वैश्रयण राजा  
 अश्वक्रिहा से पीछा निवृत्त कर आया, अभ्यन्तर के कार्य करता पुरुष को बोलाकर यों कहने लगा—थों  
 निश्चय हे देवानुप्पिया ! जावो तुम दत्तसार्थवाही की पुत्री कृष्णश्री भार्या की आत्मज देवदत्ता नाम की  
 कन्या को पुष्पनन्दी युवराज को भार्या के लिये मांगो, जो उस का मूल्य हो सो देवो ॥ ३७ ॥ तब वह  
 अभ्यन्तरिक पुरुष वैश्रमण राजाका उक्त कथत श्रवणकर हर्ष पाया, हाथ जोड़ भिरबड़ा वचन प्रमाण किया,  
 स्नान किया, यावत् शुद्ध हो उत्तम वस्त्र धारनकर मनुष्यों के परिवार से परिवरा हुवा, उस दत्तगाथापति के

सूत्र

अर्थ

एकादशमांग विपाक सूत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

सुद्धप्पावेइ संवरिवुडा, तएणं दत्तस्सग्गिहे तेणेव उवागच्छइ २ ॥ ३८ ॥ तंएण से दत्तसत्थवाहे ते पुरिसे एज्जमाणे पासइ २ त्ता हट्ठ आसणाओ अब्भुट्ठेइ सतट्ठपयाइं अभुग्गए आसणेणं उवणिमंतेइ २ त्ता ते पुरिसे आसत्थ वीसत्थे सुहासण वरगए एवं वयासी-संदिसंतुणं देवाणुप्पिया ! किं मागमणप्पओयणं ? ॥ ३९ ॥ तएणं ते रायपुरिसा दत्तसत्थवाहं एवं वयासी-अम्हेणं देवाणुप्पिया ! तवधूयं कण्हसिरी अत्तयं देवदत्तं दारियं पूसणंदिस्स जुवरण्णो भारियत्ताए बरेमो, तं जइणंसि देवाणुप्पिया ! जुत्तंवा पत्तंवा सल्लाहणिज्जंवा सरिसोवा, संजोगा दिज्जंउणं देवदत्ता भरिया पुसणं-

घर को आया ॥ ३८ ॥ तब वह दत्तसार्थवाही उस राज्य पुरुष को आता हुआ देखकर हर्ष पाया आसन से खड़ा हुआ सात आठ पांव सन्मुख गया, बैठने को आसन की आमंत्रणा की, तब वह राज पुरुष उस आसन पर बैठकर मार्गक्रमन के श्रम रहित हुआ, तब उसे दत्तसार्थवाही कहने लगा—हे देवानुप्रिया ! आज्ञा दीजिये तुमारा यहां किल प्रयोजन से आना हुआ है ? ॥ ३९ ॥ तब वह राज्य पुरुष दत्तसार्थवाही से ऐसा कहने लगा—हे देवाप्रिया ! मैं तुमारी पुत्री कृष्णा श्री की आत्मज देवदत्ता नाम की कन्य को पुष्पनन्दी युवराज की भार्या के लिये मांगने आया हूं, इसलिये अहो देवानुप्रिया ! यदि तुमारे को यह कार्य योग्य लगता हो, परतीतकारी मालुम पड़ता हो, प्रसंशनीय जानाजाता हो, दोनों का एकासा योग्य संजोग हो

एकादशमांग विपाक सूत्र का प्रथम श्रुतस्कन्ध

१३५

दिस्स जुवराण्णो, मणदेवाणुप्पिया ! किं दलयामो सुक्कं ? ॥ ४० ॥ तएणं से दत्ते ते अभितरट्ठाण पुरिसस्स एवं वयासी-एवं चणं देवाणुप्पिया! ममं सुक्कं जण्णं वेसमण दत्तेराया ममंदारिया णिमित्तेणं अणुगेण्ह २त्ता सेट्ठाणपुरिसे विउल्लं पुप्फवत्थ गंधमल्ला लंकारेणे सक्कारेइ पडिविसजेइ ॥ ४१ ॥ तएणं सेट्ठाणपुरिसे जेणेव वेसमणेराया तेणेव उवांगच्छइ २त्ता वेसमणस्सरण्णो एयमंहुं णिवेदेइ ॥ ४२ ॥ तएणं से दत्तेगाहावई अण्णयाकयाइ सोभणंसि तिहिकरणदिवसणक्खत्तमुहुतंसि विउलंसि असणं ४ उवक्खडावेइ २त्ता मित्तणाइ आमंते ण्हाए जाव पायच्छिते सुहासणवरगए तेणमित सद्धि

तो तुमारी कन्या देवदत्ता को पुष्पनन्दीकुमार युवराज के भार्या पने देवों, और कहो कि हे देवानुप्रिया! उस का मूल्य क्या देवें? ॥ ४० ॥ तब दत्तार्थ वाह उम अभ्यन्तर स्थापनिक राज्ज पुरुषसे इसप्रकार बोला-यों निश्चय अहो देवानुप्रिया! मुझे मूल्य यही दीजिये कि वैश्रमणदत्त राजा मेरी पुत्री को ग्रहण करने अनुग्रह करें, यों कहकर उस अभ्यन्तर स्थापनीय राज्ज पुरुषको विस्तीर्ण वस्त्र सुगंध द्रव्य फुलमाला अलंकार कर सत्कार सम्मानदे विसर्जन किया ॥ ४१ ॥ तब वह अभ्यन्तर स्थापनेय पुरुष जहां वैश्रमणराजा था तहां आकर वैश्रमणराजासे सर्व वृत्तान्त निवेदन किया ॥ ४२ ॥ तब वह दत्तगाथांपाति अन्यदा किसी वक्त अच्छा तीथी दिन करण नक्षत्रादि मूर्त देखकर विस्तीर्ण अशानादि चारों आहार तैयार कराकर मित्रज्ञा-



संपरिवुडे तंविउलं असणं ४ आसाएमाणा ४ एवं चणं विहरइ, जिमिय भुतुतरागए  
 आयंते ३ तं मित्तणाइं विउलं गंध पुप्फ जाव आलंकारेणं सत्कारेइ समणेइ, देवदत्तं  
 दारियं ण्हायं जाव विभूसियं सरीरं पुरिसहस्सवाहिणीयं दुरुहिएरत्ता सुबहुमित्त जाव  
 सद्धिं संपरिवुडे सव्वड्डीए जाव सव्वरवेणं रोहिडगं णयरं मज्झं मज्जेणं जेणेव वेसमणे  
 रण्णोगिहे जेणेव वेसमणोराया तेणेव उवागच्छइ २ रत्ता करयल जाव वद्धावेइ २ रत्ता वेसमण-  
 रायं देवदत्तं दारियं उवणेइ ॥ ४३ ॥ तएणं से वेसमणराया देवदत्तं दारियं उवणीयं

तीनों को बोलाये; यावत् प्रायाश्चितकर शुद्ध हुवे, सुखासनपर बैठे हुअे उन मित्रज्ञातीयों के साथ परिवरे  
 हुअे विस्तीर्ण अशनादि चारों आहारको खाते खिलाते विचरने लगे ॥ जीमकर तृप्त हुवे कुल्ले आदिकार  
 अस्यन्त पवित्र हुवे, फिर उन मित्रज्ञाति को विस्तीर्ण गंधफूल यावत् अलंकारकर सत्कारे सन्माने, देवदत्ता लडकी  
 को स्नानकराया यावत् बहु मूल्य वस्त्र भूषण कर विभूषित की, हजार पुरुष उठावे ऐसी शिवका में बैठाइ,  
 बैठाकर बहुत मित्रज्ञाति आदिके साथ यावत् परिवरे हुवे सर्व ऋद्धियुक्त यावत् वादित्र के झगकार युक्त  
 रोहिड नगर के मध्य मध्य में होकर जहां वैश्रमणराजा का घर था जहां वैश्रमणराजा था तहां आये  
 आकर हाथ जोड सिरसावर्त कर जयहो विजयहो इस प्रकार बधाये, बधाकर वैश्रमणराजा को देवदत्ता  
 पुत्री सुपरत्तकी ॥ ४३ ॥ तब वैश्रमणराजा देवदत्ता कन्या को प्राप्त हुइ देखकर हर्ष पाया फिर विस्तीर्ण

पासइ २त्ता हट्ट विउलं असणं ४ उववखडावेइ २त्ता मित्तणाइ आमंतेइ जाव सक्करेइ २  
समणेइ पूसणंदिकुमारं देवदत्तं दारियं पट्टयं दुरुहेइ २त्ता सेयाणीएहिं कालसेहिं  
भज्जावेइ २त्ता वरणेवच्छाईं करेइ २त्ता अग्निहोमं करेइ पूणंदिकुमारं देवदत्ताए दारियाए  
पाणिगिण्हावेइ ॥ ४४ ॥ तएणं से वेसमणदत्तेराया पुसणंदिकुमारस्स देवदत्तं दारियं  
सेव्वड्डीए जाव रवेणं महयाइड्डी सक्कारसमुदाएणं पाणिग्गहणं करेइ, देवहत्ताए  
भारियाए अम्मापियरोमित्त जाव परियणंच विउलं असणं ४ बत्थगंधमल्लालंकारिय

अशनादि चारौ प्रकार के आहार को तैयार कराया, मित्रज्ञातीयों कों बोला ये सत्कारे सन्माने पुष्प  
नंदी कुमारको देवदत्त के साथ पाटपर बैठाये. बैठाकर चांदी के सुवर्ण के कलशकर स्नानकराया, फिर  
विवाह योग्य प्रधान वस्त्र पहनाये अग्निहोम किया, पुष्पनन्दी कुमारका देवदत्ताका हाथ मिलाप किया  
पानी ग्रहण कराया ॥ ४४ ॥ तब फिर वैश्रवण दत्तराजा पुष्पनन्दी कुमार को और देवदत्त को सर्व प्रकार  
की ऋद्धिकर यावत् सर्व प्रकार के द्रव्य कर बहुत सत्कार सन्मान कर बहुत परिवार से परिवरे पानी  
ग्रहण का उत्सव किया. तब फिर देवदत्ता भार्या के माता पिता मित्र यावत् परीजनको विस्तीर्ण  
अशनादि चारों प्रकार के आहार कर वस्त्र गंध अलंकार कर सत्कार सन्मान कर विसर्जन किये ॥ ४५ ॥

सूत्र

अर्थ

सूत्र  
श्रीगणेशाय नमः  
एकादश्याम विपाकसूत्र का प्रथम अंशस्कन्ध

सकारेइ जाव पडिविसजेइ ॥ ४५ ॥ तएणं से पूमणंदीकुमारे देवदत्ताए दारियाए  
सहिं उण्णिपसाय फट्टवत्तीस उपगिज्ज २ इत्ता जाव विहरइ ॥ ४६ ॥ तएणं तीसे  
वेसमणेराया अण्णयाकयाइ कालधम्मणासंजुत्ता, णीहरणं जाव रायाजाए पूमणंदी  
॥ ४७ ॥ तएण से पूमणंदीया सिगादवीएमाया भत्तेयवि होत्था, कल्ला कल्लिं  
जेणेव सिदिदेवी तेणेव उवागच्छइ २ त्ता पायपडणंकरेइ २ त्ता सययाग सहस्सपागेहिं  
तेल्लेहिं अळिभगावेइ, अट्टिसुहाए मंससुहाए तयासुहाए रामसुहाए चउविहाए  
संवाहणाइ संवाहावेइ २ त्ता सुरभिणा गंधवट्टएणं उवढावेइ २ त्ता तिहित्तिणि

तब वह पुष्पनन्दीकुमार देवदत्ता भार्या के साथ उरर प्रवाद में मृदंग के मस्तक फूटने हुवे बत्तीस  
प्रकार के नाटक होते हुए इत्यादि सुखापभाग में मृदंगों सुख भागवता विचर ने लगा ॥ ४६ ॥ तब वह  
वैश्रमण राजा अन्यदा किमी वक्त कालधर्म को प्राप्त हुआ—मृत्युपाया, जिसका महाक्रुद्धि से निवारन किया  
फिर वह पुष्पनन्दीकुमार राजा हुआ ॥ ४७ ॥ तब फिर पुष्पनन्दी राजा श्रीदेवी माता का भक्त बना मदैव  
वक्तो वक्त जहाँ श्रीदेवी है तहाँ आकर पाँच पडे, फिर सोपाक सहश्रपाक तेलका मालिसकरे, वह  
तेलका मालिश, हड्डियों को सुखदाइ, मांसको सुखादाइ, त्वचा-चमडीको सुखदाइ, रोमराइ को सुखदाइदोवे,  
यों चारप्रकारसुखकारी संवाहन करके सुगन्धी गंध पदार्थके उगटना पीठी करे, फिर तीन प्रकारके पानी  
कर ज्ञान करावे-प्रथम उष्ण पानी से नन्तर शीतल पानी से, नन्तर सुगन्धी पानी से. ज्ञान करा वस्त्रादि से

श्रीगणेशाय नमः  
अष्टादश्याम विपाकसूत्र का प्रथम अंशस्कन्ध

पाणीए ण्हवरावइ उदएहिं मंजावेइ २त्ता तंजहा-उसिणोदएणं, सिओदएणं, गंधोदएणं. विउलं असणं ४ भोयावेयी, सिरीदेवीए ण्हायाए जाव पायाच्छित्ताए जाव जिमिय भुत्तुत्तरागयाए, तओपच्छा ण्हाइ भुंजेहि वाउरालाइं मणुस्सगाइं भोगभोगाइं भुंजमाणे विहरइ ॥ ४८ ॥ तएणं तीसे देवदत्ताए देवीए अण्णयाकयाइ पुव्वरत्ता वरत्त कालसमयंसि कुंटुब जागरियं जागरमाणे इमेयारूवे अउझत्थिए ४ एवं खलु पूसणंदीराया सिरीदेवीए माइ भत्ते जाव विहरइ, तं एएणं विघाएणं णो संचाएमि अहं पूसणंदिणारण्णो सद्धिं उरालाइं भुंजमाणे विहरामी ॥ एवं संपेहेइ २त्ता सिरीदेवीए अंतराणिय ३ पडि-जागरमाणी २ विहरइ ॥ ४९ ॥ तएणं सा सिरीदेवी अण्णयाकयाइ मज्जावीविरहिय

श्रृंगार कर भसनादि चारों प्रकार का आहार तैयार करा के भोजन जिमावे, इस प्रकार श्रीदेवी को स्नान करा यावत् भोजन करा फिर आप अपने स्थानक में आकर स्नान करे भोजन करे प्रधान मनुष्य सम्बन्धी मुख भोगवता विचरे ॥ ४८ ॥ तब वह देवदत्तादेवी एकदा प्रस्तावे आधीरात्रि व्यतीतहुवे कुटुम्ब जागरना जागती हुई इस प्रकारका अध्यवसाय विचार करनेलगी-यों निश्चय पुष्पनन्दी राजा श्रीदेवी माता का भक्त होकर यावत् विचरता है, उस व्याघातकर मैं पुष्पनन्दी राजा के साथ उदार प्रधान मनुष्य सनुम्बन्धी काम भोग भोगवने को समर्थ नहीं हूं. ऐसा विचार कर श्रीदेवी को मारने केलिये अन्तर छिद्र अकेली कवमिले इस प्रकार देखती हुई विचरने लगी ॥ ४९ ॥ तब वह श्रीदेवी अन्यदा किसी वक्त

सूत्र

अर्थ

एकादशमंगल-विपाक सूत्र का प्रथम श्रुतमन्त्र

मयणिज्जसिमुत्ताजायायावि होत्था ॥ ५० ॥ इमचण देवदत्ताए देवी जेणेव सिरी  
देवी तेणेव उवागच्छइ रत्ता सिरीदेवी मजावीपं विरटिय मयणिज्जसि सुहपमुत्ते  
वासइ रत्ता दिसालायं कोइ रत्ता जेणेव मत्तायेर तेणेव उवागच्छइ रत्ता लोहदंड  
परामुसइ रत्ता लोहदंडं तावेइ रत्ता तत्तं सम जोइभये फल्ल किमुयमाणं संडासणं  
गहाय जेणेव सिरीदेवी तेणेव उवागच्छइ रत्ता सिरीएदेवीए अपाणास पक्खवेइ ॥ ५१ ॥  
तएण सा सिरीदेवी महयारसहंणं आरसित्ता कालधम्मणा संजुत्ता ॥ ५२ ॥ तएण  
से सिरीदेवीए दासचेडीओ आरटियसहंसो चाणिसम्म जेणेव सिरीदेवी तेणेव उवाग-

मदिरापी कर स्नानकर एकान्त स्थान में शैया में निद्रावश मृती थी ॥ ५० ॥ इन वक्त वह देवदत्ता देवी  
जहां श्रीदेवी थी तहां आइ आकर श्रीदेवी को मदिरा के नाश में बेहोश शैया में सुख से मृती देखकर  
चारों दिशा में अवलोकन किया कि कोई देखता तो नहीं है, तत्काल जहां भोजनग्रह था तहां आइ आकर  
लोहाका दंड ग्रहण किया, लोहदंड ग्रहण कर अग्नि में तपाया, तप्त अग्नि समान कसूडा (पलास) के फूल  
समान लाल किया, उसे संडाम में पकड़ कर जहां श्रीदेवी मृती थी तहां आकर श्रीदेवी के अपान  
द्वार (योनी) में वह लोहदंड प्रक्षेप किया-दावा दिया ॥ ५१ ॥ तब वह श्रीदेवी मत्ता र शब्दकर चिल्लाई  
और तत्काल मृत्यु प्राप्त हुई ॥ ५२ ॥ तब फिर श्रीदेवी की दासीने वह अगडाट शब्द श्रवतकर हृदयमें धारनकर  
श्रीदेवी तहां आइ, देवदत्ता देवी को वहां से भागती हुई देखी, देखकर जहां श्रीदेवी थी तहां

इति एकादशमंगल-विपाक सूत्र का प्रथम श्रुतमन्त्र अन्तर्गत अष्टमस्कंध महाभारत

च्छइ २ ता देवदत्ति देवि तओ अवकम्ममाणं पासइ २ ता जेणेव सिरीदेवी तेणेव  
 उवागच्छइ २ ता सिरीदेवी णिप्पाणं णिच्चेटुं जीवविप्पजटं पासइ २ ता हाहा !  
 अहो अकजं !! मित्तिकट्टु, रोयमाणी ३ जेणेव पूमणंदिराया तेणेव उवागच्छइ २ ता  
 पूमणंदिरायं एवं वयासी-एवं खलु सामी ! सिरीदेवि देवदत्ता देवीए अकाले चं व जीवि-  
 याओ विवरोविया ॥ ५३ ॥ तएणं से पूमणंदिराया तामिदासचेडीआं अंतिए एयमट्टं  
 सोच्चाणिसम्म महया माइ सोएणं अफुण्णे समाणे फरसुणियतंविच चंपग पायवं धसइ  
 धरणीतलंसि सव्वंगेहिं सण्णियडिये ॥ ५४ ॥ तएणं से पूमणंदिराया मुहुत्तं तरेणं  
 आसत्थे समाणे बहहिं राईसर जाव सत्थवाहाहिं मित्त जाव परणेणय सद्धिं रोयमाणे २

आकर श्रीदेवी को आशुद्धि जीवन की चेष्टा रहित जीव रहित देखी, देखकर हाहाकार किया,  
 अहो इति खदार्थ ! जयर अक र्य हुआ !! यों बोलती रुदन करती जहाँ पुष्पनन्दा राजा था तहाँ आइ  
 आकर पुष्पनन्दी राजा को यों कहाने लगी— यों निश्चय हे स्वामी ! श्रीदेवी माता को देवदत्ता रानी  
 को बिनाकारन जीवित रहित की-मारडाली ! ॥ ५३ ॥ तब पुष्पनन्दी राजा उसदासी के पास उक्त कथन  
 श्रवन कर अवधार कर माता के मुखु ने मडाभोगकर व्याप्त हुआ, जैसे फरसी में काटी हुई चम्बक वृक्ष की  
 शाखा पड़ती है यों धेमाकर धरणी तलपर सर्वांग कर पड़गया ॥ ५४ ॥ तब फिर पुष्पनन्दी राजा मुहुर्तवाद  
 स्वस्थचित्त हो बहुत से राजा प्रधान सार्थवाद मित्र ज्ञाती यावत् दासदासीयों के साथ रुदन करता

सिरीए देवीए इड्डिए णीहरणं करेइ रत्ता, आसुरत्ते ६ देवदत्तं देविं पुरसेहिं गिण्हावेइ रत्ता,  
 एएणं विहाणेणं वज्झं आणवेई ॥ ५५ ॥ एवं खलु गोयमा ! देवदत्ता देवी पुरा जाव  
 विहरइ ॥ ५६ ॥ देवदत्ताण भंते ! देवी ईओ कालमासे कालंकिच्चा कहिं गाळिहिंति  
 कहिं उव्वज्जिहिंति ? गोयमा ! अत्तीयवासाइं परमाउपालेता कालमासे कालंकिज्जा इमीसे  
 रयणप्पभाए पुढवीए णेरियत्ताए उव्वण्णे, संसारोवगस्सइ, तओणं अणंतरं उव्वट्ठित्ता  
 गंगपुरे णयरं हंसत्ताए पच्चायाहिं, तिसेणं, तत्थमाउणिएहिं वधिए समाणे, तत्थेव गंगपुरे  
 सेट्ठिकुले, बोहि, सोहम्मकेकप्पे, महाविदेह सिज्झिंति ॥ ५७ ॥ गवमं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ ९

आश्रूयत् करता श्रीदेवी माता का मह क्रुद्धिकर निहारन किया, फिर शिघ्र को पातुर हो देवदत्त देवी को  
 अन्य पुरुष के णाम पकड़ाकर हे गौतम ! तुमने देखभाये तैसे हाल करा रहा है ॥ ५५ ॥ यों निश्चय हे  
 गौतम ! देवदत्ता देवी पूर्वोपार्जित कर्म भोगवती विचर रही है, ॥ ५६ ॥ अहो भगवन् ! यह देवदत्ता देवी का  
 काल के अवसर कालकर कहा जायगा कहा उत्पन्न होगा ? हे गौतम ! अस्सी (८०) वर्ष का पूर्ण आयुष्प  
 भोगवकर काल के अवसर काल कर इसही रत्नप्रभा नरकमें उत्पन्न होगा यावत् मृगापुत्रकी तरह यह भी  
 संसार परिभ्रमण कर गंगापुर नगर में हंस पक्षीपने उतरन होगा, वहां चिडिमार के हाथ से मारा जायगा,  
 फिर वही गंगापूर नगर में शेर के कूल में जन्म ले, दीक्षा ले सौधर्म देवलों में देवतापने उत्पन्न होगा, वहांसे  
 महाविदेह क्षेत्रमें जन्म ले पोष जावेगा ॥ इति विपाक सूत्रका देवदत्तारानी का नववा अध्याय संपूर्ण ॥ ९ ॥

सूत्र

अर्थ

५३

अनुवादक-बालप्रसादचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी

## \* दशमम्-अध्ययनम् \*

जइणं भंते ! समणेणं भगवया महावीरेणं दसमस्स उक्खेवओ ? एवं खलु जंबू ! तेणं कालेणं तेणंसमएणं वड्ढमाणपुरेणामे णयरे होत्था, विजय वड्ढमाणे उज्जाणे, मणिभद्देजक्खे, विजयमित्तराया ॥ १ ॥ तत्थणं धणदेवणामं सत्थवाहे होत्था, अड्ढे, पियंगुभारिया, अंजूदारिया जाव सरीरा ॥ २ ॥ समोसरणं, परिसणिग्गया जाव पडिग्गया ॥ ३ ॥ तेणंकालेणं तेणंसमएणं जेट्ठे जाव अड्ढमाणे जाव विजयमित्तरस्स रण्णोगिहस्स असो-

यदि अहो भगवान ! श्रमण भगवंत महावीर स्वामीने दशवे अध्ययन का क्या अर्थ कहा है ? यों निश्चय है जंबू ! उस काल उस समय में बृद्धमानपुर नाम का नगर था, वहां विजय बृद्धमान नाम का उध्यान था, उस में मणिभद्र यक्ष का देवालय था, बृद्धमान पुरका विजय मित्र नामे राजा राज्य करता था ॥ १ ॥ उस बृद्धमान नगर में धनदेव नाम का सार्थवाही रहता था, वह ऋद्धिवंत था, जिस की प्रियंगु नाम की भार्या थी और अंजूनामकी उसकी पुत्री थी, वह रूपकर यौवन कर लावण्यता कर यावत् उत्कृष्टर शरीर की धारन करने वाली थी ॥ २ ॥ श्रमण भगवंत महावीर स्वामी पधारे, परिषदा बंदने गई, धर्म कथा श्रवण कर परिषदा पीछी गई ॥ ३ ॥ उस काल उस समय में भगवंत के जेष्ठ शिष्य

\* प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुबोधसहायजी जालामादजी \*

१७



गवणियाए अदूरसामंतेणं वीइवयमाणे पासइ २ त्ता एगइत्थियं सुक्कं भुक्खं णिम्मंसं  
किडि २ भूयं अट्टिचम्मावणद्धं, णीलसासगणियत्थं कट्ठाइं कलुणाइं बिस्सराइ कूव-  
माणं पासइ २ त्ता चिंता, तहेव जाव एवं वयासी-एसणं भंते ! इत्थिया पुव्वभवे  
काआसि ? ॥ ४ ॥ वागरणं-एवं खलु गोयमा ! तेणंकालेणं तेणंसमएणं इहेव जंबु-  
द्वीवे दीवे भारहेवासे इंदपुरे णामं णयरे होत्था. तत्थणंददत्तेराधा ॥ पुढविसिरी णामं गणिया  
वण्णओ ॥ ५ ॥ तएणं सा पुढविसिरी गणियाइंदपुरे णयरे बहवे राईसर जाव प्पभियओ

श्री गौतम स्वामी भिक्षार्थ बृद्धमान पुर में फिरते हुवे यावत् विजय राजा के घर की आ-  
शोक वाडी के पास होजाते हुवे एक स्त्री को देखी, वह स्त्री शरीर कर सूकी हुई भूखी  
हुई मास लोही रहित, ठड्डी की पिंजर चर्प से मंडीत शरीर को पानी में भीजोइ हुइ साडी से ढककर  
करुना जनक लेशकारी दीनदयायने विद्रूप शब्द से अक्रन्दन रुदन करती देखकर गौतम स्वामीजी को  
विचार उत्पन्न हुवा, तैसे ही यावत् भगवंत पास आकर यों कहने लगे—अहो भगवन् ! यह स्त्री पूर्व  
भव में कौन थी ? ॥ ४ ॥ भगवंतने कहा यों निश्चय हे गौतम ! उस काल उस समय में इस ही जम्बूद्वीप  
नामे द्वीप के भरत क्षेत्र के इन्द्रपुर नाम के नगर में इन्द्रदत्त राजा राज्य करता था, तहां पृथ्वी श्री नामे  
गणिका—वेश्या थी उस का वर्णन कामद्वजा गणिका जैसा जानना ॥ ५ ॥ तब वह पृथ्वी श्री

१००  
अनुवादक-बालकृष्णचारी मुनि श्री अचेलाल कृष्णिनी

बहुहिं चुण्णप्पयोगेहिय जाव अभिओगिता उरालाईं माणुस्सगाईं भोगभोगाईं  
भुंजमाणे विहरइ ॥ ६ ॥ तएणं सा पुढविसिरि गणिया, एएकस्मा एयस्सकस्मा ४  
सुबहुभावं समज्जिगित्ता पणतीसं वाससयाईं परमाउपालिता कालमासे कालं किञ्चा  
छट्ठी पुढवीए उक्कोमे णेरइयत्ताए उववण्णा ॥ ७ ॥ साणं ताओ उव्वट्ठित्ता इहेव  
वद्धमाणे णयेरे धणदेवस्स सत्तवाहस्स पियंगुभारियाए कुच्चिसि दारियत्ताए उववण्णे  
॥ ८ ॥ तएणं सा पियंगुभारिया णवण्हं मासाण दारियं पयाया, णामं अंजू, सेसं  
जहा देवत्ताए ॥ ९ ॥ तएणं से विजयेराया आसवाहणियाए णिजायमाणे जहा

गणिका इन्द्रपुर नगर के बहुत से राजा ईश्वर यावत् प्रभृति को बहुत से चुण्णदि प्रयाग कर यावत्  
अभियोग कर वश में कर प्रधान मनुष्य संबंधि भागोपभाग भोगवनी विचरती थी ॥६॥ तब वह पृथ्वी श्री  
गणिका इस प्रकार कर्मोर्जन कर बहुत प्रकार पप का संचारन कर पेंतीवसो [ ३२०० ] वर्ष का  
पूर्ण आयुष्य पालकर काल के अवसर में काल पूर्ण कर छठी पृथ्वी में उत्पन्न वावीस मागरापप की  
स्थितिपने उत्पन्न हुई ॥ ७ ॥ वहां में निकलकर इस ही बृद्धमानपुर नगर में धनदेव सार्यवही की  
पियंगु भार्या की कुंक्षी में पुत्रीपने उत्पन्न हुई ॥ ८ ॥ तब पियंगु भार्या नव महीने पूर्ण हुवे पुत्रका जन्म  
दिया, उस का अंजूनाम स्थापन किया, शेष अधिकार सब देवदत्ता कुमारी जैसा जानना ॥ ९ ॥ तब

१००  
अनुवादक-बालकृष्णचारी मुनि श्री अचेलाल कृष्णिनी

अर्थ

सूत्र

४  
१०  
११  
१२  
१३  
१४  
१५  
१६  
१७  
१८  
१९  
२०  
२१  
२२  
२३  
२४  
२५  
२६  
२७  
२८  
२९  
३०  
३१  
३२  
३३  
३४  
३५  
३६  
३७  
३८  
३९  
४०  
४१  
४२  
४३  
४४  
४५  
४६  
४७  
४८  
४९  
५०  
५१  
५२  
५३  
५४  
५५  
५६  
५७  
५८  
५९  
६०  
६१  
६२  
६३  
६४  
६५  
६६  
६७  
६८  
६९  
७०  
७१  
७२  
७३  
७४  
७५  
७६  
७७  
७८  
७९  
८०  
८१  
८२  
८३  
८४  
८५  
८६  
८७  
८८  
८९  
९०  
९१  
९२  
९३  
९४  
९५  
९६  
९७  
९८  
९९  
१००

वैसमणदत्ते तहा अंजू पासइ, णवरं अण्णाणो अट्ठावएवरेइ, जहा तेतली, जाव अंजू भारियाए सद्धि उप्पि जाव विहरइ ॥ १० ॥ तएणं तीसे अंजूदेवीए अण्णयाकयाइ जोणीसूले पाउब्भूएयावि होत्था ॥ ११ ॥ तएणं से विजयेराया कोडुंबिय पुरिसे सहावेइ रत्ता एवं वयासी-गच्छहणं देवाणुप्पिया ! बद्धमागपुर णयरे सिंघाडग जाव एवं वय-एवं खलु देवाणुप्पिया ! विजए रायस्स अंजूदेवीए जांणी सूले पाउब्भूए, जाणं इच्छ-

वह विजयमित्र राजा अश्व क्रिडा नीमिन निकला था जैसे वैश्रपण राजाने देवदत्ता को देखीथी तैसेही विजय मित्र राजाने अंजूकन्या को देखी, जिस में विशेष इतना वैश्रपण राजाने पुत्र केलिये याचना कराई थी और इमने अपने लिये याचना कराई, जिस प्रकार ज्ञाता सूत्र में तेली प्रधानने कराई थी. यावत् अंजू भार्या के साथ ऊपर प्रसाद पें सुख भोगवता विवरने लगा ॥ १० ॥ तब उस अंजूदेवी को अन्यदा किसी वक्त योनीशूठ का रोग उत्पन्न हुआ ॥ ११ ॥ तब विजय राजा कोटुम्बिक पुरुष को बुलाकर यों कहने लगा—हे दयानुमित्र ! जहां तुम बृद्धगानपुर नगर के श्रृंष्टिक पथ में यावत् महापथ में महा २ शब्द कर उद्घोषना करो कि विजय मित्र राजा की अंजूगानी के यानी में शूठ रोग उत्पन्न हुआ है, उसे कोई वैद्यादि आराम करेगा उसे विजय मित्र राजा बहुत अर्थ सम्राट देगा. कोटुम्बिक पुरुषो उस ही प्रकार उद्घोषना

१०  
११  
१२  
१३  
१४  
१५  
१६  
१७  
१८  
१९  
२०  
२१  
२२  
२३  
२४  
२५  
२६  
२७  
२८  
२९  
३०  
३१  
३२  
३३  
३४  
३५  
३६  
३७  
३८  
३९  
४०  
४१  
४२  
४३  
४४  
४५  
४६  
४७  
४८  
४९  
५०  
५१  
५२  
५३  
५४  
५५  
५६  
५७  
५८  
५९  
६०  
६१  
६२  
६३  
६४  
६५  
६६  
६७  
६८  
६९  
७०  
७१  
७२  
७३  
७४  
७५  
७६  
७७  
७८  
७९  
८०  
८१  
८२  
८३  
८४  
८५  
८६  
८७  
८८  
८९  
९०  
९१  
९२  
९३  
९४  
९५  
९६  
९७  
९८  
९९  
१००

१७७

सूत्र

अर्थ

अहमदादक-बालप्रसूचारी मुनि श्री अमलक ऋषिजी

सिवा ६ जाव उग्वोसइ ॥ १२ ॥ तएणं से बहवे बेजावा ६, इमं एयारुव्यं सोच्चा-  
णिसम्म जेणेव विजयराया तेणेव उवागच्छइ २त्ता अंजूए देवीए बहवे उप्पत्तियाहिं ४  
बुद्धिहिं परिणामे माणाइच्छति अंजूए देवीए जोणीसूले उवसामित्ते णो संचाएइ  
उवसाभिचए ॥ १३ ॥ तएणं ते बहवे विजायइ जाहे णो संचाएइ अंजूदेवीए  
जोणीसूले उवसामित्ते ताहेसंता तंता जामेव दिसिं पाउब्भूया तामेवदिसिं पडिगया  
॥ १४ ॥ तएणं सा अंजूदेवी ताये वेयणाए अमिभूया समणी सुक्काभुक्खा  
णिम्मंसा कट्ठाइं कलुणाइं वीसराइ विलवइ ॥ १५ ॥ एवं खलु गोयमा !  
अंजूदेवी पुरा जाव विहरइ ॥ १६ ॥ अंजूणं भंते देवीए कालमासे कालंकिच्चा

की ॥ १२ ॥ तब वे बहुत वैद्य वैद्य के पुत्रों वगैरे औषध शास्त्रादि लेकर विजयमित्र राजा के पास  
आये, आकर अंजूदेवी की चिकित्सा उत्पत्तियादि चारों प्रकार की बुद्धी प्रज्यंकर करी परन्तु अंजूदेवी  
की योनीशूल उपशमाने-गमाने समर्थ नहीं हुये. तब वे वैद्यादिके अतीहीथक कर जिस दिशा से आये थे  
उस दिशा [अपने घर] पीछेगये ॥ १४ ॥ तब वह अंजूदेवी उस वेदनाकी सन्मुखहुई सूकी भुकी रक्त मांस रहित  
काष्ठ भूत हो करुणा जनक शब्द करती हे गौतम ! तुमने देखी वैसी विचर रही है ॥ १५ ॥ यों निश्चय  
हे गौतम ! अंजूदेवी पूर्व जन्म के उपार्जन किये हुये कर्मके फल इस प्रकार भोगवती विचर रही है ॥ १६ ॥ अहो

\* प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुब्रह्मसहायजी जालाप्रसादजी \*

कहिं गण्छिहिंति कहिं उववज्जहिंति ? गोयमा ! अंजूणंदेवी णेउइवासाइं परमाउ पालीता कालमासे कालंकिच्चा इमीसे रयणप्पभाए पुढवीए णेरइयत्ताए उववण्णे, एवं संसारो जहा पढमो तहा णेयव्वं जाव वणस्सइसाणं तओअणंतरं उव्वट्ठित्ता सव्वओ भद्देणयरे मयूरत्ताए पच्चायाहिंति, सेणं तत्थसाउणिएहिं बहिएसमाणे तत्थेव सव्वओ भद्देणयरे सेठिकुलंसि पुत्तताय पच्चाहिंति, सेणं तत्थ उमुक्कवालभावं तहारूवाणं थेराणं अंतिए केवल्लिबोहिं बुज्झिहिंति २, पव्वज्जा, सोहम्मे सेणं ताओ देवलोगाओ

भगवान ! अंजूदेवी काल के अवसर पूर्ण कालकर कहां जावेगी कहां उत्पन्न होवेगी ? हे गौतम ! अंजूदेवी नव्वे ( १० ) वर्ष का पूर्ण आयुष्य पालकर काल के अवसर में काल पूर्ण कर, इस रत्नप्रभा पृथ्वी में नेरीये पने उत्पन्न होगी. यों प्रथम अध्ययन में कह मुजब मृगापुत्री की तरह संसार परिभ्रमण करेगी. यावत् वनस्पति काय में उत्पन्न हो तहां से अंतर रहित निकलकर सर्वोत्तम नगर में मयूरपने उत्पन्न होगा, वहां चीडीमार के हाथ से मृत्यु पाकर वहीं उस ही सर्वोत्तम नगर में श्रेष्ठ के घर में पुत्र पने उत्पन्न होगा, वहां वाल्या वस्था से मुक्त हो यौवन अवस्था प्राप्त हुवे तथारूप स्थविर के पास केवली प्रणित धर्म से बोधित हो दीक्षा अंगीकार कर आयुष्य पूर्ण कर सौधर्म देवलोक में देवता होगी ॥

सूत्र

अर्थ

श्री अमोलक ऋषिजी  
अनुवादक-बालब्रह्मचारी  
५२

आउक्खणं ३ कहिं गच्छहिंति कहिं उववाज्जिहिंति ? गोयमा ! महाविदेहवासे जहा  
पढमो जाव मिज्झिहिंति जाव अंतकाहिंति ॥ १७ ॥ एवं खलु जंबू ! समणेणं जाव  
संपत्तेणं दुह विवागाणं दनमस्म अज्झयणस्म अयमट्ठे पण्णत्ते ॥ सेवं भंते ! भंत्तेसि  
॥ दसमं अज्झयणं सम्भत्तं ॥ दुहविवागे दससु अज्झयणसु पढमो सुयक्खंधो सम्भत्तो ॥ १ ॥

अहो भगवान ! वहां से आयुष्य भवस्थिती क्षयकर कहां जावेंगा ? हे गौतम ! महाविदेह क्षेत्र में प्रथम  
अध्ययन में कहे माफक सिद्ध बुद्ध मुक्त होगा यावत् सब दुःख का अन्त करेगा ॥ १७ ॥ इति दशवा  
अंजूंवी का अश्रयः समाप्त ॥ १० ॥ यो निश्चय हे जंबू ! श्रमण यावत् मुक्ति पथारे उनोने दुःखविपाक  
के दशवा अध्ययनों का यह अर्थकहा ॥ तद्विती भगवान् ॥ इति दुःखविपाक सूत्र समाप्तम् ॥ १० ॥

\* इति दुःखविपाक नामक प्रथम \*

॥ श्रुतस्कन्ध समाप्तम् ॥

\* प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुखदेवसहायजी उमालमत्तजी \*

१८०

## ॥ द्वितीय श्रुतस्कन्ध-मुख विपाक ॥

अहवीय सुखबंधं ॥ तेणं कालेणं तेणं समएणं, रायगिहेणयरे, गुणसिले चेइए,  
सुहम्मो समोसड्डे, जंबू जाव पज्जुवासंति एवं वयासी-जइण भंते ! समणेणं जाव  
संपत्तेणं दुहविवागाण अयमट्ठे पण्णत्ते, सुहविवागाणं भंते ! समणेणं जाव संपत्तेणं  
के अट्ठे पण्णत्ते ? ॥ १ ॥ तएणं से सुहम्मं अणगारे जंबू ! अणगारं एवं वयासी  
एवं खलु जंबू ! समणेणं जाव संपत्तेणं सुहविवागाणं दस अज्झयणा पण्णत्ता

अथ दूसरा श्रुतस्कन्ध मुख विपाक प्रारंभ ॥ उस काल उस समय में राजगृही नाम की नगरी थी, जिस के  
ईशान कौन में गुणसिला नामका चैत्यथा. वहां श्री सुधर्मा स्वामी पधारे, इनके शिष्य जंबू स्वामी वंदना नमस्कार  
कर सेवा करते इस प्रकार बोले- यदि अहो भगवान्! श्रमण भगवंत श्री महावीर स्वामी यावत् मोक्ष पधारे उनोने  
दुःख विपाक के दश अध्ययन कहे वे तो मैं ने श्रवण किये, अब अहो भगवान् ! श्रमण यावत् मुक्ति पधारे  
उनोने सुख विपाक का क्या अर्थ कहा है ? ॥ १ ॥ तब सुधर्मा स्वामी जंबू स्वामी से ऐसा बोले- यो  
निश्चय हे जंबू! श्रमण यावत् मुक्ति पधारे उनोने सुख विपाक के दश अध्ययन कहे हैं, उन के नाम- १ सुवाहु  
कुमार का, २ भट्ट नन्दी कुमार का, ३ सुजात कुमार का, ४ सुवासव कुमार का, ५ जिनदास कुमार

तंजहा-(गाहा)-सुबाहु, २ भद्रगंदी, ३ सुजाए, ४ सुवासवे, ५ तहेव जिणदासे ॥ ६ धनप-  
तिय ७ महव्यलो, ८ भद्रगंदी, ९ महचंदे, १० वरदत्ते ॥ १ ॥ २ ॥ अइणं भंते !  
समणेणं जाव संपत्तेणं सुहविवागाणं दस अज्झयणा पण्णत्ता; पढमस्सणं भंते !  
अज्झयणस्स सुहविवागाणं जाव संपत्तेणं के अट्ठे पण्णसे ॥ ३ ॥ तएणं से सुहम्मे  
अणगारे जंबू ! अणगारं एवं वयासी-एवं खलु जंबू ! तेणं कालेणं तेणंसमएणं  
हत्थीसीसेणामं णयरे होत्था रिद्धस्थमिय, ॥ ४ ॥ तत्थणं हत्थीसीसरसणयरस्स बहिया  
उत्तरपुरच्छिमेदिसीभाए एत्थणं पुप्फकरंडए णामं उज्जाणे होत्था, सव्वउय ॥

का, ६ धनपति कुमार का, ७ महाबल कुमार का, ८ भद्रनन्दी कुमार का, ९ महाचन्द्र कुमार का, और  
१० वर कुमार का, ॥ २ ॥ यदि अहो भगवान् ! श्रमण मनवंत यावत् मोक्ष पधारे उनोंने सुखविपाक  
सूत्र के दश अध्ययन कहे है, तो अहों भगवान् ! प्रथम अध्ययन का क्या अर्थ कहा ! ॥ ३ ॥ तब  
मुधर्या अनगार जंबू अनगार से ऐसा बोले—यों निश्चय हे जंबू ! उस काल उस समय में  
हस्तिशीर्ष नाम का गगर ऋद्धि स्पृद्धि कर संयुक्त था, ॥ ४ ॥ तहां हस्ति शिर्ष नगर के  
बाहिर उत्तर और पूर्व दिशाके बीच—ईशान कौन में पुष्पकरंड नाम का उद्यान था, उस में मर्ब  
ऋतु की वस्तु प्राप्त होती थी, जहां कृतमालवनमिय नाम के यक्ष का यक्षाय तन ( देवालय ) था वह दिव्य



सूत्र

अर्थ

सूत्रका द्वितीय श्रुतकण्ड १८३

तत्थणं केयवयणमाला पियस्स जक्खस्स जक्खायतणे होत्था, दिव्वे ॥ ५ ॥ तत्थणं हत्थीसीसे णयरे अदीणसत्तूणामं रायाहोत्था, महया ॥ ६ ॥ अदीणसत्तुस्सरण्णो धारणीपामोक्खाणं देवीसहस्सं उरोहेयावी होत्था ॥ ७ ॥ तएणंसा धारणीदेवी अण्णया कयाइ तंसि तारिसगंसि वास भवणंसि सीहं सुमिणं जहा मेहजम्मणं, तहा भाणियव्वं, णवरं सुवाहुकुमारं जाव अलंभोगसमत्थंवाविजाणंति २ ता अम्मा-पियरो पंचयासायवडिंसगवासायइं करेइ २ ता अब्भुगय भवणं एवं जहा महव्वल-

प्रसिद्धि पाया हुआ था ॥ ५ ॥ तहां इस्तिशीर्ष नगर में अदीनशत्रु नाम का राजा राज्य करता था, वह महाहिमव्रंत पर्वत समान था ॥ ६ ॥ उस अदीन शत्रु राजा के धारणी प्रमुख एक हजार देवी-रानीयों थी ॥ ७ ॥ तब वह धारणी रानी अन्यदा किसी वक्त पुन्यव्रत के शयन करने योग्य भुवन [ घर ] में सुख शैथ्या में झूती हुई सिंहका स्वपन देखा, जिस प्रकार मेघकुमार का जन्म का अधिकार ज्ञाता सूत्र में कहा है तैसे यहाँ भी कहना, जिस में इतना विशेष-सुवाहु कुमार नाम स्थापन किया, यावत् संपूर्ण भोग भोगवने समर्थ हुआ जानकर उसके माता पिताने पांचसो प्रसाद शिखरवृंद कराये, उन पांचसो प्रसादों के मध्य में एक अति ऊँचा भुवन कराया, जिस प्रकार भगवती सूत्र में महावल राजा को पांचसो कंव्या पानीग्रहण करानेका अधिकार कहा है तैसेही यहां भी जानना जिस में इतना विशेष-पुष्पचूला प्रमुख पांचसो

सूत्र विपाक का-पहला अध्यायन-सुवाहु कुमार का १८३

१८३

सूत्र

अर्थ

अनुवादक-बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमोलक ऋषिजी

स्सरण्णो णवरं पुष्पचूला पामोक्खाणं पंचण्हं रायवरकण्हं सयाणं एगदिवसेणं पाणि  
गिण्हावेइ, तहेव पंचसयदातो जाव उप्पि पासाय वरगए फुट्ट जाव विहरइ ॥ ८ ॥  
तेणंकालेणं तेणंसमएणं समणेणं भगवया महावीरेणं समोसरणं, परिसाणिग्गया,  
अदीणसत्तु जहा कोणिए णिग्गए, सुबाहुवि जहा जमाली जहा रहेणं णिग्गए, जाव  
धम्मकहिओ, राया परिसा पडिगया ॥ ९ ॥ तएणं से सुबाहुकुमारे समणस्स भगवओ  
महावीरस्स अंतिए धम्मं सोच्चाणिसम्म हट्ठ तुट्ठे, उट्ठए उट्ठइता जाव एवं वयासी-  
सद्दहामिणं भंते ! निग्गंथे पावयणं जहाणं देवाणुप्पिया ! अतिए बहवे राईसर जाव

राजा की प्रधान कन्या के साथ एकही दिन पानी ग्रहण कराया, तैसेही पांचसो २ सुवर्णकी रूपेकी यावत्  
१२८ बोलका दाव जादिशा यावत् प्रसाद के ऊपर पांचो इन्द्रिय से विषय सुखोपभोग भोगवते निचारने  
लगे ॥८॥ उस काल उस समय में श्रमण भगवंत महावीर स्वामी समोसरे, परिषदा दर्शनार्थ आई, जिनशत्रु  
राजा भी कोणिक राजाकी तरह आया, सुबाहुकुमार भी जमाली क्षत्रीकुमारकी तरह रथारूढ हो आया, धर्मकथा  
कही राजा परिषदा पीछीगइ ॥९॥ तब सुबाहुकुमार श्रमण भगवंत महावीरस्वामी के पास धर्म श्रवण कर हर्ष  
तुष्ट आनन्दपाया उठखडाहुवा वंदना नमस्कारकर यावत् यों बोला-अहो भगवान! मैंने निग्रन्थप्रवक्तका प्रधान  
किया, जैसा देवानुप्रधाने कहा वैसा ही है; यदि देवानुप्रसाद के पास तो बहुत से राजा युवराजादि राजा

\* प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुखदेवसहायजी ज्ञानप्रसादजी \*

सूत्र

अर्थ



सूत्र का द्वितीय श्रुतस्कन्ध

विपाक

एकादशमांग



प्पमिइयो मुंडे भवित्ता, अणागओ अणगारियं पव्वइया, णो खलु अहं तहा संचाएमि मुंडं भवित्ता आगाराओ अणगारियं पव्वत्तिए, अहण्णं देवाणुप्पिया अंतिए पंचाणुव्वइयं सत्तसिक्खावइयं दुवाल्सविहं गिहिधम्मं पडिवज्जिस्सामि ? अहामुहं देवाणुप्पिया ! मपडिवद्धं करेइ ॥ १० ॥ तएणं से सुवाहु कुमारे समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए पंचाणुव्वइयं सत्तसिक्खावइयं दुवाल्सविहं गिहिधम्मं पडिवज्जइ २त्ता, तमेव दुरुहइ २त्ता जामेवदिसिं पाउब्भूया तामेवदिसं पडिगए ॥ ११ ॥ तेण कालेण तेणंसमएणं जेट्ठे इंदभूई जाव एवं वयासी-अहोणं भंते ! सुवाहु कुमारे

छोडकर साधुपना अङ्गीकार करते हैं परन्तु निश्चय में तैसा मुण्डितहो घर छोडकर अन्तगार होने साधु-वनने को समर्थ नहीं हुं. में तो देवाणुप्पियाके पास पांच अणुव्रत सात शिक्षाव्रत रूप बारह प्रकारका जो गृहस्थका धर्म है उस को अङ्गीकार करणाचाता हुं भगवंत कहा हे देवाणुप्पिया ! जिसप्रकार सुख हो उस प्रकार करो धर्म कार्य में प्रतिबन्ध-ढीलमतकरो ॥ १० ॥ तब सुवाहुकुमारं श्रमण भगवंत श्री महावीर स्वामीजी के पास पांच अनुव्रत सात शिक्षाव्रत बारे प्रकार का श्रावक का धर्म अङ्गीकार किया, अंगीकार कर तैसे ही रथारुढ हो जिस दिशा से आयाथा उस दिशा पीछा गया ॥ ११ ॥ उस काल उस समय में श्रमणवंत के बडेशिष्य इन्द्रभूति-गौतम स्वामीजी भगवंत को वंदना नमस्कारकर यों बोले-अहो इति

सुवाहविक का पहला अध्यायन-सुवाहकुमार का

इष्टे-इष्ट रूखे, कंते-कंतरूखे, पिए-पिएरूखे, मण्णो-मणाणे, सोमे, सुभगे, पियइंसके, सुरूखे बहुजणस्स वियणं भंते! सुबाहु कुमारे इष्टेर कंते सोमे ४ साहुजणस्स वियणं, भंते! सुबहुकुमार इष्टे इष्टरूखेय जाव सुरूखे सुबाहुकुमारणं भंते! इमेयरूखे उराला माणुस्सरिद्धी किण्णालद्धा किण्णापत्ता किण्णा अभि समण्णा गया, कोवाएस आसि पुव्वभवे जाव समण्णा गया? ॥ १२ ॥ एवं खलु गोयमा! तेणं कालेणं तेणंसमएणं

इर्षाश्चर्य है कि अहो भगवंत ! बहुत लोगों में सर्वाधिक सुबाहुकुमार इष्टकारी इष्टकारी रूपवाला, कंतकारी कंतकारी रूपवाला, प्रियकारी प्रियकारी रूपवाला, मनोज्ञयनाम सौम्य-चन्दमा समान सौभाग्यवंत, प्रेमात्पादक सुन्दर दर्शनी स्वरूप शोभनिकाकार, देखने में आया, अहो भदंत ! सुबाहुकुमार इष्टकारी बहुभकारी अच्छा, कामनीय सौम्य-औदार यावत् मुरूप, अहो भदंत ! सुबाहुकुमार को इस प्रकार उदार प्रधान मनुष्य की क्रुद्धि किस प्रकार की करनी करने से मिली है किस प्रकार प्राप्त हुई है किस हेतु से भोगवने मन्मुख आई, सुबाहुकुमार परभव में कौन था यावत् क्या नाम व क्या गौत्र था कहाँ रहता था, क्या इसने अच्छा पदार्थ सुपात्रदानदिया, क्या इसने फूसुक आहारादि भोगवा, क्या इसने उत्तमाचार समाचारन किया, किस प्रकार साधु श्रावक के पास धर्म श्रवण किया, जिस से सुबाहुकुमार को इस प्रकार की प्रधान मनुष्य सम्बन्धी क्रुद्धि मिली प्राप्त हुई मन्मुख आई है ? ॥ १२ ॥ भगवंत बोले-यों

सूत्र

अर्थ

एकादशमांग-विपाक सूत्र का द्वितीय श्रुतस्कन्ध

इहेव जंबूदीवे २ भारहेवास हत्थिणाउरे णामंणयरे होत्था रिद्धीत्थमिथ ॥ १३ ॥  
तत्थणं हत्थिणाउरे णयरे सुहमेणामं गाहावइ परिवसइ अड्डे ॥ १४ ॥ तेणं कालेणं  
तेणं समएणं धम्मघोसाणामं थेरा जाइ संपण्णा जाव पंचहिं समणसएहिं सद्धिं संपरि  
बुडा पुव्वाणु पुब्बि चरमाणे गामाणुगामं दूइज्जमाणे जेणेव हत्थिणाउरे णयरे जेणेव  
सहसंबवणे उज्जाणे तेणेव उवागच्छइ २ त्ता अहा पडिरूवं उग्गहं उगिण्णइ २ त्ता  
संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरई ॥ १५ ॥ तेणंकालेणं तेणंसमएणं  
धम्मघोसाणं थेराणं अंतवासी सुदत्तेणामं अणगारे, उरालं जाव तेयलेसे मासेमासेणं

निश्च हे गौतम ; उस काल उस समय में इस ही जम्बू द्वीपनाम के द्वीप में भरतक्षेत्र में हस्तिनापुर नाम  
का नगर ऋद्धि स्मृद्धि संयुक्त था ॥ १३ ॥ उस हस्तिनापुर नगर में सुमुखनाम का गाथापति रहता था  
वह ऋद्धिवंत था ॥ १४ ॥ उस काल उस समय में धर्मघोषनाम के स्थविर जाति संपन्न कुलसंपन्न यावत्  
पांचसौ साधुओं के साथ परिवारे हुवे, पूर्वानु पूर्वानु चलते हुवे ग्रामानुग्राम उल्लंघते हुवे सुख सुख से विचरते  
हुवे जहां हस्तानपुर नगर का जहां सहश्रम्ब उध्यान था तहां आये आकर यथा प्रतिरूप साधु को कल्पे  
वैसा अवग्रह-आज्ञा ग्रहणकर संयम तपकर अपनी आत्मा को भवते हुवे विचरने लगे ॥ १५ ॥ उस काल उस  
समय में धर्मघोष स्थविर के अन्तेवासी सुदत्तनाम के अनगार औदर- प्रधान तप के करनेवाले यावत्

सुख विपाक-पाठना अश्वमेध-सुधाहु कुमारना

सूत्र

अर्थ

५५ श्री अमोलक ऋषिजी ५५  
अनुवादक लालब्रह्मचारीमुनि ५५

खममाणे विहरइ ॥ १६ ॥ तएणं से सुदत्ते अणगारे मासखमणस्स पारणगंसि पढमं पोरसिए सञ्ज्ञायं करेइ, जहा गोयमसामी तहेव धम्मघोसेथेरे आपुच्छइ २ ता जाव अडमाणे सुमुहस्स गाहावइस्सगिहं अणुवविट्ठे ॥ १७ ॥ तएणं से सुमुहगाहावई कुले सुदत्ते अणगारे एजमाणं पासइ हट्ठे तुट्ठे आसणाओ अब्भूट्ठेइ २ ता पायपीढाओ पच्चोरूहइ २ ता पादुयाओमुयइ २ ता एगसडियं उत्तरासंगं करेइत्ता २ ता सुदत्तं अणगारं सतट्ठपायाइं अणुगच्छइ २ ता तिक्खुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेइ २

तप के प्रभाव से उत्पन्न हुई तैजोलेदयों को गुप्तकर रखने वाले मांसमांस क्षमण तप करते विचरते थे ॥१६॥ तब वे सुदत्त अनगार मांस क्षमनोपवास के पारने के दिन प्रथम प्रहार में स्वध्याय की, दूसरे प्रहर में ध्यान किया तीसरे प्रहर में गौतम स्वामीजी की तरह धर्मघोष स्थाविर को पूछकर यामत् भीक्षार्थ फिरते हुये सुमुख गाथापति के घर में प्रवेश किया ॥ १७ ॥ तब सुमुख गाथापति अपने घर में सुदत्त अनगार को आते हुये देखकर हर्ष सन्तोषपाया, आसन छाडकर खड़ा हुआ, पादपीठका से नीचे उतरकर पांव में से पगरखी निकाली, फिर बीच में नहीं सींवा हुवा ऐसा एकपाटसाटिक-रस्त्र का उतरासन किया मुखकी यत्नाकर के सुदत्त अनगार के सन्मुख सात आठ पांव जाकर तीन वक्त दोनो हाथजोड प्रदक्षिणावर्त मस्तपर फिराकर वंदना नमस्कार किया. वंदना नमस्कार कर विस्तीर्ण अन्न पानी पक्कान मुखवास

\* पकायक-राजावहादुर लाला सुखदेवसहायजी जालापमादनी \*

वंदइ णमंसइ २त्ता विउलेणं असणं पाणं खाइमं साइमं पडिलाभे सामीति तुट्ठे ॥ १८ ॥ तएणं  
 तस्स समुहस्स तेणं दब्बसुद्धेणं दायकसुद्धेणं पडिग्गहसुद्धेणं तिविहेणं तिकरणसुद्धेणं  
 सुदत्तेअणगारे पडिलाभिए समाणे संसार परित्तीकए, मणुस्साउएणिबंधे गिहेसियं से  
 इमाइ पंचदिब्बाइ पाउब्भूयाइ तंजहा-वसुहारबुट्ठी, इसद्धवण्णे कुममेणिवातिए,  
 चेलुखेवंकरइ, आहयाओ देवदुंदुभीया अंतरेावियणं आगासंसि-अहोदाणं २ घुट्टेय,

चारों प्रकार का आहार का दानदेते पहिली संतुष्ट हुवा, ॥ १८ ॥ तब फिर वह सुमुख गाथापति द्रव्यशुद्ध  
 अर्थात् जो द्रव्यदान में दियाजाता वह भी फलमुक्त निर्दोष तपसंयम की ज्ञान की वृद्धिकरनेवाला, दातार  
 शुद्ध-अर्थात् दानदेनेवाला भी विशुद्ध निर्मल-द्रव्यफल की वांछा रहित उदार परिणाम सहित, और  
 पडिग्राहि भी शुद्ध-अर्थात् वह दानग्रहण करनेवाला भी शुद्ध संयमपालक संजमनिर्वाह के अर्थ लोलुपता  
 रहित आहार ग्रहण करनेवाले, यों तीनों प्रकार के योग्य उत्तम मिले, और मन से उत्सह सहित, वचन से  
 गगानुवाद करता, काय से अटलकदेता, यों तीनों करणशुद्ध सुदत्तअणगार को प्रतिलाभता-दान देता हुवा  
 संसारको परत किया अर्थात् संसार परिभ्रमण को पृष्टदी मोक्ष के सन्मुख हुवा, वहां ही मनुष्यायु का  
 बन्ध किया, उस वक्त वहाँ उस सुमुख गाथापति के घर में पांच प्रधान द्रव्य प्रगट हुवे, उन के नाम-साही  
 बाडे कोडी सानैये की-पांच वर्णके अचित वैक्रयवनाये फूयों की-क्षेमशुगलादि उत्तमवस्त्रों की-बृष्टी हुई, आकाशमें

हात्थिणाउरे सिंघाडग जाव पहेसु बहुजणो अण्णमण्णस्स एवं आइक्खइ - धण्णेणं  
देवाणुप्पिए ! सुमुहेणं गाहावइ जाव तंधण्णेणं देवाणुप्पिए ! सुमुहेगाहावइ ॥ १९ ॥  
तएणं से सुमुहेगाहावइ बहुहिंवाससयाइं आउयंपालेइ रत्ता कालमासे कालंकिच्चा इहेव  
हत्थिसिय णयरं अदीणसत्तुस्सरण्णां धारिणीएदंथीं कुञ्चिसि पुत्तत्ताए उववण्णो  
॥ २० ॥ तएणं सा धारिणी देवी सयणिज्जांसि सुत्तजागरा आहीरमाणी २

दुंदुभी का नाद हुआ और आकाश में रहे हुये देवों महादानम् २ ऐसा निर्घोष शब्द करने लगे। हस्तिनापुर नगर के श्रृंगटक पंथ में श्रीवट चौवट यावत् महापंथ में बहुत लोगों मिल २ कर परस्पर बातों करने लगे कि-है देवानुप्रिया ! सुमुख गाथापतिको धन्य है, कि जिसने इसप्रकार उत्तम प्रकार का दानदिया ऐमे उत्तम सांधु को प्रतिलाभे इसलिये धन्य है सुमुख गाथापति को ! ॥ १९ ॥ तब फिर सुमुख गाथापति बहुत वर्ष का आयुष्य पालकर काल के अवसर में काल पूर्णकर, इस ही जंबूद्वीप के भरत क्षेत्र के इस ही हस्तिशीर्ष नगर में अदीन शत्रु राजा की धारनी रानी के कूक्षी में पुत्रपने उत्पन्न हुआ ॥ २० ॥ तब धारनी देवीने सुख शैय्या में सुनी हुई कुछ निद्रा में कुछ जाग्रत इषत्निद्रा आते तैसे ही पूर्वोक्त प्रकार के- श्रीमिह का स्वप्न अवलोकन किया और अधिकार सब पूर्वाक्त प्रकार जानना यावत् मतानों पर सुख



सूत्र

५५५  
एकदशनांग-विपाकसूत्र का द्वितीय श्रुतस्कन्ध ५५५

अर्थ

तदेव सीहं पासइ, सेसं तंचेव जाव उप्पिपासइ विहरंति ॥ २१ ॥ एवं खलु गोयमा !  
सचाहुणा इमा एयारूवा माणुस्सरिद्धी लद्धापत्ता अभिसमण्णागया ॥ २२ ॥  
पभूणं भंते ? सुबाहुकुमारं देवाणुप्पियाणं अंतिए मुंडेभवित्ता आगाराओ अणगारियं  
पव्वइत्तए ? हंता पभू ॥ २३ ॥ तएणं से भगवं गोयमे ? समणं भगवं महावीरं  
वंदइ णमंसइ २त्ता संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणे विहरइ ॥ २४ ॥ तएणं समणे  
भगवं महावीरे अण्णयाकयाइ हत्थीसीसओणयराओ पुप्फकरंडाओ उज्जाणाओ  
केयवण जक्खयणाओ पडिनिक्खमइ २त्ता वहिया जणवह विहारं विहरइ ॥ २५ ॥

भोगवता विचरता है ॥ २१ ॥ यों निश्चय हे गौतम ! सुबाहु कुमारने पूर्वजन्म में इस प्रकार अच्छी करनी  
करने से मनुष्य सम्बन्धी ऋद्धि मिली है प्राप्त हुई है, सन्मुख आई है ॥ २२ ॥ अहो भगवान !  
सुबाहु कुमार गृहस्था वास छोड़कर देवानुप्रिया के पास मुण्डित हो दीक्षालेने समर्थ है क्या ? हाँ गौतम ! सुबाहु  
कुमार शिक्षा ग्रहण करेगा ॥ २३ ॥ तब फिर भगवंत गौतम स्वामीजी श्रमण भगवंत महावीर स्वामीजीको  
वंदना नमस्कार कर तप संयम से अपनी आत्माको भावते हुवे विचरने लगे ॥ २४ ॥ तब श्रमण भगवंत  
श्रीमहावीर स्वामीजी अन्यथा किसीवक्त हस्तिशीर्ष नगर के पुष्पकरंड उध्यान के कुतबनमाली यक्षके  
यक्षायतन से निकले निकल कर बाहिर जनपद देश में विहार करने लगे ॥ २५ ॥ तब सुबाहुकुमार श्रम-

५५५  
सुबाहुकुमार का पहला अग्रज-सुबाहुकुमार का ५५५

१०१

तएणं से सुबाहुकुमारे समणोवासए जाए अभिगय जीवाजीवे जाव पडिलाभेमाणे विहरइ ॥ २६ ॥ तएणं से सुबाहुकुमारे अण्णयाकयाइ चउदस्सट्ठमुद्दिट्ठ पुण्णमा सिणीसु जेणेव पोसहसाला तेणेव उवागच्छइ २ ता पोसहसालं पमज्जइ २ ता उच्चारपासवणं भूमिपडिलेहे २ ता दब्भसंथारं संथरइ २ ता दब्भसंथारं दुरूहइ २ ता अट्ठमंभत्तं गिण्हइ २ ता पोसहसालाए पोसहिए अट्ठमभत्तिएपोसहं पडिजागर-मौणे विहरइ ॥ २७ ॥ तस्स सुबाहुस्सकुमारस्स पुव्वरत्तवरत्तकालसमयंसि धम्मजा-गरियं जागरमाणस्स, इमेयारूवे अज्झत्थिए समुपप्पणे-धण्णाणं ते गामागरणगर जाव

णो पासक साधुका भक्तावना, जीव अजीव आदि नवतत्त्वका ज्ञान हुआ यावतु चउदह प्रकार का दान प्रतिलाभना हुआ निचरने लगा ॥ २६ ॥ तब सुबाहुकपर अन्यदा किसिवत्त तुर्दशी अमावस्या अष्टमी पूर्णिमाके दिन जहां पोषधशाला है तहां आया. आकर, पोषधशालाको रजोहरणसे पूंजकर उच्चार-वडीनीत पासवण लघुनीत परिह्वावनेकी भूमिका पडिलेही, पडिलेहकर दार्भ ( पगाल ) का संथारा [ विच्छोन बिछाकर दार्भ संथारे पर बैठकर अष्टपभक्त ( तेलेका तप ] ग्रहण किया, ग्रहणकर अष्टभक्त-तेलेका पोषधव्रत ग्रहणकर धर्म जागरना जागता हुआ विषरनेलगा ॥ २७ ॥ तब उस सुबाहुकुमरको आधिरात्री व्यतीत हुअे धर्म जागरणा जाग ते हुअे इस प्रकार अध्यवसाय उत्पन्न हुआ-धन्य है उस ग्राम नगर

सूत्र

एकादशमांग-विपाकसूत्र का द्वितीय श्रुतस्कन्ध

अर्थ

सणिवेसा जत्थणं समणे भगवं महावीरे विहरइ, धण्णाणं तेराईसर जेणं समणस्स अंतिएमुंडा जाव पव्वयंति, धण्णाणं तेराईसर जेणं समणस्स अंतिए पंचाणुच्चातियं जाव गिहिधम्मं पडिवज्जइ. धण्णाणं तेराईसर जेणं समणस्स अंतिए धम्मं सुणेइ ॥ जइणं समणे भगवं महावीरे पुव्वाणुपुब्बि जाव दूइजमाणे इहमागच्छेज्जा जाव विहरिज्जा तओणं अहं समणस्स अंतिए मुंडेभवित्ता जाव पव्वएज्जा ॥ २८ ॥ तएणं समणे भगवं महावीरे सुवाहुस्स कुमारस्स इमं एयारूवं अज्झत्थियं जाव वियाणित्ता

यावत् सन्निवेश को जहाँ श्रमण भगवंत महावीर स्वामी विचरते हैं, धन्य है उन राजा ईश्वर श्रेष्ठ सेनापति आदि को जो श्रमण भगवंत महावीर स्वामी के पास मुण्डित होते हैं. यावत् दीक्षा धारण करते हैं, धन्य है उन राजा ईश्वरादि को जो श्रमण भगवंत महावीर स्वामी के पास पाँच अनुव्रत सात शिक्षावतरूप ग्रहस्थ का धर्म धारण करते हैं, धन्य है उन राजा ईश्वरादि को जो श्रमण भगवंत के पास धर्म श्रवण करते हैं; यदि श्रमण भगवंत महावीर स्वामी पूर्वानु पूर्व चलते हुये यहाँ पधारकर तब संयम से आत्मा भावते विचरंतो में भी श्रमण भगवंत महावीर स्वामी के पास मुण्डित हो दीक्षा धारण कहें ॥ २८ ॥ तब श्रमण भगवंत महावीर स्वामीने सुवाहु कुमार के इस प्रकार के अध्यवसाय को जाने, और पूर्वानुपूर्व षड्वे

अथ सन्निवेश का-पाहिला अध्ययन-सुवाहुकुमार का षड्वे

पुष्पाणुपुष्पि चरमाणे जाव दुइजमाणे जेणेव हत्थीसीसे णयरे जेणेव पुष्पकरंडए उज्जाणे जेणेव कयवणमाला पियस्स जक्खस्स जक्खायतणे तेणेव उवागच्छ २त्ता अहापडिरूवं उग्गहं उगिण्हिता संजमेणं तवसा जाव विहरइ ॥ २९ ॥ परिसा राया निग्गओ, तएणं तस्स सुबाहुस्स कुमारस्स तंमहया जहा पढमं तहा निग्गया धम्मोकहिओ परिसाराया पडिगया ॥ ३० ॥ तएणं से सुबाहुकुमारे समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिए धम्मंसोच्चा णिसम्महट्ठ जहा मेहो, तहा अम्मापियरो आपुच्छइ, निक्खमणाभिसेओ

ग्रामनुग्राम उल्लंघते जहां इस्तिशीर्ष नगर जहां पुष्पकरंड उध्यान जहां कृतवन माली यक्षका यक्षायतन था तहां आये, आकर यथा प्रतिरूप साधु के योग्य अवग्रह अवगाहकर-ग्रहणकर संजम तपकर अपनी आत्मा को भावते हुवे विचरने लगे ॥ २९ ॥ परिषदा दर्शनार्थ आई, तब सुबाहु कुमार महा अडंबर कर पहिले की तरेही बंदनकरने गया, धर्मकथा कही, परिषदा पीछी गई ॥ ३० ॥ तब सुबाहु कुमार श्रवण भगवंत के पास धर्म श्रवणकर अवधार कर हृष तुष्ट आनन्दित हुवा जिस प्रकार कर मेघकुमारने अपने मातपिता से पुच्छा, प्रश्नोत्तर हुवा इस ही प्रकार प्रश्नोत्तर हुवे दीक्षाउत्सव भी तैसे ही हुवा यावत् अदगार-साधु हुवा, इर्यासमिती समता यावत् ब्रह्मचारी बना, ॥ ३१ ॥ तब वइ सुबाहु

सूत्र

अर्थ

एकादशमांग-विपाकसूत्र का द्वितीय श्रुतस्कन्ध

तहैव अणगारे जाए, इरियासमिए जाव बंभयारी ॥ ३१ ॥ तएणं से सुबाहुअणगारे  
समणस्स भगवओ महावीरस्स तहारुवाणं थेराणं अंतिए सामाइयमाइयाइं  
एकारसअंगाइं अहिज्जइ २ चा बहुहिं चउत्थछट्ठम तवो विहाणेणं अप्पाणं भावित्ता  
बहुहिंवासाइं समणपरियागं पाउणित्ता, मासियाए संलेहणाए अप्पाणं झूसिता सट्ठि  
भत्ताइं अणसणाइं छेदित्ता आलोइय पडिकंते समाहिपत्ते कालमासे कालंकिच्चा  
सोहम्मेकप्पे देवत्ताए उववण्णे ॥ ३२ ॥ सेणं ताओ देवलोगाओ आउक्खवणं

अनगार श्रमण भगवंत श्री महावीर स्वामाजी के समीप रहने वाले तथारूप स्थविर के पास सामायिक  
आदिक इग्यारे अंगपढे, पढकर बहुत प्रकार चोथभक्त-उपवा वेला तेला आदि तपक्रमोपाधान से अपनी आत्मा  
को भावते बहुत वर्ष साधुपने की पर्याय का पालनकर, अन्तिम एक महिने की संलेषना से पापात्मा की  
झोंसनाकर साठ भक्त अनशन का छेदन कर अलोचना प्रतिक्रमनाकर समाधी प्राप्त हो काल के अवसर  
काल कर के सौधर्म देवलोक में देवतापने उत्पन्न हुवा ॥ ३२ ॥ वह सुबाहु देव देवलोक से यहां का  
बन्धा आयुष्य का क्षयकर देवता का भव का क्षयकर देवता की स्थिति का क्षयकर अन्तर रहित चक्कर  
मनुष्यपने को प्राप्तहोगा, केवली प्रणित बोध से बोधित होगा, बोधित हो तथारूप स्थविरपास मुणित हो

सूत्रविपाक-परिहा अध्ययन-सुबाहुकुमार का

११५

सूत्र

अर्थ

६५ अनुवादक-बालव्रह्मचारी मुनि श्री अमलक ऋषिजी

भववखणं द्विद्वखणं अणंतरं चयंचइत्ता माणुस्सं विग्गहं लाभिहिति केवलं वोहिं  
बुज्झिहिंति २ त्ता तहारूवाणं थेराणं अंतिए मुंडे जाव पव्वइस्सइ, सेणं तत्थ बहुहिं  
वासाइ समण्ण परियागं पाउणिहिंति, आलोइय पडिक्कंते समाहिपत्ते कालमासे कालं किच्चा,  
सणकुमाकप्पे देवत्ताए उववण्णेः तओ माणुस्स पवज्जा, बंभलोए, माणुस्सं महासुक्के, माणुस्सं,  
आरणए, माणुस्सं, सव्वट्टसिद्धिं॥ सेणं तओ अणंतरं उव्वट्ठिता महाविदेहे जाव अडा जहा  
दढपइण्णे सिज्झिहिंति ॥ ३३ ॥ एवं खलु जंबू ! समणेणं जाव सपत्तेणं सुहविवागाणं

यावत् दीक्षाधारन करेगा. वह वहां बहुत वर्ष साधुपना पालकर आलोचना प्रतिक्रमणकर समाधी से  
काल के अवसर काल प्राप्त हो सनतकुमार नामक तीसरे देवलोक में देवता होगा, वहां से चक्कर मनुष्य  
होगा, दीक्षाधारन करेगा, वहां पांचमे ब्रह्मदेवलोक में देवता होगा, वहां से मनुष्य हो संयमलेगा, वहां से  
सातवे महाशुक्क देवलोक में देवता होगा, वहां से फिर मनुष्य होगा, संयम की आराधना कर इग्यारवे अरण  
देवलोक में देवता होगा, वहां से फिर मनुष्य हो संयम की आराधना कर सर्वार्थ सिद्ध नामक महा-विमान  
में देवता होगा, वह मुवाहुकुमार का जीव वहां से अनन्तर निकलकर महाविदेह क्षेत्र में जन्म लेगा, कदाचित्त  
होगा. जिस प्रकार दृढप्रतिज्ञा कुमार का कथन उववाइ सूत्र में कहा है उसही प्रकार संयमले कर्म का क्षयकर  
सिद्ध होगा बुद्ध होगा मुक्त होगा निर्वाणपावेगा सर्व दुःख का अंत करेगा ॥ ३३ ॥ यों चिश्चय

\* प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुखदेवसहायजी जालामादरी \*

पढमस्स अज्झयणस्स अयमट्ठेपण्णत्ते त्तिबेमि ॥ इति पढमअज्झयणं सम्मत्तं ॥ १ ॥  
 वितियस्स उक्खेवओ ॥ एवं खलु जंबू ! तेणं कालेणं तेणं समएणं उसभपुरे णधरे  
 धूमकरंडगउज्जाणे, धण्णोजक्खो, धण्णोवहोराया, सरस्सइदेवी, सुमिणदंसणं, कहणा-  
 जम्म-बालतणं-कलाउय-जोव्वणे पाणिग्गहणं-दाउ-पसादं-भोगायं जहासुबाहुस्सः णवर  
 भद्वनंदीकुमारे, सिरीदेवी पामुक्ख्वाणं पंचसया ॥ १ ॥ सामीस्स समोसरणं, सावगधम्मं

हे जंबू ! श्रमण भगवंश्री महावीर स्वामीजी मुक्ति पधारे उन्होंने सुख विपाक का प्रथम अध्ययन का इस  
 प्रकार अर्थ कहा तैसा ही मैं ने तेरे से कहा ॥ इति सुबाहु कुमार का प्रथम अध्ययन समाप्तम् ॥ १ ॥  
 दूसरा अध्ययन-यों निश्चय हे जंबू ! उस काल उस समय में वृषभपुर नाम का नगर का वहां स्तूभ-  
 करंड नाम का उद्यान था, उसमें धन्नायक्षका यक्षयतन था, वृषभ पुरनगर का धन्नावह नामका राजाथा,  
 उसकी सरस्वती नामकी रानीथी, सिंहका स्वप्न देखा, स्वप्नपाठक से पूछा, पुत्रजन्मेत्सव हुवा, बाल्यवस्था  
 से मुक्त हो बहुतरकला का अभ्यास किया, श्री देवी आदि पांचसो कन्या के साथ पानी ग्रहण किया,  
 पांचसो २ दातदी यावत् प्रसादपर पांचों इन्द्रिय के सुखोपभोग भोगवते विचारने लगे, इत्यादि सर्व  
 कथन सुबाहु कुमार जैसा जानना जिसमें इतना निशेष इन का भद्रनन्दीकुमार नाम स्थापन किया ॥ १ ॥

श्रमण भगवंत श्री महावीर स्वामीजी समोसरे धर्म कथा श्रवणकर श्रावक धर्म अङ्गीकार किया ॥ २ ॥  
गौतम स्वामीजीने पूर्वभव की पृच्छा की भगवंतने फरमाया-महाविदेह क्षेत्र की पुंडरीकगणी नगरी  
में विजय नाम का राज्य पुत्र था, श्री युगबाहु तीर्थकर को प्रतिलाभे-दानदिया मनुष्यजन्म का आयुष्य  
बंधकर यहां उत्पन्न हुआ, शेष अधिकार सब सुबाहु कुमार जैसा जानना यावत् महाविदेह  
क्षेत्र में सिद्ध होगा तहां तक कह देना ॥ इति दूसरा भद्र नन्दी कुमार का अध्ययन समाप्तम् ॥ २ ॥  
तीसरा अध्ययन का उद्देश्य ॥ वीरपुर नगर, मनोरम उद्यान, वीरकृष्ण मित्रराजा श्रीदेवी रानी सुजात  
नामका कुमार, बलश्री प्रमुख पांचसो कन्या के साथ पानी ग्रहण किया. भगवंत पधारे, श्रावकवने, गौतम  
स्वामीने पूर्वभवपूछा-भगवंतने कहा-इक्षुकार नगरमें वृषभदत्त गाथापतिने पुष्यदत्त अनगरका प्रतिलाभकर मनुष्य



सूत्र

ॐ एकादशमंग-विपाक सूत्र का द्वितीय श्रुतस्कन्ध ॐ

अर्थ

उसुयारेणयरे- उसभदत्तेगाहावई, पुष्पदत्तेअणगारे पडिलाभे, माणुस्साउनिबद्धे, इह-  
उप्पण्णे, जाव महाविदेहे सिज्झिहिंति ॥ सुहविवागे तइयं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ ३ ॥  
चउत्थस्स उक्खेवओ ॥ विजयपुरंणयरं, णंदणवणं उज्जाणे, असोगोजक्खो, वासवदत्तेराया,  
कण्हदेवी, सुवासवेकुमारे, भद्राणामोक्खं पंचसयादेवी ॥ जाव पुव्वभवो-कोसंबीणयरी धण्णपा-  
लोराया, वेसमण भद्दे अणगारे पडिलाभिण्णु; इहं जावसिद्धे ॥ चउत्थअज्झयणं सम्मत्तं ॥ ४ ॥  
पंचमरस उक्खेवओ ॥ सोगंधिया णयरी, णीलासोग उज्जाणे, सुकालो जक्खो,

आयुश्चक्र उत्पन्नहुवा यावत् महाविदेह क्षेत्रमें सिद्धबुद्ध मुक्तहोगा ॥ इति सुजात कुमार का तीसरा अध्ययन ॥ ३ ॥  
चौथा अध्ययन का उल्लेख ॥ विजयपुर नगर, नंदनवन उद्यान, आशोक यक्ष, वासवदत्त  
राजा कृष्णादेवी रानी, सुवासव कुमार, भद्रा प्रमुख पांचमो कन्या के सात पानी ग्रहण  
कराया ॥ पूर्वभव—कोसंबी नगरी धनपाल राजाने वैश्रमण भद्र अनगर को प्रतिलाभे, यहां  
उत्पन्न हुवा, यावत् महाविदे क्षेत्र में सिद्ध होगा ॥ इति सुवासव कुमार का चौथा अध्ययन संपूर्ण ॥ ४ ॥  
पंचवा अध्ययन का उल्लेख—सौगन्धि का नगरी, नीलाशोक उद्यान, सुकाल यक्ष, अप्रतिहत राजा,  
सुकृष्णादेवी रानी, महाचन्द्र कुमार, उसके अरहदत्त भारिया. जिसका जिनदास पुत्र, तीर्थकर पथारे ॥

ॐ सुजातपाक का-३-२ अध्ययन-सुजातकुमार का ॐ

१९९

सूत्र

५

अनुवादक-बालब्रह्मचारी मुनि श्री अमेलक ऋषिजी

अर्थ

अप्पडिहयोराया, सुकण्हादेवी, महचंदकुमारे, तस्स अरहदत्ताभारिया, जिणदासपुत्ते, तित्थगरागमणं, जिणदासो, पुव्वभवो—मज्झिमिया णयरी, मेहरहोराया, सुहम्म अणगारे पडिलाभिए, जाव सिद्धे ॥ पंचमं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ ५ ॥ छट्ठस्स उक्खेवओ-कणगपूरं णयरं, सेयासेयं उज्जाणे, वीरभट्टोजक्खो, पियचंदो राया सुभदादेवी, वेत्तमणे कुमारे, जुवराया, सिरीदेवी पामोक्खाणं पंचसया, तित्थगरागमणं धणवइ जुवरायपुत्तो, जाव पुव्वं भवं-मणिवया णयरी, मितोराया, संभू- तिबिजय अणगारे पडिलाभिए, जाव सिद्धे ॥ छट्ठं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ ६ ॥ सत्तमस्स उक्खेवओ ॥ महापुरं णयरं, रत्तासोगं उज्जाणं, रत्तापालजक्खो, बलेराया, सुभदा

वूर्वभव-मज्झिमिका नगरी, मेघरथराजा, सौधर्म अनगार प्रतिलाभे यावत् सिद्धहुवे ॥ जिनदास का पांचवा अध्ययन ॥ ५ ॥ छट्ठा अध्याय का उक्खेव-कनकपुर नगर, श्वेताशोक उध्यान, वीरभद्रयक्ष, पियचंद्रराजा, सुभद्रादेवीरानी, वैश्रमण कुमार, पुव्वराजा, श्रीदेवी प्रमुख ५०० कुमरानी यों ॥ तीर्थंकर पथारे, धनवती युवराजा का पुत्र ॥ पूर्व भव पूच्छा- मणिवयानगरी, मित्रराजा, संभूतीविजय अनगार प्रतिलाभे यावत् मुक्ति प्राप्तहुवे ॥ धनपति का छट्ठा अध्याय ॥ ६ ॥ सातवा अध्यायन का उक्खेव-महापुरनगर, रत्ताशोक उध्यान, रक्त पाल यक्ष बलनामे राजा, सुभद्रा देवी

• प्रकाशक-राजावहादुर लाला सुब्रह्मचारी ज्वालामसादनी •

देवी, महाबले कुमार, रत्तवतीपामोक्खाणं पंचसया, तित्थगरागमणं, जाव पुव्वभवो-माणी-  
पुरं णयरं, णागदत्तेगाहावई, इंदपुरे अणगारे पडिलाभिए, जाव सिद्धे ॥ सत्तम्मं अ० स० ॥ ७ ॥  
अट्टमस्स उवखोवओ ॥ सुघोसं णयरं, देवरमणं उज्जाणं, वीरसेणोजक्खो, अज्जुणोराया त-  
त्तवइदेवी, भद्रनंदीकुमार, सिरिदेवी पामोक्खाणं पंचसया ॥ जाव पुव्वभवेपुच्छा-महाघोसे  
णयरे धम्मघोसेगाहावइ, धम्मसीहे अणगारे पडिलाभे, जाव सिद्धे ॥ अट्टमं अ० स० ॥ ८ ॥  
णवमस्स उवखेवओ ॥ चपाणयरी, पुण्णभद्दे उज्जाणे, पुण्णभद्देजक्खो, दत्तेराया, रत्तवइदेवी,  
महचंदेकुमार, जुवराया, सिरिकंतापामोक्खाणं पंचसया, जाव पुव्वभवो-तिगिच्छि णयरी,

रानी महाबल कुमार, रक्तावती प्रमुख ५०० कुमारानी यों ॥ तीर्थंकर समक्षरे, पूर्वभव  
पुच्छा—माणीपुर नगर, नागदत्त गाथापति, इन्द्रदत्त अनगर को प्रतिलाभे, यावत् मोक्षपाये  
इति महाबल का सातवा अध्ययन समाप्तम् ॥ ७ ॥ \* आठवा अध्ययन का उद्देश—सुघोस नगर,  
देवरमण उध्यान, वीरसेन यक्ष, अर्जुन राजा, तत्तवतीरानी, भद्रनन्दी कुमार, श्रीदेवी प्रमुख ५००  
कुमारानी. पूर्वभव-महाघोष नगर, धर्म घोष गाथापति, धर्म सिंह अनगर को प्रतिलाभे यावत् मोक्ष पाया ॥  
इति भद्रनन्दीका आठवा अध्ययन समाप्त ॥ ८ ॥ \* नववा अध्ययन का उद्देश—वन्म नगरी, पूर्ण भद्रयक्ष

जियसत्तुराया, धम्मविरति अणगारे पडिलमिए जाव सिद्धे ॥ णवमं अज्जयणं सम्मत्तं ॥ ९ ॥  
जइणं दसमस्स उक्खेवओ ॥ एवं खलु जंबु ! तेणं कालेणं तेणं समएणं साएयं  
णामं णयरे होत्था, उत्तरकुरुउज्जाणे, पासामियो जक्खो, मिच्चणंदीराया, सिरिकंता-  
देवी, वरदत्तकुमारे, वीरसेणापामोक्खाणं पंचसयादेवी, तित्थगरागमणं, सावगधम्मं ॥  
पुव्वभवो-सयादुवारे णयरे, विमलवाहणेराया, धम्मरूइ अणगारे पडिलाभिए, माणुस्साउ

दत्तराजा रत्तवती रानी महाचन्द्र कुमार युवराजा, श्रीकान्ता प्रमुख पांचसो कुमरातीयों ॥ पूर्वभव-तिगिछी  
नगरी जितशत्रुराजा, धर्मवृत्ति अनगार प्रतिलाभे, यावत् सिद्धहुवे ॥ इति महाचंदका नववा अध्ययन समाप्तम् ॥  
दशवा अध्ययन का उक्षेप-यों निश्चय हे जंबू ! उस काल, उस समय में साकेत नगर था उत्तरकुर  
उध्यान, पासामीयक्ष, मित्रनंदीराजा, श्रीकंतादेवी, वरदत्तकुमार, वीरसेना प्रमुख पांचसो कन्या से पानी  
ग्रहण कराया ॥ भगवंत श्री महावीर स्वाजी पधारे, वरदत्तकुमार श्रावक बना, गौतम स्वामीजीने  
पूर्वभव पूछा-भगवंत फरमाते हैं-शतद्वारा नगरी के विमल वाहनराजाने धर्मरुची अनगार को प्रतिलाभकर  
नुष्यायु का बन्धकर यहां उत्पन्न हुवा, और शेष अधिकार सुग्राहु कुमार जैसा जानना, पौषथ में  
भगवंत के दर्शन की चिन्तवना की भगवंत पधारे, दीक्षाधारन की, आयुष्य पूर्ण कर-प्रथम देवलोक,

सूत्र

ॐ

एकादशर्षाणि-विपाक सूत्र का द्वितीय श्रुतस्कन्ध

ॐ

अर्थ

ब्रंधे इहं उत्पण्णे सेसं सुबाहुस्स चिंता जाव पवज्जा, कप्पंतरे तओ जाव सव्वट्ठासिद्धे,  
तओ महाविदेहे जाव सिज्झिहिंति ॥ दसमं अज्झयणं सम्मत्तं ॥ १० ॥ \*  
एवं खलु जंबू ! समणेणं जाव संपत्तेणं सुहविवागाणं दसमस्स अज्झयणस्स अयमट्ठे  
पण्णत्ते ॥ मेवं मंते २ ॥ णमो सुयदेवयाए विवागसुयस्स दो सुयक्खंधा दुहविवाग दसअ-  
ज्झयणा, सुहविवाग दसअज्झयणा, एक्कारसगा दसमु चेव दिवसेसु उदिसिज्जंति, एवं  
सुहविवागोवि सेसं जहा आयारस्स ॥ इति विवागसुयं एक्कारसमं अगं सम्मत्तो ॥ ११ ॥

मनुष्य, तीसरा देवलोक, मनुष्य, पांचवा देवलोक, मनुष्य, सातवा देवलोक, मनुष्य, नववा देवलोक, मनुष्य,  
इग्यारवा देवलोक मनुष्य और सर्वथ सिद्ध में उत्पन्न हो वहां से महामिदेह क्षेत्र में जन्मले दीक्षाले कर्म  
क्षयकर सिद्ध होगा यावत् सर्व दुःख का अन्त करेगा ॥ यों निश्चय हे जंबू ! श्रमण भगवंत यावत् मुक्ति  
गये जिनोने दशवा अध्ययन का यह अर्थ कहा, तैसा ही मने तेरे से कहा. तहति वचन अहो भगवान !  
आपने कहा तैसा ही है ॥ इति सुख विपाक का दशवा अध्ययन समाप्तम् ॥ १० ॥ +

उपसंहार-नमस्कार होवो श्रुतदेवको, विपाक सूत्रके दो श्रुतस्कन्ध दुःख विपाकके दश अध्ययन और सुख विपाक  
के भी दश अध्ययन. इग्यारवे अंग के २० अध्ययन प्रथमके दश अध्ययन भी दश दिन में वांचने तैसेही दूसरे के दश  
अध्ययन भी दश दिन में वांचन, और आचारंग के जैसे जानना ॥ इति सुख विपाक सूत्र समाप्तम् ॥ ११ ॥

ॐ सुख विपाक का १०-११ अध्ययन सुबाहुकमारको ॐ

इति  
एका दशमाङ्क विपाक सूत्र समाप्तम्

\* वीरानन्द-२४४४ जेष्ठ पूर्णिमा चन्द्रवार. \*



अ वा प मु अ क म

शास्त्रोद्धार प्रारंभ

वीराब्द २४४२ ज्ञान पंचमी

१३१६

इति

विपाक सूत्र

समाप्तम्

शास्त्रोद्धार समाप्ति

वीराब्द २४४६ विजयादशमी

श्री गुरुभ्यो नमः  
श्री गुरुभ्यो नमः  
श्री गुरुभ्यो नमः  
श्री गुरुभ्यो नमः  
श्री गुरुभ्यो नमः  
श्री गुरुभ्यो नमः  
श्री गुरुभ्यो नमः  
श्री गुरुभ्यो नमः  
श्री गुरुभ्यो नमः  
श्री गुरुभ्यो नमः

प रा ला मु ज वा ह